



This is a digital copy of a book that was preserved for generations on library shelves before it was carefully scanned by Google as part of a project to make the world's books discoverable online.

It has survived long enough for the copyright to expire and the book to enter the public domain. A public domain book is one that was never subject to copyright or whose legal copyright term has expired. Whether a book is in the public domain may vary country to country. Public domain books are our gateways to the past, representing a wealth of history, culture and knowledge that's often difficult to discover.

Marks, notations and other marginalia present in the original volume will appear in this file - a reminder of this book's long journey from the publisher to a library and finally to you.

Usage guidelines

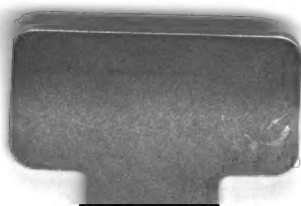
Google is proud to partner with libraries to digitize public domain materials and make them widely accessible. Public domain books belong to the public and we are merely their custodians. Nevertheless, this work is expensive, so in order to keep providing this resource, we have taken steps to prevent abuse by commercial parties, including placing technical restrictions on automated querying.

We also ask that you:

- + *Make non-commercial use of the files* We designed Google Book Search for use by individuals, and we request that you use these files for personal, non-commercial purposes.
- + *Refrain from automated querying* Do not send automated queries of any sort to Google's system: If you are conducting research on machine translation, optical character recognition or other areas where access to a large amount of text is helpful, please contact us. We encourage the use of public domain materials for these purposes and may be able to help.
- + *Maintain attribution* The Google "watermark" you see on each file is essential for informing people about this project and helping them find additional materials through Google Book Search. Please do not remove it.
- + *Keep it legal* Whatever your use, remember that you are responsible for ensuring that what you are doing is legal. Do not assume that just because we believe a book is in the public domain for users in the United States, that the work is also in the public domain for users in other countries. Whether a book is still in copyright varies from country to country, and we can't offer guidance on whether any specific use of any specific book is allowed. Please do not assume that a book's appearance in Google Book Search means it can be used in any manner anywhere in the world. Copyright infringement liability can be quite severe.

About Google Book Search

Google's mission is to organize the world's information and to make it universally accessible and useful. Google Book Search helps readers discover the world's books while helping authors and publishers reach new audiences. You can search through the full text of this book on the web at <http://books.google.com/>



الجزء الاول من

سيرة عنتر بن شداد

مستخرج من صحيفة برجيس بريس



يباع في مكتب برجيس وعند الكتيبي بنجامين دبرا عدد ٧

في زقاق كلواتر سين بينوا بريس

Paris, Imprimerie G. Jousset, Clet et C^{ie},
rue de Furstenberg, 8.

715177

سيرة عنتر بن شداد اعتنى بتصحيحها

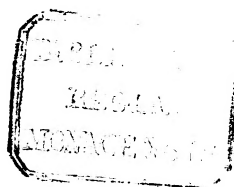
فقيه ربه الشيخ سليمان

الحراثري عفا الله عنه

*

على ملك السيد برقاد صاحب البرجيس

*



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

سيرة عنتر بن شداد

المحمد لله المعروف بالمنة والاحسان * الموصوف بالكمال والقدره
والسلطان * المقدس عن التقصير والسهو والنسيان * والزيادة والنقصان * المنزه
من الشريك والزوجه والاولاد والاصحاب والخلان * المنفرد بالوحدانيه
والعظمه والكبرياء * والعزه والبقاء * والدوام * هو الله الملك العلام * الخناب المنان
الكريم الجواد * الذي بفضل هدى من شاء وبعدله اضل من طرده عن بابه من
العباد * واوضح في كتابه العزيز ما سبق في علمه القديم من السعداء
والاشقياء * واخصاء الاتقياء * كما قال الله تعالى وهو اعز قائل من يهد
الله فهو المهتدي ومن يضلل فلن تجد له وليا مرشدا الذي اذاق حلاوة
طاعته لعباده الزهاد * وخص بفضل من اصطفاه من العباد * ونور قلوب اوليائه
بنور معرفته وسقام من كاس محبته شراب الوداد * وصلى الله على سيدنا
محمد وعلى آله وصحبه وسلم الى يوم التناد * ويغفر الله الكريم *
بفضله العظيم * لنا ولكم ولوالدينا ولوالديكم ولامواتنا ولامواتكم وللسادات
الحاضرين * والمستمعين * ولكل المسلمين * اجمعين * الى يوم الدين * ونسال
الله القبول * بحاجه الرسول * اما بعد فاننا نذكر سيرة فارس
مبس الادهم * ونسرهما القشعم * وطرازها المعلم * الشجاع الارقم * والبطل

الغشمشم * فارس ملوك العرب والعجم * من ارسله الله نعمة للشام
اهل الشقاق * من اقام الحرب على قدم وساق * الرفيع العماد *
الطويل النجاد * من افتخر على الشجعان وساد * وسما على كرام
الاجواد * الطيب الميلاد * الحسن الوداد * قادح النار من غير زناد *
حية بطن الواد * ابي الفوارس لامير عنتر بن شداد * امير بني
قراد * وما وقع له من الوقائع والحروب مع فرسان الجاهلية * قبل ظهور
محمد سيد البرية * من عهد ابراهيم الخليل عليهما من الله افضل الصلوة واتم
التسليم وازكى التحية * وكيف كانت اولاد نزار بن معد بن عدنان لما
استولوا على البلاد * قال الاصمعي وكانوا في الشجاعة مثل الاساد * وكان
احدهم يسمى ربعة والثاني يقال له اياذ والثالث انمار والرابع مضر
وكان اكبرهم سنا والموصى له بالملك بعد ابيه فلما توفي ابوهم نزار ولي ابنه
مضر مكانه وقال لاختوته ياخوتي انا اكبركم سنا وارشدكم وقد اوصى لي ابينا
بالملك وبحسن التدبير في رعاية الكبير منكم والصغير ومن بعد ابي يجب
ان تسمعوا كلامي وتحسبوني الى مرامي فاجابه اخوته بالسمع والطاعة
فقال لنقسم لان البلاد فارحل ياخي ربعة واطلب ارض العراق اسكنها
انت وامك واجعلها وطنك وانت ياخي اياذ ارحل واطلب ارض اليمن
اسكنها انت وامك وانت ياخي انمار ارحل واسكن ارض الشام واحكم
فيها انت واهلك وانا اسكن بلاد الحجاز واحكم فيها فقالوا سمعنا وطاعة
فسار كل واحد منهم في الوقت والساعة الى ما تعين له من البلاد والارضين
وتفرقت عشائر العربان وطلبت تلك الاوطان ولما اقتسم الاولاد تركته ايهم
والبلاد اختلفوا في الاسماء فسميت عرب الحجاز مضر الحمراء لاجل اخذها

الذهب وسميت عرب ربيعة الفرس لاجل اخذها الخيل وسميت عرب انمار انمار الحمار لاجل اخذها الحمير والابقار وسميت عرب اباد الشمطاء لاجل اخذها الجوارى والاماء وبعد ذلك اختلفوا ايضا في الاسماء فسميت عرب الحجاز بني عبس وعدنان وسميت عرب العراق بني شيبان وسميت عرب اليمن قحطان وسميت عرب الشام بني غسان قال الراوي ولما توطنت كل عرب وكل قبيلة في ديارها واراضها وامصارها وقع بينهم الحرب والقتال وحدثت الوقائع وصار فيما بينهم خلاف عظيم على الاموال وعلى سكنى الاوطان ولاطلال وهذا على ما نقله العلماء والكهان من احاديث العربان رواه البخاري وحاجد ويسار وجهينة وابن غيلم اليميني وابن قطبة الفزاري والكاهن الغساني والاشعث الثقفي وابن خداش النبھاني وعبد الملك بن قريب الاصمعي وابو عبيدة بن المشني الذين ذكروا وقائع العربان وكم افنوا من ملوك حير وربيعه ومضر وبني الاصغر وكسرى انو شروان وقيصروا والجندي ابن كركر فاولها وقعة نزار في اليمن وقد دامت الحرب بينهم ستين سنة وبعدها وقعة عرب البسوس دامت الحرب بينهم اربعين سنة وبعدها وقعة الاوس والخزرج وقد استمرت الحرب بينهم ستين سنة حتى هاجر رسول الله صلى الله عليه وسلم وهي احسنها وهلك السيرة هي اعذب السير كلاما واثبتها نظاما واحسنها مراما واشهرها اهتماما واعظمها احتراماً ولاسيما حديث بني عبس السادات الكرام والاسود العظام ليوث الاكام وسباع الاجام فنذكر ماجرى لهم من الشان والخبر الى ظهور سيد البشر فقد نقلت الرواة ياسادة ياكرام يا ذوي العقول والافهام جميع ما كان من حديث الجاهلية والفرسان العظام واصحاب المكارم والذمام مع عبادتهم

الأوثان وكيف أضلهم الشيطان عن عبادة الرحمن وأغواهم عن الإيمان
وكانوا يتفاضل بعضهم على بعض ويتفاخرون على وجه الأرض ولا يخافون الله
الملك الديان لأنه كان زمان فترة وضلال لا يعرفون فيه الحرام من الحلال
لما كانوا عليه من كثرة الجهل والشجاعة والفروسية والقوة والبراعة وكان
مندهم الكرم والانصاف والوفاء بالعهد والذمام ولما علم الله جهلهم وتجبهرهم
وقوة بأسهم وبغيهم ومراسهم اذلهم باحتر عبادة وقهرهم وابادهم وافناهم باقل
الاشياء بان ارسل لهم عبدا اسود لاجل طغيانهم فجار فيهم حتى افناهم
بالسيف والخطار وازال من رعوسهم ذلك الاستكبار والبعض قد محا لهم
الأثار واخرب منهم الديار وكان ذلك باذن الواحد الجبار العزيز القهار
مبدع الليل والنهار مدبر جميع الاقطار الا وهو العبد المسمى بعنتر بن شداد
اسد الوهاد وليث الجلاد قاهر الشجعان الشداد وقيل ياسادات ان منشاء
وقبيلته بنو عبس الذئاب العظام اصحاب الكرم الشائع مطعمو الجائع
اسود الوقائع كاشفو الهم والضر ولا غتمام الموفون بالعهد والذمام الذين كانوا
اذا ثار الغبار بين السماء والأرض ينسفون الرجال نسفا وكانت كل مائة
منهم تلقى في الحرب الفا لا يخشون الفوت ولا يهابون الموت وقد سمتهم
جميع البرايا فرسان المنايا وقد ظهر لهم في ذلك الزمان حرمة وذمام واطعام
الضياف وتأمين الخائف الفزعان وحايته من سائر العربان ولو كان له خصم
ملك او سلطان فيفدون به بالمال والأرواح ويغمرونه بالاحسان ومن يطلبهم
للحرب بادروه بالفروسية والشجاعة والقوة والبراعة والفارس منهم لا يولي
وقت الكفاح لو ائخن بالجراح ويلقى الموت عنك كشرب المدام ولا يركنون
الى الفرار والرواح ولو فارقت اجسادهم لأرواح وقد ذكرت الرواة انه كانت

نساوهم اعظم من فرسان غيرهم فكانت لا تخاف الابطال ولا تنهاب الاقيال
وتتقاتل مع الشجعان في حومة الحرب والميدان وكانت اولادهم مولعين
بالحرب والطعان وكانوا على صغر سنهم يحبون ركوب الخيل واذا بلغوا من
العمر عشرا او عشرين سنة كانوا يتعلمون الفروسية والشجاعة والبراعة
وبالجملة قد فاق بنو عبس جميع قبائل العربان وكان لهم ملك حاكم
عليهم شجاع كريم اسمه زهير بن جذيمة بن مدركة بن يثيص بن قيس بن
فيلان بن عديس بن خدامة بن رواحة بن الياس بن مضر بن نزار بن
معد بن عدنان وكان له ابطال وفرسان تركب لركوبه وتنزل لنزوله يأتي
حديثهم في اثناء الكتاب في محله واما الان فنبتدى بحديث ابي الانبياء
ابراهيم الخليل وابنه اسماعيل الذبيح عليهما الصلوة والسلام لانهما اصل
العرب ومنهما تفرعت جميع قبائل العربان وسنذكر في هذه السيرة كل
قبيلة وعربها وعزلها وفرسانها وشجاعتها وشجعانها ونوضح ذلك على التمام
والكمال ونعوذ بالله من الزيادة والنقصان ومما غلط به اللسان انه مقل
العثرات ماحي السيئات مضاعف الحسنات *

حديث ابراهيم الخليل وما جرى له مع النمرود الكافر المجنود الى ان
اهلكه الله بالبعوضة وذهبت روحه الى جهنم وبئس القرار وارسل الله
على قصوره الزلازل روي عن وهب بن منبه رضي الله عنه انه لما اهلك
الله قوم نوح عليه السلام بالطوفان واهلك شهود النار وهم قوم صالح عليه
السلام واهلك عاد بالريح العقيم وهم قوم هود عليه السلام واهلك اهل البنة
المعطلة والتصر المشيد بالصيحة واهلك اصحاب الرس بالمسخ ومن بعدهم
قوما اخرين وكان اولاد نوح عليه السلام ثلاثة وهم سام وحام وياث

وكان الملك والتجبر لسام وهو اصل العرب وكانت القوة والبأس لحام وهو اصل السودان وكانت القسوة والمال لياث وهو اصل الروم وكان من ارض الحجاز الى ارض الشام يحكم فيها سام وكان من ارض مصر الى ارض العرب يحكم عليها حام وما وراء الشام يحكم عليه يافث وقيل ان ياجوج وماجوج من ذرية نوح عليه السلام وكان نوح يوما نائما واذا بالريح هبت فكشفت عورته فضحك عليه ولده حام وستره ولك سام فانتبه نوح من المنام فرأى ولك يضحك فقال له ما سبب ضحكك يا حام فاخبره ولك سام بما جرى عليه وهو نائم وكيف كشفت الريح عورته وان هذا سبب ضحكك فاغتاظ نوح من ذلك ودعا على ولك حام وقال له سود الله وجهك ووجوه ذريتك وجعل ذريتك تخدم ذرية اخويك الى يوم القيامة قال الراوي وكان لحام ولد وهو اول اولاده يقال له كوش وكان له ولد ثان اصغر من كوش يسمى ذاعور كان عيارا مكارا لا يصطلى له بنار ولا يشق له غبار ولكن كان كوش اكبر منه واشد قوة وتجبيرا وكان كوش اسمر اللون ازرق العينين غليظ الشفتين عظيم الخلقة مذعر الزعقة وكان له جند وعساكر ووزراء ودساكر فاعجب بنفسه لما رأى من كثرة عسكرة وجنك وجسامته خلقتة وشجاعته وقوته ولما رأى عظم ملكه وقوة ابطاله وتزايد اعوانه جعل يطوف الارض من مشرقها الى مغربها ويقتل كل من نازعه حتى اخرج اكثر البلاد واهلك العباد وسبى المحرم والاولاد وما زال كذلك حتى وصل الى ارض كوثريا وهي اول بلاد العراق فاعجبته تلك الارض وارتاحت نفسه اليها لما رأى من طيب هوائها وعذوبة مائها وهي كانها الجنان كثيرة الفواكه مسدلة الاغصان ذات اشجار وانهار واطيار

اشجارها باسقة وازهارها عابقة ومياها دافقة واطيارها ناطقة واشمارها يانعة وعيونها نابغة وهي نزهة للنظرين وبهجة للباصرين فلما رءاها وشم طيب هوائها اعجبته ولاقت بخاطرة فاستطيتها واراد ان يسكنها فامر عساكره بالنزول فيها فنزلوا في نواحيها وركزوا الاعلام وضربت السراقات والخيام ونصب له كرسي من الذهب الاحمر مرصع بالدر والجوهر واحدقت به تلك العساكر والابطال ووقفت في خدمته على اليمين والشمال فعند ذلك دعا الكهان والرمالين والمنجمين واصحاب الاقلام والارصاد فلما حضروا بين يديه قال لهم انظروا طالعي واموري كلها لاني قد اعجبني هذا المكان من دون جميع الارض والاوطان والبلاد التي طفتها وانا قد عزمت على ان اتخذ ههنا الارض لي منزلا وموطنا ومعقلا فانظروا ان كانت تصلح لي ام لا قال فنظروا في علوم النجوم وضربوا له تحت الرمل وقالوا ايها الملك قد وجدنا وصح عندنا في الكهانة وعلم النجوم والارصاد انه يكون في ههنا الارض وههنا الاوطان ملك عظيم الشأن يملك الشرق والغرب ويكون من نسلك ياملك الزمان فتبسم كوش من كلامهم وسر به وفي الحال احضر البنائين والفعلة والحجارين والحدادين والتجارين وامرهم ان يبنوا له القصور الرفيعة والقاعات الوسيعة والمجالس المزخرفة والقلاع المنيعة ويجعلوها بالتصاوير العجيبة حتى تفتن النواظر وتجلي الخواطر وتكون مشرفة على جميع المواضع من الجهات الاربع وان يجعلوا كل مكان بالنقش والتزيق من سائر الالوان ويجروا فيها مياه الانهار من كل الجوانب ولاقطار وامر الزراع ان يزرعوا له انواع النباتات على ما طلب واختار حتى لا يكون لاحد غيره احسن من ذلك المكان فاجتهد البناعون

وبنوا القصور وكل بيت معمور وكل مكان وغرفة بصفة مختلفة ولما انتهى
البنيان فرش كل مكان بافخر البسط الملونة ثم امر البستانيين فغرسوا
الاشجار ذات الفواكه والازهار من جميع الالوان واجروا الانهار من كل
جانب واتقنوا وزخرفوا حتى صارت تلك الارض احسن ما يراى لا اعمر
منها ولا احسن في جميع البلاد ولما كمل ذلك وجلس كوش في مراتب
عزة قوي عزمه وزاد امره ونهيبه وانتادات لطاعته العباد وخافت سطوته
سكان البلاد ولم يزل على ذلك حتى ولد له بعض الاولاد في الشجاعة
مثل الاساد وكان احد اولاده عظيم الخلقة سماه كنعان وكان له ولد اخر قبله
سماه الهاص فهو خليفة ابيه كوش وكان كنعان اقوى بطشا منه
وكان مولعا بالصيد والقتص وكان فارسا شديدا وبطلا صنديدا لما يزعق على
السباع والوحوش تنشق مراترها ويسقط بعضها على بعض من عظم سطوته
وقوة صوته وبعد ذلك مات كوش وتولى بعك الملك ابنه الهاص وبينما
كان كنعان في الصيد والقتص جادا في طلب الوحوش اذا به انتهى الى
برية خضراء حسنة فمد نظره متاملا فرأى فيها امرأة جميلة ذات حسن
وجال وبهاء وكمال وقد واعتدال وهي ترعى بقرات وجالا لها فلما وقع
نظره عليها احبها حبا شديدا وافتتن بها وغرق في محبتها وهام بها عشقا وغراما
فتقدم اليها وراودها عن نفسها فامتنعت وتباعدت منه فالح عليها واكثر
لها القول ثم ارتمى عليها وقبلها فقالت له المرأة ان لي بعلا مر المذاق
وفي الحروب لا يطاق وهو جاء خلفي وعن قريب يكون مقبلا اخاف
عليك ان يراك معي فيغضب ويطش بك وببي فاتركني واذهب من
قبل حلول العطب فلما سمع كنعان كلامها غضب وقال لها ويلك وهل

على وجه الارض احد يقدر ان يطالبني او بطل يقابلني وانا الفارس
الصنديد الهمام والاسد الصرغام كنعان بن كوش بن حام ونحن ملوك
البلاد والارض في الطول والعرض فلما سمعت المرأة كلامه ضحكت عليه
وهي مستهزئة به وقالت له لا تذكر الملوك وانت رجل صياد صعلوك
فبينما هو معها في هذا الكلام والمجادلة واذا بزوجها قد اقبل ولما رءاهما
على تلك الحال غضب غضبا شديدا وتقدم الى كنعان ولطمه على وجهه
والقاء على قفاه وركب على صدره ووضع الخنجر على تحرة واراد قتله فاخذ
كنعان يعتذر اليه ويلطفه بالكلام ويستعطفه حتى قام منه فوثب
كنعان من تحتهم وهجم عليه ورفع بين يديه وضرب به الارض فادخل منه
الطول في العرض ورض عظامه رضا ثم اقبل على امراته وكان اسمها شالخاء
وقال لها كيف رايت فعالي ومد يده اليها فقالت له يا هذا انني قد سمعت
منك انك من اولاد الملوك فما الذي اربكت في وانا امرأة فقيرة بنت
صعلوك فلم يصغى لقولها بل انه قبض عليها وواقعها غضبا ثم حملها معه
الى منزله وقد احبها محبة بليغة وكانت عنك احظى من جميع نسائه
قال الراوي وفي تلك المدة وقعت الحرب بين اولاد يافث بن نوح عليه
السلام وبين الهاص بن كوش بن حام فتقاتلوا قتالا شديدا فقهروهم
الهاص وابادهم فكتب جوهر بن سويد بن يافث الى كنعان بن
كوش واخبره بجميع ما جرى له من اخيه الهاص وكيف قاتله وغلبه
وطلب منه الاعانة عليه فاجابه الى ذلك واشترط عليه ان يزوجه ابنته
فابنى ذلك وقال لا ازوجكها لانك لست من اولاد الملوك وانما انت رجل
مياد الوحش فلما بلغ كنعان كلامه صعب عليه وعظم الامر لديه واغتاط

فيظا شديدا ثم توجه الى اخيه الهاص بن كوش ودخل عليه وشكا له حاله وقال له انت اخي وقد سملت لك في الملك وما نازعتك فيه وهذا جوهر بن سويد بن يافت قد جرى بيني وبينه امر طلبت منه ان يزوجني ابنته فكرهني واما ان يزوجني اياها واجابني بكذا وكذا فلما سمع ذلك الهاص من اخيه كنعان قال له وما تريد ان تفعل قال اريدك ان تعطيني عسكريا من عندك حتى اركب عليه واسير اليه واحاربه واخذ منه ابنته قهرا او اقتله وابيد قومه فقال له الهاص ياخي اعلم ان جوهر بن سويد من سادات اولاد يافت فلا يمكنني ان اعطيك عسكريا واعيتك على قتله وانه قد صدق في قوله انك لست من اولاد الملوك ولا انت من ولد كوش وان جميع اهل يافت متبرعون منك قال الراوي فلما سمع كنعان كلامه غضب غضبا شديدا ووثب على اخيه الهاص وامسكه من حقويه ورفعته على عاتقه وضرب به الارض ورض عظامه رضا فمات لوقته وقعد كنعان على كرسيه واحتوى على ملكه وعلى ماله الممدود فاطاعته العساكر والجنود وهابوه لعظم تكبره وتجبره فلما تم له الملك امر بتجهيز العساكر والخروج الى قتال جوهر بن سويد قاجابه الى ذلك فبلغت اخباره جوهر فركب في جيوشه وسار اليه ولاقاه واقتتل هو واياه ووقعت بينهما حروب واهوال تشيب رعوس الاطفال وبعد ان اقتتلا قتالا شديدا انتصر كنعان على جوهر وقتله وكسر عساكره واحتوى على ملكه وضبط كل مقتناه وتزوج ابنته ثم رجع الى مدينته كوشا بالظفر والانتصار فاقام بها قال الراوي وكان لجوهر ولد يسمى بالخوا فارتحل من مدينته ابيه واقام في مكان اخر غيرها وجند الجنود وحشد العساكر

والابطال وركب فيهم وسار الى كنعان فقاتله قتالا شديدا فوكت الكسرة على كنعان وانهمز من بين يديه ثم اراد كنعان ان يعود الى الحرب ثانيا فكتب الى عوج بن عناق يستجده على قتال بلخ فلما وصل الرسول الى عوج ركب بعساكرة وسار في سبعين الف فارس ولما وصلت الى كنعان النجدة جمع جنوده وسار بهذا الجمع العظيم وقاتل باخا فجرب بينهم قتال فضيع يشيب منه الطفل الرضيع فكان النصر لكنعان لانه معه هذا البطل الصنديد والجبار العنيد بعسكر جرار يزحزح كالبحار فاسر باخا وكسر عساكرة وبعد ذلك قتله واخذ زوجته وزوجها عوجا بن عنوق واحتوى كنعان على مملكته وجميع امواله قال الراوي فراقت له الدنيا ولم يبق امامه من ينازعه ثم بينما هو نائم ذات ليلة من الليالي سبحان من لا ينام اذ رأى في منامه روبا هائلة فانتبه منها وهو مرعوب فدعا حالا المعبرين والمنجمين وقال لهم اني راثت روبا اريدكم ان تفسروها لي فقالوا خيرا ان شاء الله فاخبرنا بما رايت فقال لهم يا قوم رايت كاني صارت رجلا قويا فصرعني ودق عظمي وكسر عنقي وقال انا مشوم على اهل الارض وعلى اهلي وقد حجتني الظلمة فقال المعبرون والمنجمون امهلنا هك الليلة وغدا ناتيئك بالتفسير ثم انهم سكنوا روعه وانصرفوا ثم عادوا في اليوم الثاني اليه وقبلوا الارض بين يديه وقالوا قد عبرنا رويك ايها الملك يولد لك ولد ذكر يكون سبب هلاكك وزوال ملكك وهو الان في بطن امه ثم انهم خرجوا من عنك قال الراوي فبان الحمل على شالحاء الراعية فبينما كان كنعان قاعدا بازائها اذ قد سمع من داخل بطنها صياحا وزعقات هائلات واصوات مرتفعات فقال لها ويلك يا شالحاء اني اسمع في بطنك جلبة

عظيمة وليس هذا صوت ءادمي وانما هو صوت جنني وهم ان يدوس
 بطنها ليقتل الجنين واذا بهاتف قد هتف به وقال ارجع يا كنعان فما لك
 الى قتله من سبيل فتركها كنعان قال الاصمعي فلما استوفت مدتها
 وضعت غلاما اسود اعبس الوجه افطس الانف وقد خرج من بطنها بعك حية
 دقيقة طويلة ودخلت في منخرة ففزعت شاخاء من ذلك وفرت الى كنعان
 واخبرته بما عاينت فقال لها ارجعي اليه واقتليه فانه ولد مشوم فقالت
 ان قلبي لا يطيب بقتل ولدي وقطعة كبدي فقال لها كنعان ان لم تقتليه
 فاحليه الى بعض المواضع في البرية واطرحيه هناك حتى يموت او ياكله
 بعض الوحوش من غير ان تنظري ذلك قال الراوي فامتثلت شاخاء
 كلام كنعان وحملت الولد وخرجت به الى ظاهر البرية واذا هي براع
 يرعى بقرات فقالت له شاخاء هل لك ان تقبل مني هذا الغلام
 وتربيته ليكون لك عبدا وعدة وقت الشدة قال الراعي نعم فاخذه منها
 وعادت شاخاء الى منزلها قال الراوي فلما اخذ الراعي المولود وضعه
 في وسط البقر الى ان يفرغ من رعيه ويحمله معه الى دارة فنفر البقر منه
 وتفرق يمينا وشمالا وخلفا واماما فلم يتقدر الراعي على جمعه وكلما جمعه
 من ناحية تفرق من الجهة الاخرى ولم يقرب من الولد قط وبعد ساعة
 انت زوجة الراعي ومعها الغداء فلما رأت زوجها على تلك الحال سالت
 عما جرى له فاخبرها بامر الولد فقالت له اذا كانت البقرات تنفر منه
 فانه مشوم فاقتله فلو كان فيه خير لما رمته والدته فابى الراعي ان
 يتله فقالت له زوجته اذا كان البقر ينفر منه فاي حاجة لنا به فقال
 الراعي يابنت العم لا اتحمل دمه ولكن خذيه انت واطرحيه في بعض

الاماكن عسى ان ياكله وحش هناك ساكن فاخذته وسارت حتى وصلت الى نهر جار فرتمه فيه وانصرفت وقالت في نفسها انه يغرق ويموت ويفوت فيه القوت قال الراوي فلم يقبله النهر بل القاه على شاطئه وكان بعيدا عن المعمور وهو لا يبكي ولا يتحرك ثم ان الله لامر يريده قيص له نمرة كانت عدمت اولادها وجاءت ترد الماء فرائه ملقى على حافة النهر فحنّت عليه وتقدمت اليه واضطجعت بجانبه وافرجت فخذيها امام وجهه فالتقم الغلام ثديها وطفقت النمرة تاحسه بلسانها وترضعه ثم انصرفت عنه وصارت تتردد عليه الى يوم من الايام اقبلت امرأة ووردت النهر فرأت تلك النمرة ترضع الغلام في حصنها وهي مطوقة عليه بارجلها فتعجبت المرأة غاية العجب وعادت الى قريتها التي اتت منها واخبرت الناس بالنمرة والمولود وما رأت منهما قال الراوي فخرج الناس وحلوا السيوف والرماح والته الحرب والكفاح واتوا الى ذلك الموضع وقتلوا النمرة واخذوا الولد ورجعوا به الى القرية وربوه وسموه النمرود باسم النمرة التي ارضعته ولم يزل في تلك القرية ينمو ويكبر الى ان صار له من العمر سستان فصاريعا فر الصبيان الكبار ويضربهم بالاجار حتى بلغ من العمر سبع سنين فشكته اهل القرية الى ابيه الذي يربيه فنهاه عن فعله مرارا ثم تهادى في امرة ولم يقدر ابيه على منعه الى ان بلغ مبلغ الرجال وكثر ضرره فرفع امرة الى حاكم القرية فاحضر اياه وامره باخراجه او قتله فاخرجه الى ظاهر البلد وكان طويل القامة عريض الهامة هائل المنظر عظيم الخطر مثل الاسد اذا فقد اشباله او البعير اذا حلت عنه عقاله كانه افة من الافات او بليّة من البليات فجعل يقطع الطريق وينهب البلاد

ويهلك العباد ويسبي الحريرم والأولاد واجتمع عليه جمع كبير من اهل
العناد الساعين في الفساد والكسب والنهب فبلغت اخبارة اياه كنعان
فانفذ اليه عسكريا فلما وصل اليه كسرة ودمرة واخذ سلاحه وسلبه ورجع باقي
العسكري الى كنعان خائبا فارسل اليه عسكريا ثانيا فكسرة ايضا وشتت
شمله ولم يزل كنعان يرسل اليه العسكري فيرجعون مكسورين منهزمين وهو
يغنى اسلابهم وعددهم ولم تنزل تجتمع عنك الجيوش وكل قاطع طريق حتى
صار في عالم عظيم وعسكر جسيم من الفرسان والابطال فصار يفرق عليهم
الخيول والسلاح من السيوف والرمح مما يستولى عليه من غنائم عسكريا
قال الراوي فعند ذلك شمخت نفسه عليه وكبرت لديه فاراد قتال
ايه كنعان فقصده بعسكرة ارض كوثريا فخرج اليه كنعان ولاقاءه وتحارب
هو واياه فكسر النمرود عسكريا واسره وسبى حريمه وجواره وسراريه ومن
جلبتهن امه شالها ثم احضر كنعان وقطع راسه بيده وهو لا يعلم انه ابوه
واحتوى على جميع خزائنه وامواله واستولى على مملكته وعسكرة وقعد
على كرسيه وصارت امه من بعض سراريه ومحاطيه واطاعته الجنود والعسكري
وقوي باسه واشتد مراسه وجعل يغزو ملوك الارض في الطول والعرض وكلما
ظفر بواحد منهم قتله وملك مملكه واحتوى على خزائنه حتى ملك بلاد
المشرق ثم التفت بعدها الى بلاد المغرب قال الراوي وكان
فيها ملك مهاب اسمه غراب فسمع بان النمرود سائر اليه فخرج
اليه وتقاتل معه فقوي عليه النمرود وقتله واستولى على خزائنه
وامواله وعسكرة ورجاله ولم يزل يركب على ملوك المغرب ملكا
بعد ملك الى ان قتلهم كلهم واستولى على ممالكهم وجندوهم ثم سار

بعد ذلك الى بلاد اليمن وكان ملكها يسمى اريمنوش فحاربه وقتله .
وكسر جيشه واحتوى على ملكه ودار عزة ولم يزل النمرود يركب على
ملوك الارض حتى افناهم وكان اخرهم ملك الهند فसार اليه في جيش
عمرم فالتقى به وتقاتلا قتالا شديدا فهزم جيشه وقتله واستولى على
ملكته وامواله وذخائره وملك جميع البلاد من مشرق الارض الى مغربها
ثم عاد الى كوثريا مقر ملكه بعد ان انقاد لطاعته جميع العباد وذل
له كل الجبابرة الشداد وملوك البلاد والامصار الكبار والصغار فلما نظر
عظم ملكه وما هو فيه من القوة اعجب بنفسه ودعا وزراءه وحجابه ونوابه
وارباب دولته واهل مشورته وقال لهم اني عزمتم على ان ابني لي بيتا
عجيبا لم يكن سبقني اليه احد من ملوك الزمان في سالف العصر والاوان
فانظروا لي من يكون له خبرة ومعرفة وقدرة عليه فاشاروا كلهم عليه بشازر بن
ناحور بن سارخ وذكروا له انه له شهرة ومعرفة بالبناء والنجارة والتصوير
 وغير ذلك من الصنائع ولطائف الهندسة وانه ماهر فيها فارسل النمرود
 واستدعاه اليه فحضر ودخل عليه وسجد بين يديه ثم وقف قريبا منه فقال له
 النمرود يشازر اريدك ان تبني لي قصرا لم يبن لاحد من الملوك مثله
 ولم ير في الدنيا شكله حسن البنيان مشيد الاركان مزخرف الحيطان مزوقا
 بتصاوير من عجائب الزمان لا تدع صورة ولا تمثالا الا وتجعلها فيه
 وتصور صورتني في كل مجلس من المجالس وتحسنها وانا قائم وجالس وراجل
 وفارس حتى لا يدخل احد الا ويسجد لصورتني وتعظم في اعين الجميع
 هيبتي وهك خزائني واموالي بين يديك لا ابخل بشئ منها عليك فخذ
 منها ما تحتاج اليه واسرع فيما عزمتم عليه فاجابه عازر بالسمع والطاعة

وخرج من ذلك في الوقت والساعة وجع من الفعل كل حاذق وماهر وشرع في بناء قصر رفيع عال منيع طوله تسعون ذراعا وعرضه تسعون ذراعا وارتفاعه تسعون ذراعا وزخرفته بالجواهر والياقوت والمعادن الرفيعة من سائر الالوان وبجميع اصناف التصاوير المتقنة التي لا يحسن صناعتها غيره وفرش ارضه بالجزع والتبت والمرمر والعقيق وخالص الزمرد وصنع فيه اشياء عجيبة من التزاويق والنقوش والقائم والنائم وجعل سقفه مقرنسا بالذهب الاجروبي فيه مائة مجلس كل مجلس لا يشبه الاخر وجعل سقفوف المجالس من الصندل والعرعر مزخرفة بالالوان وماء الذهب وجعل ابوابها من العاج والابنوس ومسامير الابواب من خالص الفضة والذهب وجعل الابواب متقابلت بعضها لبعض ونافذة كلها الى سائر المجالس واجرى في القصر انهارا من ماء ولبن وخر وعسل وغرس على جوانبها اشجارا من الذهب والفضة ثمارها من جواهر ملونة تشبه ثمار الدنيا من كل نوع عجيب وجعل عليها طيورا مجوفة من الذهب وجعل في داخلها اجراسا من المعادن فاذا هبت الريح فتدخل فيها وتخرج من افواها فتتحرك الاجراس فيخيل للناظر انها تنطق بسائر اللغات المختلفة وجعل في كل مجلس اسرة من الابنوس والعرعر مصفحة باللجين والعسجد الاجر مرصعة بالدر والجوهر وجعل صورة النمرود في كل مجلس من تلك المجالس كما امره قال الراوي ولما فرغ عازر من صنع ذلك كله واتقانه دخل على النمرود وسجد بين يديه وقال له ايها الملك العظيم قد فرغت من بناء القصر وتزويقه وتثميته فقام النمرود ومن حوله من كبراء دولته واعيان مملكته فدخل ذلك القصر وتامل ما طمنه وظاهرة واعلاه واسفله وداخله وخارجه ونظر عجائبه واتقان بنائه

وتزويقه ونقشه وما فيه من الصور والمجالس المختلفة فاعجبه غاية العجب
 واطربه غاية الطرب ففرح به فرحا شديدا وخلع على عازر خلعة سنينة
 واعطاه مائة الف دينار ورفع مقامه وجعله اكبر وزرائه وحكمه في حجاب
 ونوابه وروساء عساكره وجعل بيك الولاية والعزل قال الاصمعي ولما
 نظر النمرود اللعين الى ما اعطي من السعادة والقوة طغى وبغى وتكبر وتجبر
 وكفر وفجر حتى انه ادعى الربوبية واطغاه الشيطان وادخله في الكفر
 والعيان وكان تراء علم الكهانة والنجوم والارصاد وتسيير الكواكب
 وحل الرموز والاقلام والملاحم وما يحدث من الامور والمعائب في الاعصار
 والدهور قال كعب الاحبار ان علم النجوم اعطاه الله تعالى لسيدنا
 ادريس النبي عليه السلام فلم يزل يعمل به وبالكتب الالهية حتى رفعه
 الله مكانا عليا ويقال ان ذلك العلم ورثه بعد سيدنا ادريس عليه السلام
 رجل يقال له هرمس كان وصيه وخليفته وكان ادريس اخذ عليه العهد ان
 لا يطلع عليه الا من يكون من اهله فلم يزل الناس يتعلمونه ويتوارثونه
 بعضهم من بعض جيلا بعد جيل حتى ظهر النمرود وملك جميع البلاد
 وزاد في البغي والفساد قال الراوي بينما خرج النمرود ذات يوم
 الى بعض متزهاته اذ اقبلت عليه جماعة من العباد عليهم ثياب الصوف والسواد
 لباس الزهاد فقال لهم من تكونون انتم ومن اين اقبلتم قالوا نحن من
 بقايا قوم النبي ادريس عليه السلام ولما راينا الناس قد اشتغلوا بعبادة الاصنام
 دون الملك العلام اعتزلناهم وخرجنا الى هك الجبال نعبد فيها الرب المتعال
 قال الراوي فلما سمع النمرود منهم ذلك المقال امر بحملهم الى قصره
 وعند المساء عاد الى القصر ودعا الزهاد فلما حضروا بين يديه قال لهم

انتم مخيرون بين ثلاثة اشياء اما ان تدخلوا في ديني وتعبدوني واما ان تعلموني الكهانة والنجوم واما ان اقتلكم والمحقكم بالماضين فقالوا له لا تقتلنا ايها الملك فنعملك ما شئت وخل سبيلنا فوافقهم على ذلك النمرود فشرعوا يعلمونه حتى تعلم اشياء كثيرة مهمة وخلي لهم السبيل بعد ان حصل منهم على علم جليل فانصرفوا عنه وعبدوا الله حتى ماتوا ثم بعد ذلك بينما كان النمرود قاعدا في خلوته مغلقا عليه بابها اذ تمثل بين يديه ابليس اللعين في صورة عابد وخر له ساجدا وقال له ايها الملك اني اراك مشغلا بعلم الكهانة والنجوم وانا عندي علم احسن من هك العلوم واعلى رتبة فقال له النمرود وما هذا العلم يا شيخ فاعلمني به حتى اتعلمه فقال له النمرود هو علم السحر وقد نصحتك واديت لامانة فطلب منه ان يعلمه اياه فاجابه الى ذلك وشرع في تعليمه ولما اختلى به يوما قال له اعلم يا ملك ان الملوك العظام الذين تقدموا قبلك كانت لهم اصنام وءالهة يعبدونها وانت لان اشرفهم وارفعهم مقاما واعظمهم قدرا واشدهم باسا واني ارى من الراي الصواب ان تتخذ لنفسك صنما تعبد وتامر الناس ان يتخذوا لهم اصناما يعبدونها فاجابه النمرود الى ذلك وقال له نعم ما رايت ثم دعا بآزر وامره ان يجعل له ولقومه اصناما من عجل فمضى آزر وصنع اصناما من الذهب والفضة والجواهر والزجاج والخشب كل صنم على قدر حال صاحبه وما يليق بمقامه وصنع صنما من الذهب للملك النمرود على صورته كما امره وحلله بانواع الجواهر الثمينة والياقيات والبالحش والزمرد الاخضر وجلله بالديباج فاتخذ النمرود ذلك الصنم له وفرق الاصنام الاخرى على وزرائه وامر قومه الخاص والعام ان يتخذوا لهم الاصنام فصنع الناس اصناما

لهم على صورهم اصنام الرجال على صور الرجال واصنام النساء على صور النساء واصنام الغلمان على صور الغلمان واصنام البنات على صور البنات وعكفوا على عبادة الاصنام من دون الملك العلام وتولى كل صنم شيطان يتكلم بصورة انسان وصاروا اذا ولد ولد لواحد منهم مضى الى صنمه وقال له ما اسميه فيجيبه الشيطان من جوف الصنم ويقول له سمه فلانا واذا مات له ولد او اب او اخ او بعض اقاربه قال له اين ادفنه فيقول في المكان الفلاني وكانت الشياطين في جوف الاصنام تحميمهم عما يستلونهم وكان صنم النمرود اللعين طوله سبع اذرع وعرضه ذراعين وكان من خالص الذهب وعينه من الياقوت واذناه من الزبرجد واسنانه من اللؤلؤ وشفته من العقيق واقدامه من الفضة فوق راسه تاج مرصع باصناف المعادن من خالص الجواهر والياقوت الاحمر والزمرد الاخضر وتحت سريره من العرعر قوائمه من الابنوس والعاج مصفح بصفائح الذهب الوهاج وامر النمرود اللعين ان يقربوا للاصنام القربان من البقر والمعز والضان ففعلوا ذلك وصلوا في عبادتهم اياها حتى انهم لم يعرفوا ربا سواها وكفروا بربهم وخالفهم ولما طال عليهم ذلك الامر طغوا وبغوا وتكبروا وعتوا عتوا كبيرا واكثروا في الارض الشر والفساد وزادوا في التجبر والعناد فضجت عند ذلك منهم الارض والشجر والسماء والشمس والقمر والوحوش والطيور والدواب وتضرعوا الى رب الارباب وقالوا الهنا وسيدنا ومولانا وخالقنا وربنا ورب كل شيء انظر الى خلقك كيف ياكلون رزقك وخيرك ويعبدون غيرك فانزل عليهم التدمير انك على كل شيء قدير كما دمرت الذين من قبلهم الكافرين والفجار والمشركين فاوحى الله تبارك وتعالى اليهم ان اسكنوا

فالحلق خلقي والرزق رزقي وكل ما جرى في علمي وأنا الحليم الذي لا
اعجل بالعقوبة لمن عصاني لان رحمتي سبقت عذابي فاذا جاء اجلهم
فانزل عليهم غضبي وانا على كل شي قدير وان ماوهم جهنم وبئس المصير
فعند ذلك استقروا كلهم لعظمة الله سبحانه وتعالى واستغفروا قال
الراوي وبعد ذلك بينما كان النمرود ذات ليلة نائما اذ رأى في منامه
رويا هائلة واهوالا مكربة فانتبه من نومه مرعوبا وكانت هك الرويا
لظهور ابراهيم الخليل عليه السلام وهي بينما كان قاعدا على سريره اخذته
سعة واذا بذلك السرير قد انتقص من تحته انتقاصا شديدا وسمع
هاتقا يقول له تعس وخاب من كفر بالله اله ابراهيم وكان عازر واقفا عند
راسه لما انتبه من منامه فقال له النمرود يئازر اسمعت ما سمعت فقال
عازر نعم ايها الملك فقال ومن اله ابراهيم فقال عازر لا علم لي به ايها الملك
فارسل النمرود في الحال واحضر الكهان والمنجمين والسحرة والعبرين
واخبرهم بما رأى في منامه وما سمع من الهاتق وذكره ابراهيم فقالوا ايها
الملك لا نعرف ابراهيم ولا احدا في هذا الزمان يقدر ان يتجرى عليك
لانك قد دانت لك العباد وملكت كل البلاد واطاعك جميع اهل
المشرق والمغرب وخضعت لك الجبابرة والملوك وانصرفوا عنه قال
الراوي ثم بعد ذلك بينما كان النمرود قاعدا يوما على كرسيه وهو ينظر الى
حسن بناء قصره وما فيه من تلك الصور العجيبة اذ سمع هاتقا يقول له
ويلك يا نمرود يا كافر يا جحود لا يغرنك عظم ملكك وحسن بناء ديارك
وتصوير حيطانك فعن قريب ياتيئك من يزيل ملكك ويخرب قصرك
على راسك ويخمد انفاك فاين مفرك يا لعين من الله سبحانه وتعالى

اله ابراهيم فلما سمع النمرود ذلك الكلام اغتم غما شديدا ودخل
 الرعب في قلبه فاحضر في الحين الكهان والمنجمين وقال لهم اخبروني هل
 وجدتم في الكتب القديمة ما يدل على هذه الالهة العظيمة فقال الجميع
 لم نعلم وام نرنجما يدل على ظهور هذا الرجل الكريم الذي اسمه ابراهيم فلما
 سمع النمرود كلامهم غاب عن صوابه وتخير وارتابك في امرة وفي هذا
 الذي ياتي ويخرب قصره وفي الحال جمع العدد والسلاح والسباع والفيلة
 والنمر والسباع والاسود والفهود وربطها حول قصره خوفا وحفظا له من ابراهيم
 عليه السلام وما زال متخذرا على هذا النظام الى يوم من الايام انتهز الفرص وخرج
 للصيد والقص وحل معه الصقور وجوارح الطيور فانطق الله تعالى الجوارح
 والاطيار وسائر السباع والوحوش والاشجار والانهار والاجار فقالوا له بلسان
 فصيح يانمرود لا يفرنك ما قد جمعت من السباع والاسود والفيلة والفهود
 فان ذلك لا يغني عنك شيئا ولا يحرسك من الله تعالى فعن قريب ياتيك
 من هو اشد منك فلا تقدر ان تدفعه عنك اذ لا ترده حرب ولا قتال ولا فرسان
 ولا ابطال وبحول بينك وبين ما كك وقصرك ولا تنفعك كثرة عسكرك
 وجندك فابشر بانقراض الايام ونزول الحمام اذا اناك ابراهيم عليه السلام
 قال الراوي فلما سمع ذلك النمرود صعب عليه وكبر لديه فرجع الى
 قصره وهو مهموم وكان ذلك اليوم عليه مشوم ودعا عازر وقص عليه القصة
 واخذته وهو في قلق وهيام ودخل به بيوت الاصنام لان عازر كان هو الناظر
 على خدمة الاصنام فتقدم النمرود الى صنمه الكبير وسجد له وخضع
 بين يديه وهو خائف حزين وساله عن ابراهيم فنطقت جميع الاصنام باذن
 الملك العلام وقالت بصوت واحد ويلك يانمرود يازنيم جحدت اله ابراهيم

وان ابرهيم لم يخلق بعد لكن اقترب زمانه وستظهر لك معجزاته وءاياته
وترى بركاتمه وانه اذا خلق سلب نعمتك واعدمك مملكتك ولا يكون
لك منه منجى ولا ملجأ ولا تنفعك عساكرك وابطالك الا ان تؤمن
برب ابرهيم وتتبع ذلك الدين القويم فلما سمع النمرود كلام الاصنام
زاد جزعه وكثر فزعه وحار في امره فقال له عازر ايها الملك الهمام لا يهولنك
كلام الاصنام لانها ساخطة عليك فانك لم تقرب لها قربانا منذ مدة
فامر النمرود ان يقربوا لها القربان من البقر والمعز والضأن قال الراوي
وبينما كان النمرود قاعدا في صحن قصره واذا بطائرين ابيضين قد انقضا
عليه من الهواء واقبل احدهما عليه وقال له ويلك يانمرود هلكت وخربت
ديارك وزال ملكك وانهدم قصرك فاننا طائر الشرق واخي هذا طائر
الغرب وقد جاءتنا البشارة من الرب خالق الارض والسموات اله ابرهيم
بان ابرهيم يظهر لك عن قريب وتهلك على يديه اذا لم تؤمن بربه الذي
خلقك ورزقك وانت تاكل خيره وتعبد غيره فسيبعثه الله اليك فاذا جاءك
فلا تكذبه فيكون سبب هلاكك وخراب ديارك وزوال ملكك لانه
نبيا وللخيرات مهديا وطار الطائران من بين يديه فلما سمع النمرود ذلك غشي
عليه ولما افاق من غشوته دعا عازر الى حضرته واخبره بما سمع من الطائرين
فقال له اظن ايها الملك انما هذا اناك من مرده الجان لانهم حسدوك
على ما انت عليه من عظم الملك والسلطان والقوة والهيبة وعلو الشأن لان
اهل الارض وملوكها كلهم قد اذعنوا لك بالطاعة لايقدر احد منهم على
مخالفتك ولا على محاربتك ومقاومتك قال الراوي وبينما كان النمرود
ذات يوم مفتكرا في امره واذا بملك من الملثكة وقف امامه وقال له

ويلك يا نمروء الى متى تكابر في هذه الايات وفي نومك ويقصصك تاتيئك
الهدايات وانت لا تؤمن برب الارض والسموات وغاب عنه الملاك
فايقن النمروء بالهلاك قال الراوي ثم رأى النمروء بعد ذلك روبا
هائلة اشد من جميع ما مضى فانتبه فزعا مرعوبا وارسل في الحال الى سائر
الكهان والسحرة والمنجمين والمعبرين فلما حضروا بين يديه وسجدوا له قال
لهم اعلوا اني رايت في منامي روبا هائلة عجيبة افرغتني اقصها عليكم
واريدكم ان تعبروها لي واذا لم تفسروا لي تاويلها وكنتموه عذبتكم عذابا
اليما والقيتكم في افواه لاسود والنمور تمزقكم بمخاليبها وانيابها فداخل
القوم عند ذلك الفرع والرعب والمجزع واصفرت وجوههم وقالوا له ما رايت
ايها الملك قال رايت نورا ساطعا نازلا من السماء الى الارض يخطف
البصر اضوا من الشمس والقمر ورايت قوما في وسط ذلك النور ينزلون من
السماء الى الارض ويصعدون واذا برجل احسن الناس وجها واجلهم قدرا
واقف في ذلك النور والقوم يقولون له نصرحك الله واهلك عدوك فانك
تحيي الارض بعد موتها وهذا جميع ما رايت فاخبروني انتم بتاويله فقالوا
له ايها الملك امهلنا يوما هذا وليتنا هك قال قد امهلتكم فخرجوا من
عنه وتركوه في همه وغمه فراوا عازر قاعدا بباب اللعين النمروء على
كرسي من الذهب مرضع بالجواهر والدر المنتخب والوزراء والحجاب
والنواب حوله وقوف وقعود على قدر مراتبهم فوقفوا بين يديه وحيوه
وقالوا له ايها الوزير والصدر الكبير قد بلغك ان الملك رأى روبا وانه
شدد علينا وحلف لا يرضى منا الا بالصدق ولا يهلكنا عن اخرنا ونحن
نخبرك بتاويل هك الرويا وهي انها تدل على مولود عظيم يولد من اقرب

الناس اليه ينازعه في ملكه وينتصر عليه ويتزعمه منه ويرث الارض كلها ويرتفع قدره في الارض والسماء وينتشر ذكره في الشرق والغرب ولا يقدر احد ان يقاومه في البعد واقرب ونحن نخاف ان نقول للملك هذا الكلام ونخبره بهذه الاحكام لنلا ييطش بنا ويصل شره الينا فقام عازر ودخل على النمرود وهم معه فجلس في مرتبته وشفع عنك في القوم وسالوه ان يؤمنهم من بطشه وسخطه وبلاءه كي يخبروه بتاويل رويته فامنهم النمرود على انفسهم واموالهم واهليهم وعيالهم فاعلموه حينئذ بتفسير منامه وقالوا له ياتيك ايها الملك رجل وحده لا يكون معه احد ولا عسكر ولا جنده ولا خيل ولا سلاح ولا عالة حرب وكفاح يجادللك وانت في هذا الجيش العظيم وينتصر عليك ويملك الارض والبلاد من بين يديك ويولد من اقرب الناس اليك قال الراوي فتبسم عند ذلك النمرود واخذ الفرح وزال عنه الهم والترح وقال اذا كان الامر كما ذكرت فانه شخص واحد فلا اجل همه ولا افتكر فيه ثم التفت الى عازر وقال له ما الذي رايت من الراي فقال له ايها الملك سل المنجمين عن هذا المولود الذي ياتينا من غير عساكر ولا جنود فسالهم النمرود عن ذلك فقالوا له ايها الملك ان هذا المولود ياتي من ظهر اقرب الناس اليك واعزم عليك وليس لنا علم بشي اكثر من هذا وخرجوا ثم قال النمرود لازر ليس عندي احد اقرب الي ولا اعز من ولدي كوش والجن انه هو الذي قصك المنجمون ثم امر باحصاءه بين يديه فلما حضر امر بضرب عنقه فقطع في الحين راسه وقال النمرود هذا امر قد كفيت شره وزال عني ضره ومن ذلك اليوم وكل الملعون على كل امرأة حامل قرب وضعها ان وضعت غلاما ذكرا ياتوه به

ليقتله وان ولدت انشى خلع عليها وتركها ولم يزل كذلك يقتل الاولاد الذكور مدة سبع سنين حتى ذبح مائة الف طفل ذكر ثم بعد ذلك احضر المنجمين والكهان والسحرة والمعرين وقال لهم انظروا في تقاويمكم وكتب علومكم هل استرحت من هذا المولود الذي خفتهم وسالتكم عنه فقالوا اعلم ايها الملك ان ذلك الولد لم تكن امه حملت به بعد وانه الى الان في ظهرايه قال الراوي فجد النمرود لعنه الله من ذلك اليوم في قتل الصبيان حتى افنى خلقا لا يحصى فضجت الرجال والنسوان والملئكة والجنان والارض والسماوات والكواكب والنجوم السيارات والشجر والمدر الى الله تعالى وقالوا الهنا وخالقنا ومولانا وسيدنا اما ننظر ما فعل عدوك بخلقك فمرنا ان نخسف به الارض فاوحى الله اليهم ان ذلك في علمي فاذا جاء اجله سلطت عليه اضعف خلقي واهلكته وانا على كل شى قدير فاستقروا لعظمة الله تعالى قال الراوي ولما اراد الله تبارك وتعالى ظهور سيدنا ابراهيم عليه السلام اوحى الى الارض بالبرشة فابتهجت وارتجت واضطربت اضطرابا شديدا فدخل عازر الى بيت الاصنام في الحال وسجد لها فراءها ترجف فقالت يئازر جاء الحق وزهق الباطل وعن قريب يلتقي النمرود بالذي يحذر منه ويخافه فخرج عازر فرعا مرعوبا متحيرا في امره وسار حتى دخل على امراته واخبرها بذلك الامر الم هول فقالت وانا ايضا اخبرك بما هو اعجب من ذلك وهواني كنت ايسر من الحيص منذ كذا وكذا سنة وقد حصت في يومي هذا ان هذا لعجب فتعجب عازر من خبرها واحتار في امرها وقال لها اكتمي سرى لئلا يرتفع للملك امرى فاستمرت في ايام الحيص حتى مضت

ثم طهرت فامتنع عازر من ان يواقعها واذا بهاتف هتف به وقال له اعلم
يثازر ان الله قد رد على زوجتك شبابها وحسنها وجمالها بعد الهم فارجع
اليها وواقعها حتى يخرج من طهرتك ذلك النور الساطع الذي في
وجهك فلما سمع عازر ذلك الكلام هج هاربا على وجهه الى البراري والاكاه
واذا بقائل يقول له الى اين انت هاج على وجهك فارجع واد الامانة
التي في طهرتك فعاد عازر الى منزله بعد ما كان هاربا ولم يجسر ان يقرب
من زوجته ويصاحبها خشية ان تلد له ولدا فيقتله الملك النمرود كما
قتل ولده ويطش به هو نفسه فاقام على ذلك اياما ثم قال لزوجته ياوشى
لان اسمها كان ذلك اما ترى هذا النور الساطع الذي حدث في جهتي
فقلت نعم وانت ما كنت ترى ما كنت انا فيه من الكبر والعجز والتعسر
على الاولاد وصرت لان شابة صبيبة فبات عازر متفكرا في ذاته
متحيرا في امرة وامر زوجته وكان عازر كما تقدم هو المتوكل بخدمة
الاصنام وهو الذي يقدم لها الشراب والطعام وينصرف الى منزله فتاتي
الشياطين بعد ذلك وتاكل الطعام وكان يظن ان الاصنام هي التي
تاكل الطعام ففي ذات ليلة اتى عازر وقدم للاصنام الطعام والشراب
على عادته وانصرف الى بيته فانت الشياطين لتاكل الطعام على العادة
واذا بالملئكة صاحت بهم فهربوا وبقي ذلك الطعام على حاله فلما كان
من الغد دخل عازر بيوت الاصنام فوجد الطعام على حاله فاغتم لذلك غما
شديدا وظن ان الاصنام ساخطة عليه فبكى بين يديها واوما بالسجود
اليها وجعل يتذلل ويخضع لها ولما ابطا على زوجته وكانت الاسافة بينهما
قريبة قدمت اليه لتنظر ما تم عليه فدخلت بيوت الاصنام وهي خائفة

بطش النمرود فلما رءاها عازر مال قلبه اليها وتوجه نحوها وهم ان يواقعها من شدة عشقه قدام لاصنام فقالت له لاصنام اما تستحي ينازر ان تفعل هك الفعال ولا امر المنكر و انت امامنا في هذا المحضر فلم يلتفت الى كلامها بل واقع زوجته قدام كلاوثان وتم ذلك الشان فحملت منه في الساعة بالنور الساطع العظيم خليل الله ابراهيم قال الراوي وخرت الكعبة ساجدة لله ونطقت بقولها لا اله الا الله ابراهيم خليل الله واصبحت لاصنام كلها رءوسها منكسة واضطربت السباع والنمر وسائر الوحوش والطيور وفرحت الفرح العظيم وتباشرت بالنبي ابراهيم وكذلك جيع المخلوقات من الانس والجان والملئكة والحيتان والانعام والهوام وطلع نجم سيدنا ابراهيم عليه السلام له طرفان احدهما بائشرق والاخر بالمغرب وله نور عظيم اضوا من نور الشمس والقمر فجعل جيع الناس اليه ينظرون وفيه يتعجبون وقد رءاه النمرود في ليلته فبقي متفكرا في رويته فلما اصبح دعا الكهان والسحرة والمنجمين فلما خضروا بين يديه وخرؤا له ساجدين سالهم عن ذلك النجم الجديد الذي طلع والنور الذي سطع فاجابوه قائلين اعلم ايها الملك ان ظهور هذا النجم الجديد يدل على مولود سعيد له من رب السماء تاييد يرتفع قدره وشانه ويعلو مكانه ويزيد سلطانه يكون من اولاد الاكابر لا يحتاج الى جنود وعساكر يخشى عليك وعلى مملكتك منه يغير ملكك ولا يخاف سطوتك لانه يزعم ان له ربا ينصره عليك فلما سمع النمرود كلامهم اخذته البهتة واذا بهاتف قد هتف به وقال له ياعدو الله اعلم ان المولود الذي حملت به امه هك الليلة هو الذي يخرب ديارك ويتطع اثرك ويخمد انفاك ونارك ويعجل دمارك ويجعل الله

هلاكتك على يديه قال الراوي فلما سمع ذلك النمرود زاد في التجبر
واظهار الفساد وقتل الاولاد حتى قتل منهم ما لا يحصىه الا الملك المجواد
هذا ما كان من النمرود الطاغى الجحود واما ما كان من امر سيدنا ابراهيم
عليه السلام فكان ينمو في بطن امه وقوته تزداد والله يخفيه عن العباد ويجرسه
من الحساد وانه تكتم امره عن القوابل والنساء حتى مضت عليه اربعة اشهر
فراحت في منامها ولذيذ احلامها انه قد خرج من تحت ذيلها نور ساطع
ارتفع حتى بلغ عنان السماء وانتشر وملا الارض في الطول والعرض فانتهت
وقصت رويهاها على عازر فقال لها ياوشى رويك تدل على انه يخرج من
بطنك ولد له شان عظيم يكون نبيا هاديا مهديا يبلغ ذكره المشرق
والغرب وربما يكون ذلك المولود هو الذي يهلك النمرود ولكن اكنمي
سرك واخفي امرك فقالت له واكنتم انت ما التيت اليك لاني
اخشى علي وعلى فكنتم عازر امره ولم يبرح سيدنا ابراهيم عليه السلام
ينمو ويكبر في بطن امه والنمرود حائر في معرفة ما سمعه من الهوائ وما
اخبره به المنجمون والسحرة والكهان وهو مع ذلك منهمك في قتل الاولاد
والصبيان الى ان بلغ ابراهيم في بطن امه تسعة اشهر كاملة فسالت اوشى
عازر ان يدخلها بيت الاصنام لتبرك بها وتسألها تسهيل الولادة وتخفيف
الطلق فاجابها الى ذلك وترص بها الى اليل خشية ان يطلع الناس
على حالها ويعلموا الملك يحملها فلما جن اليل دخل بها على الاصنام
فكست رعوسها اكراما لسيدنا ابراهيم عليه السلام فلما رات امه تنكس
رعوس الاصنام لم تسالها وولت هاربة فرعة قاصدة بيتها وبينما هي في
الطريق اذ رات النمرود راكبا مقبلا عليها هو ووزراؤه وحجابه والمشاعل والشموع

امامه فارادت اوشى العدول عن ذلك الطريق واذا بالنمرود قد ادركها فقال لها من يكون هذا الشخص في ظلام الليل فقالت له انا زوجة وزيرك عازر فاراد النمرود ان يقول اقبضوا عليها فانطقه الله وقال خلوا سبيلها واتركوها فتركوها فاسرعت السير الى منزلها وهي خائفة مرعوبة من النمرود فاخذها الطلق في الطريق باذن الملك الشفيق واذا بملك من الملكة اقبل وسلم عليها وقال لها لا تخافي ولا تفزعي انهضي وامشي معي الى مكان خفي يسترك تضعين فيه ولدك فهان الامر على اوشى وتبع الملك وسارت معه وهي فرحة مسرورة تسمع صوته ولا ترى له صورة حتى اتى بها الى غار باذن الملك الغفار اللطيف الستار وهو الغار الذي ولدت فيه الانبياء الابرار نوح وادريس وشيث لاصفياء الاخيار وكان يقال لذلك الغار غار النور وهو في الكتاب مسطور فراته اوشى مفروشا بالبسط الفاخرة ووجدت فيه قناديل من المجاهر معلقة تضيء والة الولادة كلها حاضرة وجميع ذلك المكان مزخرف اجلالا وتعظيما لسيدنا ابراهيم عليه السلام فاخذها من ذلك الرعب والرعدة واذا بقائل يقول لها ادخلي ولا تخافي اننا مليكة ربك اتينا نحفظك ونرعاك اكراما لمن في بطنك فعند ذلك اطمأنت ودخلت وقعدت فحلف عليها الطلق بامر خالق الخلق فوضعت الحليل سيدنا ابراهيم عليه الصلوة والتسليم وكانت الولادة لعشر مضين من شهر محرم الحرام قال الراوي ولما فارق ابراهيم امه وسقط الى الارض ارتجت له فرحا في الطول والعرض فاستوى قائما على قدميه صلى الله عليه وسلم ونطق بلسان فصيح وقال لا اله الا الله وحده لا شريك له له الملك وله الحمد يحيي ويميت وهو على كل شيء قدير الحمد لله الذي هدانا لهذا وما كنا لنهتدي لولا ان

هدانا الله قال الراوي فبلغ ذلك الصوت مشارق الارض ومغاربها
والسموات فاجابه جميع الوحوش والطيور والحوانات بالتلبية من جميع
الجهات ونزل جبريل عليه السلام قطع سره وكحل مقلته واذن في اذنيه
وبارك فيه وقدمه واغمسه في نهر الرضوان والبسه ثوبا ابيض اتى به من
الجنان ثم وضعه بين يدي امه وهوله نور ساطع كانه البدر ليلة تمه
قال كعب الاحبار وكان ابراهيم يمص انامله الخمس فيدر له
الابهام سلا والسبابة خمر والوسطى لبنا والبصر زبدا والخنصر ماء فتعجبت
امه من ذلك غاية العجب ثم قال لها الملك جبريل قومي وامض الى منزلك
حتى لا يعلم احد بولادتك واتركي ابنك هنا فقامت وهي خفيفة في
نفسها كانها لم تحمل ولم تلد ومضت والملك بين يديها حتى لا يتعرض لها
احد ويؤذيها ولما وصلت الى منزلها قال لها الملك اكتمي سرّك وما رايتيه
من عجب امرّك فدخلت حجرتها وهي مسرورة وقلبها مشغول بحب ولدها
ابراهيم وباتت حتى اصبح الصباح فدخل عليها عازر بعلمها فرعاها نشطه
خفيفة في نفسها فقال لها ما كان منك ومن حملك واين الولد الذي كان
في بطنك فقالت له يشارر الا اخبرك بالذي كان في بطني قال نعم
اخبريني بما جرى عليك فقالت له الحق ان الذي كان في بطني ليس
بولد وانما كان رجلا وقد ذهبت عني ففرح عازر بذلك الكلام وابدى الضحك
والابتسام والقى الله عليه النسيان حتى كان امر ابراهيم ما كان وكانت
الملئكة الكرام الابرار تزور كل يوم ابراهيم في ذلك الغار ولما كان اليوم
الثالث خرجت اوشى من بيتها سرا وتوجهت الى الغار فلما قربت منه رات
السباع والوحوش مقية على بابه فاغتمت غما شديدا وخافت على ولدها ان

يكون من المالكين فلما رأتها الوحوش سعت اليها وصارت تمرغ وجوها على رجليها فامنت عند ذلك على نفسها وعلى ولدها من السباع والذئاب وعلمت انه في حايته رب الارباب ثم انها دخلت عليه الغار فرأته مضطجعا على فراش من السندس والاستبرق وهو مدهون مكحول في غاية المراد فلما نظرت اليه صارت متحيرة من امره وعلمت انه له رب اجتباه واصطفاه واسعك وكفاه قال الراوي فبينما هي متحيرة مما ابصرت واذا بهاتف يقول لها ياوشى احذري ان تعودى الى هذا المكان الا بعد عشرة ايام فان ابنك سيكون له شان واي شان فعادت اوشى الى بيتها وصارت تمضي اليه كل عشرة ايام تزوره مرة واحدة وتبل شوقها منه وتتملى حسنه وجماله وتشاهد امورا عجيبة منه تحير العقول ولم تنزل على ذلك حتى صار له من العمر حولين كاملين وبلغ رضاعه النهاية فشملته من الله العناية والهداية فنزل اليه جبريل عليه السلام وصار ياتيه من الجنة بالشراب والطعام لما رآه استحق الطعام واذا بابليس اللعين اتى ليدخل الغار فرأى اعلام الملكة منصوبة على بابه وهو يخفق بالانوار ولم يكن له علم بولادة ابراهيم عليه السلام واذا بهاتف من ورائه يقول له ارجع ياملعون يامدحور لم يجعل الله لك على من في الغار سبيلا وليس لك عليه سلطان هذا ابراهيم نبي الله و خليل الرحمن فوقع مغشيا عليه من ذلك السوط ولما افاق رجع خائبا مقهورا مذموما مدحورا قال وهب بن منبه ما نجا من كيد الشيطان الا اربعة من الرجال واربع من النساء فاما الرجال فابراهيم وموسى وعيسى ومحمد صلى الله وسلم عليهم اجمعين واما النساء فاسية بنت مزاحم ومريم ابنة عمران وخديجة بنت خويلد وفاطمة الزهراء بنت النبي صلى

يكون من الهالكين فلما راتها الوحوش سعت اليها وصارت تهرغ وجوها
على رجليها فامنت عند ذلك على نفسها وعلى ولدها من السباع والذئاب
وعلمت انه في حاية رب الارباب ثم انها دخلت عليه الغار فرآته
عضطجعا على فراش من السندس والاستبرق وهو مدهون مكحول في غاية
المراد فلما نظرت اليه صارت متحيرة من امره وعلمت انه له رب اجتباه
واصطفاه واسعه وكفاه قال الراوي فبينما هي متحيرة مما ابصرت واذا
بها تف يقول لها ياوشى احذري ان تعودى الى هذا المكان الا بعد عشرة ايام
فان ابنتك سيكون له شان واي شان فعادت اوشى الى بيتها وصارت
تمضي اليه كل عشرة ايام تزوره مرة واحدة وتبل شوقها منه وتتملى حسنه
وجاله وتشاهد امورا عجيبة منه تحير العقول ولم تنزل على ذلك حتى صار
له من العمر حولين كاملين وبلغ رضاعه النهاية فشمته من الله العناية
والهداية فنزل اليه جبريل عليه السلام وصار ياتي به من الجنة بالشراب
والطعام لما رآه استحق الطعام واذا بابليس اللعين اتى ليدخل الغار فرأى
اعلام الملائكة منصوبة على بابه وهو يخفق بالانوار ولم يكن له علم بولادة
ابراهيم عليه السلام واذا بهاتف من ورائه يقول له ارجع ياملعون يامدحور
لم يجعل الله لك على من في الغار سبيلا وليس لك عليه سلطان هذا
ابراهيم نبي الله وخليل الرحمن فوقع مغشيا عليه من ذلك السوط ولما افاق
رجع خائبا مقهورا مذموما مدحورا قال وهب بن منبه ما نجا من كيد
الشيطان الا اربعة من الرجال واربع من النساء فاما الرجال فابراهيم وموسى
وعيسى ومحمد صلى الله وسلم عليهم اجمعين واما النساء فاسية بنت مزاحم
ومريم ابنة عمران وخديجة بنت خويلد وفاطمة الزهراء بنت النبي صلى

الله عليه وسلم قال الراوي ثم ان الملك النمrod رأى في المنام المولود والغار والعجائب التي فيه واكرام الملائكة ابراهيم عليه السلام كل ذلك جهارا كانه في اليقظة ولما انتبه من منامه حل به الهم والغم وزاد في فكرة وتحير في امرة فارس في الحال يدعو جميع الكهان والمنجمين والسحرة^١ والمعبرين فلما حضروا بين يديه اخبرهم بما رأى في منامه وقص عليهم جميع احلامه وقال لهم اتعرفون غارا صفته كذا وكذا فيه مولود نعتة كذا وكذا فلم يعرف احد منهم ذلك وانصرفوا خائبين ولم يزل النمrod مهموما مغموما ليله ونهاره حائرا في امرة وفي هذا الغار والمولود هذا وسيدنا ابراهيم عليه السلام يتزايد اكرامه وتعظيمه من ربه وتزوره الملائكة كل ليلة جعة ويتبركون به. ويقبلونه بين عينيه حتى كمل له من العمر اربع سنين وقد ظهرت له العلامات والبراهين فاثابه الملك بكسوة من الجنة وحققه من الله الرحمة والمنة وكانت تلك الثياب من السندس والاستبرق فصارت الانوار منها تسطع وتشرق وسقاه شراب التوحيد وقال له الان يا ابراهيم اخرج من الغار مريدا منصورا متوجا محبورا فخرج ابراهيم عليه السلام من ذلك الغار وهو مخفوف بالانوار وكان ذلك عند غروب الشمس اخر النهار وفي يده قضيب من الذهب الاحمر فجعل ينظر الى السماء وارتفاعها والشمس وشعاعها ثم الى النجوم واشتعالها وذلك قوله تعالى وكذلك نرى ابراهيم ملكوت السموت والارض وليكون من الموقنين فلما جن عليه اليل رأى كوكبا قال هذا ربي فلما افل قال لا احب الاقلين فلما رأى القمر بازغا قال هذا ربي فلما افل قال لئن لم يهدني ربي لآكونن من القوم الظالين فلما رأى الشمس بازغة قال هذا ربي هذا اكبر فلما افلت قال يا قوم اني

بري مما تشركون اني وجهت وجهي للذي فطر السموت والارض خيفاً
وما انا من المشركين وجعل يردد كلمة الاخلاص ويقول يا قوم قولوا لا اله
الا الله وحده لا شريك له فامر الله سبحانه وتعالى الريح فحملت هذه الكلمات
حتى خرقت بها اذان الخلق من الانس والجن والطير والوحش والهوام
فاندعروا من ذلك واندعر النمرود ثم اهبط الله الملك جبريل الى ابراهيم
فقال له قم يا ابراهيم ولا عليك واقصد منزل امك وابيك ولا تخف اني معك
احفظك واراعيك فتوجه ابراهيم قاصداً منزلاً امه وابيه والملك بين يديه
وكانت امه راته تلك الليلة في منامها بصورته المحسنة وجماله وبهائه فاصبحت
مشتاقة اليه فحملت الريح رائحته اليها فجعلت تقوم وتقعّد تود ان تراه فقال
لها عازر ياوشى انني ارى قد حل بك جنون عظيم قومي وادخلي الى بيوت
الاصنام عسى ان يسكن ما بك من الالام فقاما معاً ودخلا على الاصنام فراياها
منكسرة رعوسها ففزعا من ذلك ورجعا في الحال الى مكانهما قال
الراوي وفي ذلك الوقت اقبل سيدنا ابراهيم ومعه جبريل فقال له هذا باب
دار امك وابيك ادخله بارك الله فيك ثم عرج جبريل الى السماء فاستاذن
ابراهيم في الدخول على ابيه فاذن له فدخل فلما نظر ابوه الى ما عنده من
الحسن والجمال والقدر والاعتدال والبهاء والكمال تحير ولحقه الانذهال ووثبت
امه اليه وعانقته وقبلته بين عينيه فقال عازر لزوجته ياوشى من هذا الغلام
الذي ما رايت اجل منه في الانام فقالت اوشى هذا ولدي وقطعة كبدي
وحدثته بحديثه من اوله الى اخره فتعجب عازر من تلك الحال وعلم انه
ولده من غير شك ولا محال ثم قالت اوشى يا ولدي وعزة النمرود انني
مشتاقة اليك فقال لها ابراهيم ويحك ياماه لا تحلفي بعزة النمرود فان العزة

والعظمة والكبرياء لله المعبود الخلاق الودود الذي خلقك وخلقني وفي
بطنك صورني ومنه اخرجني وفي الغار رباني واطعمني وسقاني وللخيرات
هداني فارتعد ابوه حينئذ من ذلك الكلام وخاف من شرب الحمام وقال
لزوجه اوشى اني اخاف من هذا الولد وجهله ان تزول عني هذه
النعمة لاجله ثم انه نظر الى حسن ابراهيم وجاله وقه وكماه فقال له
ما احسنت وابهاك واجلك واحلاك ولولا ما وقع في قلبي لك من
المحبة لكنت مضيت لان الى النمرود واخبرته بخبرك فينتقم منك
ويقتلك ثم انه بكى بكاء شديدا خوفا على ابراهيم ان يقتله النمرود فقال له
ابراهيم يابته لا تخف علي من كيد النمرود فان ربي يحفظني منه ومن
غيره ان ربي سميع عليم فتعجب عازر منه ومن ذكائه على صغر سنه
قال الراوي ثم ان سيدنا ابراهيم اقام عندهم على هذه الحالة فدخلت
عليه امه يوما فقال لها ابراهيم كانه يمتحنها من ربي فقالت له انا فقال
لها ومن ربك انت فقالت له ابوك فقال لها ومن رب ابي فقالت
له النمرود فقال لها ومن رب النمرود فقالت له اسكت عن هذا فسكت
طاعة لها ثم دخل عليها عازر فاخبرته بما قال سيدنا ابراهيم عليه السلام
فدخل عازر عليه فقال له ابراهيم يابته من ربي فقال له امك فقال
ابراهيم ومن رب امي قال انا فقال ومن ربك انت فقال له النمرود فقال
ومن رب النمرود فسكت ابوه ونهاه عن ذلك فسكت ابراهيم طاعة له
قال الراوي ثم ان ابراهيم قال يوما لايه اني اريد ان انظر الى هذه
الارض واتساعها والى هذه السماء وارترعاها فاخرجه ابوه من باب دارة
فانطلق ابراهيم يسير في ذلك البر فنظر الى الخيل والابل والبقر والغنم

تسعى فسال اياه عنها فقال له ابوه انها دواب خلقها لنا النمرود لتركبها وتاكل منها لحوما والباننا وغير ذلك فقال له ابراهيم اعلم ان الذي خلق هذه الحيوانات هو ربي الذي خلقني ورزقني واطعمني وسقاني وليس لي رب غيره ولا اعبد الا اياه ولا اتوكل الا عليه فقال عازر وهل يوجد رب غير النمرود فلم ياولدي مشرق الارض ومغربها ولم ثلثمائة صنم معه تعبد وليس اكبر منه في الدنيا احد فقال له ابراهيم ان ربي رب كل شي وخالق كل شي ورازق كل شي رافع السماء وبانيها وباسط الارض وداحيها وهو واحد احد فرد صمد يحيي ويميت وهو حي لا يموت لا اله غيره ولا معبود سواه ولا شريك له في ملكه ثم انهما رجعا الى المنزل قسال الراوي فبلغ خبر ابراهيم الى بعض اقارب عازر فدخل عليه وقال له من اين لك هذا الغلام الجميل ذو القدر الجليل الذي وجهه كالقمر المنير وهو بالمعرفة والفصاحة خير فقال له هذا ابني قد اتاني على كبر سني فقال له الرجل فما هذا القول الذي بلغني عنه انه يقع به في حق النمرود ملكنا واهلنا واصنامنا فقال عازر نعم ياخي هو كذلك وقد احترت منه ومن قوله فله انت وازجرة عسى ان يرجع الى ديننا ولا يقتله ملكنا فجعل الناس يجادلون ابراهيم ويحاجونه ويؤخونه ويخوفونه سطوة النمرود وعذابه وابراهيم عليه السلام يرد عليهم قولهم ويحاجهم ويذكر ربه وقدرته وفضله عليهم حتى اعجزهم وافحمهم وذلك قوله تعالى وحاجه قومه قال اتحاجوني في الله وقد هداني لايته نرفع درجات من نشاء فانصرفوا عنه وخاف عازر ان يسبقه احد ويخبر النمرود فقال له ياولدي ارجع عن هذا الكلام حتى استخلفك على بيوت الاصنام لاني كبرت وعجزت عن الخدمة والقيام لها فقال

ابرهيم يابته انما تصلح الخدمة والقيام لله الملك العلام الذي خلق وابدع
 واتقن جميع ما صنع واما الاصنام فانها جادات لا تضر ولا تنفع فكف عني
 لومك يابث لانني لا ارجع قـال الراوي بينما كان ابراهيم يحدث
 ابيه وامه اذ رأى صورته في مرآة كانت بجانبه فقال لاهه ياماه ايناه احسن
 انا ام النمروذ فقالت له يا ولدي انت احسن واجل وانما النمروذ اسود بوجهه
 دشموط وحاجب معوط وعيون زرق مبهلقات وانف افطس مثل الابواق
 وشفتين كبيرتين وفم واسع الاشداق واسنان صفر كثر اللحية قصير القامة
 كبير الهامة احول العينين اعرج الرجلين فقال لها ابراهيم وكيف يعبك
 قومك لو كان هذا الهاه ما كانت هذه الحاله حالته ولا هذه الخلقة خلقتة
 ولا هذه الصفة صفته فقال له ابوه عازر لا تذكر اصنامنا وربنا النمروذ بسوء
 ولا تكون له عدوا لانه هو الذي خلقك وخلقنا وصورك وصورنا ورزقك
 ورزقنا فغضب ابراهيم وقال له يا شيخ غلب عليك الجهل وذلك قوله تعالى
 اني اراك وقومك في ضلال مبين قـال الراوي فاغتاط عازر من كلام
 ابراهيم وخاف على نفسه ان يسبقه احد الى النمروذ ويحكي له تلك الحال
 فيسقيه كأس الوبال فقام من ساعته ودخل على النمروذ وسجد له
 وقال ايها الملك عندي لك بشاره ان انت اذننت لي اخبرتك بها
 قال له قل ما هي بشارتك يا زرار فان كلامك عندي مقبول فقال له
 ان الولد الذي تخافه وتحذره ولدي وقطعة من كبدي ولكن بحق نعمتك
 علي انه ما ولد في بيتي ولا علمت به وما جاءني الا وهو غلام يفهم ويعقل
 وزعم ان له ربا سواك وهانا قد اثبت واعلمتك به فاصنع ما تريد لانني
 انا لك من جلته العبيد وعن عبادتك لا احول ولا احيد فلما سمع

النمرود منه ذلك الكلام لحقه الغيظ والهيام وقال له ويلك صف لي صفة هذا الغلام فذكر له آزار صفته وصورته وشكله وحليته فقال النمرود هذا هو الذي كنت احذره واخشاه وابصره في منامي واره هل هو عندك يازر فقال آزر نعم هو عندي في بيتي منذ ثلثة اشهر فقال له النمرود لم ما اخبرتني به عن عجل وتركته الى الان فقال ياملك كنت اجادلـه عن ديننا وارجوان اعيلك الى عبادتك وعبادة الاصنام فابى ذلك المرام فلاجل ذلك تاخرت عن اخبارك به فقال عند ذلك النمرود لاعوانه اتوني به فاسرعوا في الحين واتوا بابرهم من عند امه الى النمرود فلما شاهك وحقق فيه النظر قال امضوا به الى السجن فसारوا به وسجنوه وفي اليوم الثاني امر النمرود ان يزينوا قصره ومجالسه فزينوها بزينة عجيبة وصفى عساكره واحضر اسلحته وافياله واسوده ونموره وفهوده ووحشـه كلها في الاغلال تقودها العبيد والابطال وقال اتوني بالغلام الى هذا المقام فاتوا به ووقفوه بين يديه ودارت اعوان النمرود حواليه فلم ينزعج من ذلك الموكب ولا من الاسود والوحوش وبقي على ما هو عليه من الهيبة والوقار ثم التفت يمينا وشمالا فلم يجد له معينا ولا ناصرا فقال اللهم اصرف عني كيد النمرود وانصرني عليه فهو عدوي وعدوك وقد خولته خيرك وهو يعبد غيرك ولما فرغ من كلامه اقبل عليه النمرود وقال له ياولدي اتبع ديني وما انا عليه فانا الذي خلقتك ورزقتك واطعمتك وسقيتك وكفيتك ولي ثلثمائة صنم يعبدها قومي فقال له ابرهم عليه السلام اف لكم ولما تعبدون من دون الله افلا تعقلون انما خلقتني وخلقك ورزقتني ورزقتك رب العالمين الذي خلق الخلق اجعين لا اله الا هو يحيي ويميت وهو حي لا يموت بيـد

الخير وهو على كل شيء قدير فبهت النمرود وجميع الحاضرين وما احد منهم الا مال قلبه اليه واخذته الشفقة والرافة عليه ووقعت محبته في قلوبهم لما راوا من حسنه وجماله وثبات جناحه وجراة لسانه وطيب منطقه وعذوبة كلامه فالتفت النمرود الى عازر وقال له هذا طفل صغير زغلول لا يدري ما يقول فلا ينبغي لمثلي مع علو قدري وعظم ملكي وامري ان اجعل مقدرتي عليه واعجل بالعقوبة اليه فخذك انت اليك وحذرة باسي وقوة مراسي عسى ان يرجع عما هو عليه وبعد ذلك يصل خيرنا اليه فاخذ ازر بيده وانصرف به الى منزله فتلقتهم امه وفرحت بسلامته من كيد النمرود لعنه الله ثم ان عازر جعل يلوم ابراهيم ويؤخه ويخوفه ومن جملة ما قال له يا بني ان لي عليك حق الابوة فاسالك بحقي عليك ان تطيعني وتكفينا شر النمرود فانه ليس لنا قدرة عليه واريد ان تلأزمني في عملي وتساعدني على بيع ما اصنعه من الاصنام كما يفعل اخوتك باحتشام فقال كيف تريدني ان ابيع اعدائي التي ابغضها وثنمها حرام فقال له يا ولدي ما عليك في بيعها اثم وكان غرض عازر بذلك ان يحببه فيهم ولعله اذا خالطهم يميل قلبه اليهم ثم اخرج له صنيين احدهما كبير والاخر صغير وقال له بع الكبير بكذا وكذا والصغير بكذا وكذا واقتض حاجتي واجب دعوتي وامثل كلمتي فقال ابراهيم لاييه وانت تعبد الاصنام دون الملك العلام وتعتقد انها خلقتك ورزقتك قال عازر نعم يا ولدي فقال له سيدنا ابراهيم عليه السلام تبا لما تعبد من دون الله تعالى فان هك الاصنام لا تضر ولا تنفع ولا تضع ولا ترفع ولا يضر وينفع الا الله ولا يشقي ويسعد الا الله ولا يقرب ويبعد الا الله ولا يحيي ويميت الا الله فهناه ابوه عن ذلك

القول واغتاظ غيظا شديدا وذلك قوله تعالى واذكر في الكتاب ابراهيم انه كان صديقا نبيا اذ قال لاييه يابته الى قوله لاتعبد الشيطان ان الشيطان كان للرحمن عصيا يابته اني اخاف ان يمسك عذاب من الرحمن فتكون للشيطان وليا قال الراوي فاغتاظ عازر ووبخ ابراهيم وذلك قوله تعالى قال اراغب انت عن الهيتي يا ابراهيم لمن لم تنته لارجنك واهجرني مليا قال ابن عباس اي تارك عبادة هك الاصنام واهجرني مليا اي دهرا طويلا قال ابراهيم سلام عليك ساستغفر لك ربي انه كان بي حفيّا اي عالما بي مستجيبا لدعوتي قال الراوي ثم ان ابراهيم كان يخرج الى السوق ومعه صنمان فينادي عليهما من يشتري ما يضره ولا ينفعه ولا يدفع الذباب عنه فلا يشتري احد منه ثم انه اذا عاد عند المساء يربطهما بالحبال ويجرهما وراء ظهره في الوحل والطين والتراب والرمل ويغمسهما في الماء ويقول لهما اشربا فيعظم ذلك على الناس لما يرونه ولا يقدر احد ان يكلمه فيه لمكانته ايّه عند النمرود لانه وزيره الكبير قال وهب بن منبه وبينما كان ابراهيم جالسا ذات يوم وبين يديه بعض الاصنام واذا برجل شيخ كبير تقدم اليه وقف بين يديه وقال يا ابراهيم بعني صنما من هك الاصنام وعرفني كيف اعبك فقال له ابراهيم عليه السلام يا شيخ انا والله ما قعدت هنا الا مستهزئا بالاصنام لا لبيعها للنام ولا لاعبدها فاني لا اعبد الا الملك العلام فاغتاظ الرجل من كلامه ثم ذهب الى هاذان اخي ابراهيم وقال له بعني صنما جيدا لاعبك وعرفني كيفية عبادته فباعه صنما وعرفه كيف يفعل به فحملة الرجل على عاتقه ومشى به قليلا فوقع على وجهه وسقط منه الصنم فانكسر فرجع الشيخ الى هاذان وقال له ايجل

لك ان تبيعني صنما مكسورا فقال له هاذان لقد كذبت ما كان
مكسورا وكثر بينهما القيل والقال الى ان ترفعوا الى عالم من علمائهم وسأله
هل يجوز عبادة الصنم المكسور فقال له يا شيخ اجبت لك عبادته وان كان
مكسورا قال الراوي وبينما كان ابراهيم يوما جالسا على قارعة
الطريق بالصنمين اذ وقفت عليه امرأة عجوز وقالت له بعني احسن
هذين الصنمين واجودهما فقال لها ابراهيم ان هذا الصنم الكبير اكثر خطبا
من الصغير فقالت له يا ولدي انا ما اريك وقودا وانما اريد ان اتخذه
معبودا لانه كان لي صنم اله سرقه اللصوص مع جلته ثياب لي كثيرة وجواهر
ودراهم غزيرة فاريد ان اشترى لي اله لاعبك ولا ازال اتوسل اليه وانا
قائمة على رجلي بين يديه لعله يرد لي جميع ما سرق لي من المتاع فقال
لها ابراهيم لا اله الا الله اعلمي ان لاله الذي يسرق ليس باله فانه لو
كان اله ما سرق ولكن يعجز كم زمانا لك تعبدين صنمك الذي سرق
قالت عبدته طول عمري قال بئس ما كنت تعبدين فهل لك ان تعبدى
رب السموات والارض حتى يرد عليك ما ضاع لك فقالت له وكيف
ارجع عن هذا الدين واعتقد غير هذا اليقين فقال ابراهيم ان دعوت ربي
الله ورد عليك ما اخذ منك اتومنين به قالت نعم واكون من الصديقين
قال الراوي فعند ذلك دعا ابراهيم عليه السلام وتوسل الى
الملك العلام في ان يرد للعجوز ما ضاع لها ثم قال لها قومي واهبي
الى منزلك فياتيك جميع ما ضاع لك فعادت العجوز الى منزلها واذا
بالرجل الذي سرق مالها ومتاعها والصنم اتى وقال لها خذي ثيابك وامتنعتك
ومالك وصنمك فنظرت اليها فوجدتها كلها بالتمام لم يفقد منها شيء ثم

عمدت الى حجرة وجعلت تضرب بها الصنم حتى كسرتة وهي تقول تبا لك من اله ما تحمي نفسك وخاب وتعس من يعبدك من دون الله ثم عادت الى سيدنا ابراهيم فدعاها الى الطاعة وهداها للصراط المستقيم فامت بالله رب العالمين وصارت تدور في الشوارع وتقول ايها الناس اعبدوا الملك العلام الذي خلق ورزق الانام ودعوا عنكم عبادة الاصنام والناس يضربونها ويشتمونها ويسبونونها ويقولون لها خدعك ابراهيم وسلب عقلك بسحره ولم تنزل كذلك حتى بلغ خبرها النمرود فامر باحضارها بين يديه فلما حضرت قال لها ويلك ما هذا الكلام الذي تقولينه ارجعي عن هذا ولا تقتلك فقالت له ويلك يا نمرود يا كافر يا جحود انا رايت من قدرة ربي الله تعالى ما لم اره منك ولا من الاصنام وذكرت له ما شاهدت من قدرة الله رب السموات والارض من رد رزقها وامتعته عليها فغضب النمرود من كلامها وخجل من ندمائه ومن بحضرته وامر صاحب عذابه وتقمته ان يقتلها ويقطع يديها ورجليها ويقلع عينيها فاجتمع اهل المدينة ليتفرجوا عليها وينظروا ما يفعل بها النمرود وكان من جملة القوم ابراهيم عليه السلام الا انه وجد الحكم قد نفذ فرفع راسه الى السماء ونادى يا عظيم العظمة انت الذي دعوتها الى الهداية فاكشف عنها ضرها بالنهاية فما تم دعاء حتى احياها الله تعالى ورد عليها يديها ورجليها وعينيها واعاد اليها شبابها وحسنها وجالها وقدها واعتدالها اكثر مما كانت عليه وانزل ملكة كراما ومعهم قبة خضراء وثياب الرضاء فقالوا لها ايتها المرأة ادخلي هه القبة فقد سبقت لك العناية وان الله جعلك آية وسقوها شرابا من الجنة فقعدت في القبة فارتفعت بها في الهواء باذن الله حتى وقفت على راس النمرود وهي

تنادي من داخلها ويلك يا نمروء يا كافر يا جحود يا مطرود عن باب الله
 الكريم المعبود ابشر بالعذاب الاليم ونيران الجحيم انا المعجوز التي تقطعت
 ستلقى ما فعلت من الزبانية والنار الحامية فانني راقية الى الجنان جوار الملك
 الديان امكث مع الحور والولدان قال الراوي وكان للنمرود خازن
 يسمى بهرام فلما سمع ذلك الكلام رآى ما حصل للمعجوز من النعيم
 بعد ان عاين ما فعل بها النمرود من القتل والتقطع قال لها ايها المعجوز
 اشهدي علي بانني امنت بالله رب العالمين الذي خصك بهذا الانعام
 ورفعك الى هذا المقام وعامن معك في ذلك اليوم ازيد من الف انسان
 من الاكابر والاعيان وثبت في قلوبهم لايمان ووقع ارجاف عظيم في
 المدينة ولما شاهد النمرود ذلك البرهان عظم الحال لديه وصعب الامر عليه
 واغتم غما شديدا فامر اللعين اعوانه ان ينشروهم بالمناشير ويلقوهم الى
 السباع والاسود والنمور والكلاب وغيرها ففعلوا ذلك فلم تاكل لهم
 لحما بل حنت اليهم واقبلت تاحس جراحاتهم ونالوا هم من الجنة مناهم
 قال الراوي وارتجت ارض كوثريا في ذلك اليوم برزلة عظيمة وايقن
 الناس بالاهوال الذميمة وانزع النمرود لما رآى تلك المعجائب والبراهين
 حتى غشي عليه واقبلت اوشى ام ابراهيم وجعلت تشق الجمع وتقول ايها
 الناس اعتبروا بما ترون من ابراهيم من الدلائل والبراهين العظيمة وابراهيم
 واقف على باب النمرود كانه لاسد الغضب ان يقول ءامنوا بالله الرحمن
 واهتدوا الى عبادة الملك الديان قال وهب بن منبه وما زال سيدنا
 ابراهيم عليه السلام يعلو امره وشانه ويرتفع قدره ومكانه ويظهر سره وبرهانه
 وهو يحذر الناس ويخوفهم عذاب الله وسخطه الى ان صار له من العمر

اربعون سنة وكملت اوصافه المحسنة فنزل عليه جبريل عليه السلام بالتحية والاكرام وقال له يا ابراهيم ان ربك يقرئك السلام ويقول لك انت رسولي الى النمرود وقومه فسر اليهم ولا تقزع وجادلهم بلا خوف ولا جزع فاني حافظك وعليه وعلى من اتبعه من الكفرة ناصرك وناد باعلى صوتك يا قومي احسبوا داعي الى الله وعامنوا به وقولوا لا اله الا ابراهيم رسول الله وخليفه ففعل ابراهيم عليه السلام ذلك ونادى بذلك النداء فانتشر صوته في مسامع الكبير والصغير والعبد والامير والملك والمحاجب والوزير ففرغ النمرود من ذلك فزعا عظيما ودخل في قلبه الرعب وارتعدت جوارحه وكذلك جميع جلالة وقومه وناسه واما الوحوش والسباع والافياء والاسود والنمر والضباع والفهود التي كانت مربوطة حول القصر فانها لما سمعت ذلك النداء قطعت السلاسل وخرجت على وجوهها طالبة البراري والتلال وانطقها الله وصارت تقول لبيك لبيك يا رسول الله لبيك يا حجة الله لبيك يا خليل الله لبيك وفي ذلك الوقت اقبل ابليس اللعين على ابراهيم في صورة وزير من وزراء النمرود وقال له يا ابراهيم دع عنك هذا السحر فان الملك عنك من هو اشطر منك واشد سحرا وباسا فقال له ابراهيم ويلك يا ذميم انا لست بساحر وانما انا رسول رب العالمين وانت لعين مطرود عن باب الملك المعبود وما انت من وزراء النمرود اتظن اني لا اعرفك اما انت الذليل اللئيم الذي اخرجك الله من جنة النعيم ووجب عليك يا العيس لعنته الى يوم الدين قال الراوي فلما سمع ابليس لعنه الله ما قاله سيدنا ابراهيم عليه السلام ادبر وفر خائبا من بين يديه وقد انزل الله الحزي واللعنة عليه فدخل على عدو الله النمرود

وقال له ايها الملك ياما تنقاسي من ابراهيم الساحر ان تغافلت عنه ابشر
ان كل من تبع دينه وعبد الهه كفر وها هو ياملك واقف على الباب يريد
الدخول عليك والوصول الى بين يديك فاذا دخل فلا تخف منه ولا تهابه
وكن مسرعا في رد الجواب وعجل له الخطاب فدعا عند ذلك النمرود
بالوزراء والحجاب والامراء والنواب والاكابر والاعيان وارباب الديوان
 واجلسهم في مراتبهم واقام حوله جنوده باساحتهم وحراهم واحضر الوحوش
والافياء والاسود والنمر والضباع والفهود وامر الاعوان بادخال ابراهيم عليه
فلما دخل وتوسط دار النمرود نادى بصوت رفيع يسمعه النبىء والوضع
وقال يا قوم قولوا لا اله الا الله وحده لا شريك له خالق كل شيء ورازقه
ومحييه ومميتة وكانت حوله ملئكة ربه فاجابته بالتلبية وصارت تسلم عليه
بخفي لغاتها وتجهر باصواتها واما الاسود والفيلة والكلاب والنمر والذئاب
وسائر الوحوش لما سمعت صوته اخذت تخضع بين يديه وتغرغ وجوها
على قدميه وتذل له من الهيبة الظاهرة عليه فتقدم ابراهيم عليه السلام
ووقف امام النمرود فقال له بعض الوزراء الشعوب من تكون ايها الرجل
المسعود قال انا ابراهيم بن عازر رسول الملك المعبود ادعوكم الى عبادته
وامركم بطاعته فقال له ومن ربك الذي تدعو اليه قال رب العالمين وخالق
الخلق اجعين قال النمرود انا ملكي اعظم من ملكه لانه كما ترى
ميتين ولي فيه عز وتمكين فقال له سيدنا ابراهيم وملك يالعين يامهان انما
الملك والسلطان لله الملك الديان قال النمرود لقد تكلمت يا ابراهيم بكلام
عظيم وانا خلقتك وربيتك ورزقتك فلما سمع ذلك ابراهيم زعق عليه
زعقة اذهله بها حتى اضطرب سريره اضطرابا شديدا وقال له كذبت يا عدو

الله انما خلقتي وخلقك ورزقني ورزقك الله الواحد لا احد وانت تكفر بنعمته ولا تقر بوحدانيته قال وهب بن منبه وكان في دار النمرود ديك ايض
افرق فاقبل حتى وقف بين يدي النمرود وقال له بلسان فصيح ويلك
يا كافر يا جحود افق من غفلتك وانتبه من رقدتك واشهد بان الله تعالى
رب العالمين وان هذا ابراهيم رسوله اليكم اجمعين وان كلامه صدق
وقوله هو الحق المبين وهو الله ابو الانبياء والمرسلين وكان في دار النمرود
ايضا بقرة عجيبة الخلق في غاية الحسن جلبت له من بلاد الشام يحبها محبة
شديدة حتى انه البسها الحلل والحلي من الجواهر والذهب فاقبلت على
ابراهيم من غير سائق يسوقها ولا عائق يعوقها وقالت له بلسان طلق يسمعه
كل من حضر يانبي الله اشهد انك رسول الله وخليه وعادت الى النمرود
وقالت له ياعدو الله يا جحود انت لا تصدق رسالة ابراهيم رسول الملك الكريم
لو ان ربي اذن لي لنطحتك بقرني نطحة لا ادعك بعدها تاكل طعاما
ولا تشرب مداما فلما سمع النمرود كلام البقرة امر بذبحها فذبحت فاوحى الله
تبارك وتعالى الى ابراهيم ان يناديه فناداها فاحياها الله وقامت بعد الذبح
 واجابته واعادت كلامها للنمرود فامر بذبحها ثانيا فذبحت فناداها ابراهيم
 فاحياها الله فقامت واجابته واعادت قولها للنمرود فامر بذبحها ثالثا فناداها
 ابراهيم فاحياها الله وانبت لها جناحين فطارت بهما في الهواء وهي تقول
 ابشريا نمرود بالعذاب الاليم ونيران الجحيم قال الراوي فانذهل
 النمرود واقبل على ابراهيم عليه السلام وقال له لقد رايت من سحرك شيئا
 عظيمًا ومن كلام الديك والبقرة واحياتها وطيرانها في الهواء ما لم يقدر
 على مثله السحرة فهل بقي عندك شيء غير هذا تظهره قال نعم واقوى من

ذلك واعظم وانت يالعين شاهدت كل هذا ولم تصدق البراهين والتفت
 يمينا وشمالا وجعل ينظر الى اولئك القوم الحاضرين واذا بجارية واقفة
 بوجه حسن وفي يدها بنت صغيرة للنمرود ترضعها فلما وقع نظر سيدنا ابراهيم
 عليها وثبت البنت وجعلت تمشي حتى وقفت بين يدي النمرود وقالت له
 ويلك يا بني اعلم ان هذا ابراهيم نبي الله قد اتاك بالحق من عند الله
 فاتبع دينه فقد افلح من صدق بنبوته وصار من امته ثم انها ادارت
 وجهها الى سيدنا ابراهيم عليه السلام وقالت له يا خليل اشهد ان لا اله
 الا الله وانك نبي الله فلما سمع النمرود قول البنت امر بذبحها وان
 يقطعوها قطعاً فذبحوها وقطعوها ارباً ارباً فاحياها الله لاتمام معجزات
 سيدنا ابراهيم عليه السلام فانزعج النمرود على سريرة ثم التفت الى عازر
 وقال له ايعجبك سحر ابنك فلا بد من قتله ثم التفت الى ابراهيم وقال له
 اتريد ان تقهرني بسحرك واصير تحت نهيك وامرك فقال له ابراهيم
 كذبت يا كافر فاني لست بساحر وانما هكـهـا آيات بينات ومعجزات
 ظاهرات وقد رايتها عياناً ولم تؤمن برب السموات فقال النمرود هل بقي
 عندك شيء غير هذا من الكرامات قال ابراهيم نعم ومن آيات ربي اني
 ادعو هكـهـا لاسود والفهود والنمور والكلاب والذئاب والفيلة والضباع وغيرها
 من الوحوش التي ربيتها انت وهي معتادة بك واسطها عليك وامرها
 ان تمزقك بخالبها وانياها وامر سريرك ان يهبط بك وتاجك ان يطير
 من على راسك وقصرك ان ينهدم عليك وان تخرب ديارك وتقفـر
 منازلك فقال النمرود يا ابراهيم انك لتدعي بشي عظيم وتزعم انك موحد
 اله كريم وهاد الى صراط مستقيم ولكن ما اظن انك صادق وان عقلي

على ما قلت لا يوافق فقال ابراهيم اعلم يا لثيم ان ربي على كل شيء قدير
لا يعجزه شيء خبير فقال النمرود وماذا يدل على وحدانيته وما يفعله من
قدرته قال ابراهيم ان ربي يخلق ويرزق ويحيي ويميت وهو حي لا يموت فقال
النمرود وانا احيي واميت ايضا قال ابراهيم وكيف تفعل يا معاند ويا من هو
للحق جاحذ قال اخرج من السجن من لا يستحق القتل واقتله ومن
يستحق القتل واطلقه فاكون قد امت هذا واحييت هذا فقال ابراهيم ان
ربي لا يحيي ولا يميت هكذا بل الميت يحييه والحي يميته من غير قتل
ولا سجن ولا كيف ولكن يا نمرود ان ربي ياتي بالشمس من المشرق
فات بها انت من المغرب فبهت النمرود وافحم وذلك قوله تعالى الم
تر الى الذي حاج ابراهيم في ربه ان اتاه الله الملك اذ قال ابراهيم ربي
الذي يحيي ويميت قال انا احيي واميت قال ابراهيم فان الله ياتي
بالشمس من المشرق فات بها من المغرب فبهت الذي كفر والله لا يهدي
القوم الظالمين ثم قال ابراهيم عليه السلام وانظر يا نمرود كيف ربي
يحيي الموتى وطلب من الله تعالى احياء الموتى وذلك قوله تعالى واذا قال
ابراهيم ربي انني كيف يحيي الموتى قال اولم تؤمن قال بلى ولكن ليطمئن قلبي قال
فخذ اربعة من الطير فصرهن اليك ثم اجعل على كل جبل منهن جزءا ثم
ادعهن ياتينك سعيا واعلم ان الله عزيز حكيم فاخذ ابراهيم ديكاً
ابيض وغراباً اسود وحمامة خضراء وطاووساً ملوناً فذبحهن وقطعهن قطعاً
وخلط لحم بعضهن بلحم البعض والدم بالدم والعظم بالعظم والريش بالريش
وجزى ذلك كله اربعة اجزاء وسار الى اربعة جبال بالقرب منه ووضع
على كل جبل جزءاً وجعل رعوس الطيور بين اصابعه ثم دعاهن كما

امره الله تعالى والنمرود والناس ينظرون فجعلت كل قطعة من اللحم والدم والعظم والريش تطير الى صاحبتهما وجعلت الرعوس تخرج من بين اصابع ابراهيم حتى صار كل رأس على بدنه وتكاملت اجسام الطيور وردت اليهن ارواحهن وطرن باذن الله تعالى فوق رأس النمرود ثم نزلن بين يدي ابراهيم عليه السلام فخر ساجدا للملك العلام وقال ان ربي على كل شيء قدير ثم قال للنمرود كيف رايت قدرة ربي الذي لا اله الا هو فقال ليس هذا بعيدا من سحر وكهانة تعرف يا ابراهيم من انا وحسبي ونسبي ومن هو ابي فقال ابراهيم انت النمرود الكافر الجور ابن كنعان الذي وثب على سلخا الراعية فواقعتها سفاحا بعد ان قتل بعلاها ثم ولدتك منه وامرها ابوك بقتلك وبعدك فسلمتك الى الراعي وهو يرضى بقرة فوضعك بينها فنفرت منك لبشاعة وجهك وكفر قلبك ثم جاءت زوجته واخذتك منه والقتك في النهر فلم يقبلك النهر وقذفك على شاطئه فانتك نمرة وارضعتك الى ان كبرت وحان فطامك فاتي اهل القرية قرب النهر وقتلوا النمرة واخذوك وربوك وسموك النمرود باسم النمرة ولما كبرت قطعت الطريق وطغيت وبغيت وتجبرت وعصيت وقتلت اباك ونكحت امك واستولى عليك الشيطان بغروره حتى ظهر كفره ومعاندته فادعيت الربوبية واشركت بالله ولا بد ان الله يذهب بملكك ويقطع دابرك ويحواثرك فلما سمع النمرود كلام ابراهيم غضب غضبا شديدا وزاد حنقه فامر ان يقيد سيدنا ابراهيم باصفاد الحديد وان تغل ياك الى عنقه ويرمى في سجن الغضب وهي بئر عميقة تحت الارض بعيدة القعر عليها طابق من حديد وفيها حيات وعقارب ولما

وصل ابراهيم الى باب السجن ازدحم الخلق عليه وجاءت امه اوشى اليه وهي تبكي وقبلته بين عينيه وقالت له يا ولدي الم انهك عن معارضة الملك النمرود فما انتهيت حتى فعل بك هك الفعال وحل بك النكال والسخط والوبال فقال لها ابراهيم ياماه لا تخافي اسكتي فسوف ترين من قدرة ربي ملك الملوك ما يزيل عنك همك وغمك ويفرح قلبك ونقر به عينك ثم ان الاعوان ادخلوا ابراهيم الى السجن فنظر السجنان اليه والى حسنه وجماله ونور وجهه وما اعطاه الله من البهاء والكمال والقدر والاعتدال فرق قلبه عليه فمكث ابراهيم الى ان جاء وقت الصلوة المفروضة فاراد ان يقوم ليصلي فلم يقدر لثقل الحديد فعظم ذلك عليه وكبر الامر لديه فيهما هو كذلك واذا بجبريل عليه السلام قد نزل عليه بالوحي من الله تعالى وقال له يا ابراهيم ربك يثرثك السلام ويخضك بالتحية والاكرام ويقول لك اصبر ولا تجزع ولا تنزع فاني ناصرک ومخرجك من السجن ومسلطك على عدوك ثم فرش له فراشا من السندس والاستبرق والبسه حلة خضراء من حلل الجنة ووضع بين يديه طعاما طيبا من الجنة فاكل من ذلك الطعام حتى اكتفى ثم قال له اصبر يا نبي الله كما صبر الانبياء من قبلك ثم عرج جبريل الى السماء واقام ابراهيم صابرا حامدا شاكرا يسبح الله عز وجل ويقدسده ويمجك ويقول انا لله وانا اليه راجعون واذا جاء وقت الصلوة يخرج من بين عينيه نور يصعد الى عنان السموات حتى تضي منه سائر الجهات وفي كل ليلة تنزل عليه الملائكة بالكرامات قال الراوي وكان سيدنا ابراهيم عليه السلام يحدث اهل السجن ويذكر لهم الجنة والنار ورحمة الملك الغفار وما اعك لاوليائه من النعيم في دار القرار

وما اهلك من العذاب في جهنم للكافرين الفجار ليسليهم ويزيل عنهم
 ما يقاسونهم من الاضرار فتقدم اليه رجل من اهل السجن وقال له يا ابراهيم
 انا نراك تصف الها عظيما وربما كريما فلم لا تخاطبه وتناجيه حتى ينصرحك
 على عدوك وينقذك مما انت فيه فقال له ابراهيم لو سالت ربي لفعل
 ذلك لكنني احب ان استكمل الصبر كما صبر من كان قبلي من الانبياء
 فقام رجل اخر منهم وقال له يا ابراهيم اخبرنا من يطعمك ويسقيك فانا
 لا نرى احدا ياتيئك ونجد عندك طعاما طيبا وشرابا رائقا صافيا زلالا له
 رائحة اطيب من رائحة المسك فقال ابراهيم ان ربي هو الذي يطعمني
 ويسقيني واذا مرضت فهو يشفين لا اله الا هو الواحد لا احد المعبود
 سوف ينصرني على عدوي النمرود وتشاهدون ما يفعل به الكافر الجحود
 فقام اليه رجل اخر وقال له يا ابراهيم اعلم اني ابن ملك من ملوك المغرب
 ولي ثلثة اخوة ولما تسلط هذا الملك النمرود على البلاد قبض علينا وفرق
 بيننا فحبسني انا هنا وحبس اخي الثاني في بلاد المغرب وحبس الثالث
 في بلاد المشرق وحبس الرابع في اليمن فهل يقدر ربك ان يجمع بيننا
 حتى نوحك ونعبك ونسلم على يديك ونكون من المؤمنين وبنوتك مصدقين
 فقال ابراهيم ان اردت دعوت لك ربك ليجمع بينكم قال افعل يا ابراهيم
 عسى ان يجمع بيننا قال الراوي فتوضى ابراهيم وصلى ركعتين ودعا
 ربه تبارك وتعالى فما استتم دعاءه الا والاخوان اللذان احدهما في
 المشرق والاخر في المغرب قد انتصا من الهواء بقدرة الله تعالى وقوته
 وكان وصولهما قبل فراغ ابراهيم من الدعاء فتعجب اهل السجن
 من ذلك فبلغ الخبر الى اللعين النمرود فامر باحضارهما بين

يديه فلما حضرا قال لهما من جمع بينكما وبين اخيكما ومن فكك
 عنكما قيودكما واغلاككما فقالا بدعاء ابراهيم قد خلصنا ربنا السميع العليم
 فقال بعض الوزراء الحاضرين ما فعل ذلك الا بالسحر الممين فقال النمرود
 لعنه الله ان هذا قليل بالنسبة الى السحر الذي عنك ثم انه امر باحضار
 الكهان والسحرة والمنجمين وقال لهم اعلموا ان ابراهيم قد فعل من السحر ما
 هو كيت وكيت فهل تقدرون انتم ان تفعلوا مثله وتحضروا لنا الاخ الرابع
 من بلاد اليمن فقالوا له ايها الملك اننا لا نقدر على ذلك ولا احد من
 المخلوقين يقدر ان يفعل ما فعله النمرود بسيدنا ابراهيم عليه السلام فقال له
 يا ابراهيم انت احضرت هذين الرجلين من مكانيهما اللذين كانا فيه فقال
 ابراهيم نعم قد فعلت ذلك باذن ربي انه على كل شيء قدير فقال له
 النمرود نريد منك ان تحضر لنا اخاهما الثالث الذي في اليمن كما
 اتيت بهذين الاخوين بفعلك الحسن فقال ابراهيم ان ربي محيب الدعاء
 فان دعوته فانه ياتي به كما اتى باخويه قال الراوي ثم ان
 ابراهيم دعا ربه عز وجل فاوحى الله اليه انه قد مات ودفن في قبرة في بلاد
 اليمن فاخبرهم ابراهيم بذلك الكلام فكذبوه ولم يصدقوه فقال له النمرود
 ادع لنا ربك ياتنا بقبرة حتى نحقق امره ونصدقك فتوجه سيدنا
 ابراهيم الى ربه ودعا فامر الله الملك الموكل بالارض ان يخرقها ويحمل القبر
 الى ما بين يدي سيدنا ابراهيم عليه السلام فلم يشعر الناس الا والقبر قد
 خرج من تحت الارض في وسط دار النمرود فكبر ابراهيم وهلل وقال لاخوته
 الثلثة الحاضرين هذا قبر اخيكم الرابع فقالت السحرة ان كان هذا حقا
 فادع ربك ليحييه حتى نناجيه ونراه اخوته وتكلمه فتوضى ابراهيم

وصلى ركعتين ودعا الله تعالى ليحيي ذلك الرجل الميت لآخرته حتى
يزدادوا يقينا فلم يفرغ من دعائه الا والقبر قد انشق وخرج منه الرجل
الميت كأنه عمود اسود يشتعل نارا ويقول هذا جزاء من يعبد الاصنام ولم
يؤمن بالله الملك العلام خالق الانام قال الراوي وبينما كان الناس
واقفين وما جرى متعجبين واذا بخازن دار النمرود وكان يسمى بهرام خلع
ما كان عليه من ثياب النمرود وامن بالله الملك المعبود وكان جليل القدر
عند النمرود وكان النمرود يحبه محبة عظيمة فقال له ويلك قد عمل فيك
سحر ابراهيم فسوف اعذبك العذاب الاليم فقال له يالعين ما هذا بسحر
مبين وانما آيات بينات ومعجزات ظاهرات فقال لاعوانه قيدوه وفي
سجن الغضب القوة فبادرت اليه الاعوان فصاح فيهم بهرام فولوا هاربين
وقال الويل لك يا نمرود من الرب المعبود يالعين يا مطرود اما ترجع عن
فرك وصيانك وجورك وطغيانك فصاح النمرود على الاعوان فتكاثروا
على بهرام وقبضوا عليه واقفوه بين يديه فالتفت الى اكابر قومه وقال لهم
ما الذي تشيرون علي به باي عذاب اعذبه لانه قد كفر بي وبنعمتي وبما
واليت من خدمتي فقال له بعض وزرائه الذي اشير به عليك ان تقتله
شر قتلة وتمثل به اقبح مثاة لانه استوجب ذلك حتى لا يجسر احد بعد
على مخالفتك ويرجع عن ديانتك وعبادتك ويحمد نعمتك من اهل
دولتك ومملكته فامر النمرود عند ذلك ان يوثقوا بهرام ومن آمن
معه وابراهيم بالحبال وان يضعوا عليهم الاساطين الثقيل فبطحوهم ووضعوا
عليهم الاساطين بعد ان شدوا ايديهم وارجلهم وثاقا فما اصابهم من ثقلها
شي ولا مسهم وجع ولا نصب فهت النمرود من ذلك وقال لهم يا قومي

عودوا الى طاعتي وارجعوا الى عبادتي فانا الذي خففت عنكم هذه الاساطين حتى لا تجدوا لها المماثلة له بهرام الخازن كذبت بالعين فان كنت صادقا في قولك فضع منها اسطوانة على وزيرك وخففها عنه حتى نعلم انك من الصادقين قال الراوي فغضب النمرود غضبا شديدا وامر ان يوقدوا نارا بين يديه والقاهم فيها فلم تحرقهم النار ولا اثرت فيهم اكراما لسيدنا ابراهيم عليه السلام وهبت عليهم الرياح بامر فالحق لاصباح الكريم الفتح وارسل الله عليهم سحابة بيضاء فامطرت عليهم مطرا غزيرا حتى ملا الماء البر والفضاء وطفئت عنهم النار باذن الملك الجبار ولم تحرق لهم لحما ولا هشمت عظما ولم يحترق مما عليهم غير الجبال التي كانت في ايديهم وارجلهم فوثبوا على اقدامهم سالمين يقولون ءامنا بالله رب العالمين فتعجب الناس عجبا كبيرا من قيامهم سالمين هذا والنمرود اللعين قد ارتبك في امره وزاد في تحيرة وفكرة ولم يدر ما يصنع بهم ولا كيف يوصل الالذية اليهم فامر بهم الى سجن الحيات والعقارب ومنع ان يطعمهم احد او يستقيهم فمكثوا في السجن اربعين يوما وحبس الله تعالى عنهم تلك الحيات والعقارب والهوام فما اذنتهم ووسع الله عليهم مجالسهم واضاء عليهم اماكنهم وامدهم بالعناية وخصهم بالولاية واذا باوشى ام ابراهيم اقبلت على النمرود وقالت له ياملك الزمان اطلق الناس من هذه الاحزان وشفعت فيهم عنك وسالته ان يعفو عنهم وعن ابنها ابراهيم ويخرجهم من السجن لانها لا تمنع من الدخول عليه لاجل منزلة زوجها عازر عنك فانه وزيره الاكبر فعند ذلك امر النمرود باطلاقهم وكان يظن انهم ماتوا من الجوع والعطش ولدغ الحيات ولسع العقارب فلما اخرجوهم من السجن وجدوهم

احياء سالمين على احسن حال لم يصهم شيء فتعجب النمرود من ذلك
وقال لهم من اطعمكم وسقاكم وانتم في حبس ضضي ومن رد عنكم
ما فيه من الحيات والافاعي والعقارب والحشرات فقال ابراهيم عليه السلام
ويلك يالعين اما تعلم انه ينجي المؤمنين رب العالمين فهو الذي نجانا
واطعمنا وسقانا والطريق الخير هداانا واجتباننا ويلك يانمرود ياكافر يااحمود
ءامن بالله تعالى فهو الذي خلقك وارك هذه الايات والمعجزات والبراهين
البيئات ويلك ءامن بزب العالمين رب الارض والسماوات قال
الراوي فغضب النمرود من كلامه وحار في امره ولم يدر ما يصنع به
لانه رماه للسباع والوحوش فما اذته ووضعته تحت الاسطوانة فما ضرته
ثم التفت الى عازر وقال له اني كنت اخاف من ابنتك ان يكون
له جنود واعوان وعساكر وشجعان وقد علمت انه لا يفعل شيئا
لا بالسحر قد وهبته لك وانا محتاج الى مثله ان يكون على بابي
ومن جلته اصحابي فخلك وتلطف به وحذره باسي وشده مراسي وادخل
به الى بيوت الاصنام وعلك بالجميل والانعام لعله يعود الى عبادتي وطاعتي
فاتوجه بتاج كرامتي وازوجه بابنتي واشاركه في نعمتي ويكون الوزير
الاكبر في مملكتي فاخذ عازر وخرج به من دار النمرود وقال له ياولدي
اذهب معي حتى ادخلك على الاصنام المزيينة المزخرفة حتى تراها ويميل
قلبك اليها ولعلك تعبدها وتسجد لها فقال له سيدنا ابراهيم عليه
السلام كيف تقول يابته هذا الكلام فكف عني هذا المرام قتا لك ولن
تعبد ياشيخ الضلال اتعبدون ما تحتون والله خلقكم وما تعملون اف لكم
ولما تعبدون من دون الله افلا تعقلون ولما توسط ابراهيم مدينة كوثريا

نادى باعلى صوته وقال يا قوم قولوا لا اله الا الله وصدقوا بانبي ابراهيم نبي الله
 وخليله قد جئت بالحق من عندكم لتفكحون فاني اخشى عليكم
 ان يحل بكم العذاب الا ليم كما فعل بقوم نوح وهود وصالح واصحاب
 الرس والبئر المعطلة والتصر المشيد قال الراوي فلما سمعوا منه ذلك
 كذبوه وشتموه وقالوا له ان جميع ما جئنا به سحر ميسن فاقبل ابوه اازر
 عليه وقال له يا ولدي اقصر عن هذا القول فاني اخاف عليك سطوة
 النمرود ان يقتلك ويفجني فيك الم تركيف شفعنا فيك انا وامك
 عندك حتى اطلقك وخلي سبيلك فقال له ابراهيم عليه السلام اعلم ان ربي
 الذي خضع كل شيء لعظمته وذل كل جبار لقدرته يعصمني من كيد
 النمرود وسطوته ولا يجعل له علي سيلا فقال له ابوه يا ابراهيم اني لا اطيق
 غيظ النمرود ولا اعارضه في مملكته فان لم تطعني وترجع عن معاندته
 هجرتك ورجعت الى خدمته لاني كما ترى من تقربي عندك وقد وكلني
 بخدمته اصنامه واهله فقال له ابراهيم ان هك بمس الخدمة وان هذا
 بمس الثقرب قال وهب ثم زاد بينهما الكلام والملاجة فقال ابوه
 اني لست مطيعك ولست تارك الهتي التي وجدت عاباءني يعبدونها
 فقال له ابراهيم يابته ان هك الاصنام التي تعبدونها لا تسمع ولا تبصر
 ولا تغني عنك شيئا ولا تملك لانفسها ضرا ولا نفعا فلم يزد اازر من
 ذلك الا قسوة ونفورا وذلك قوله تعالى واذكر في الكتاب ابراهيم انه كان
 صديقا نبيا اذ قال لاييه يابته لم تعبد ما لا يسمع ولا يبصر ولا يغني
 عنك شيئا يابته اني قد جاءني من العلم ما لم ياتك فاتبعني اهدك
 صراطا سويا الى قال وهب بن منبه ثم ان سيدنا ابراهيم عليه السلام

اعتزل اياه في ذلك الوقت وصار يدعو ربه ان ينصره على اللعين النمرود وعلى قومه وان يهدي من يريد بهدايته ويومل ان يدخل ابيه في طاعته لانه كان قد لان له جانبه فانتظر منه ذلك فلم يره يزداد الا تتوا ونفورا فاعتزلوه وتبرا منه وذلك قوله تعالى وما كان استغفار ابراهيم لاييه الا عن مودة وعداها اياه فلما تبين له انه عدو لله تبرا منه ان ابراهيم لاواه حلیم قال الراوي وصار النمرود يقتل كل من ءامن بالله العظيم مع ابراهيم حتى قتل خلقا كثيرا لم يحص عددهم الا الله تعالى فوقع الله في تلك البلاد الغلاء والقحط والمحل والجوع حتى لم ينزل عليهم مطر ولم ينبت لهم زرع ولا عشب خضراء واشتدت الفاقة على الناس وفدت لاطعمة فعند ذلك جمع النمرود كل الحبوب ووضعها في السراذيب وصار يخرج للناس قوت يوم بعد يوم واضر الجوع ايضا بالذين ءامنوا مع سيدنا ابراهيم وشكوا له انهم ما يطعمون مع الناس فجمعهم ابراهيم وصار يدعو وهم يومنون على دعائه فنزل عليه الامين جبريل عليه السلام وقال له يا ابراهيم ربك يثرتك السلام ويخصك بالتحية والاکرام ويقول لك ان كتيب الرمل الذي خارج المدينة هو طعام حسن للمومنين فليتناولوا منه ما يكفيهم لقوتهم فكان المومنون يخرجون الى ذلك الكتيب ويتناولون منه فاذا هو حنطة جيدة فيطبخون منها ويخبزون وياكلون والكفار يمضون الى النمرود يسجدون ومن طعامه الذي احتكر ياخذون حتى نفد جميع ما كان عنك وبدا الجوع يعمل فيهم قال الراوي فعند ذلك استغاثوه وقالوا له اعلم ان كتيب الرمل الذي خارج البلد صار طعاما حسنا للمومنين ياخذون منه ويطحنون ويخبزون وياكلون ويمجدون حنطته قدر الفستق فلما سع ذلك صعب عليه

وكبر لديه واشتد عليه الامر لما رأى الناس قد مالت الى ابراهيم وصاروا يطلبونه ويسلموها على يديه لرب العالمين ولما ابصر النمرود تلك الحال زاد به الهم والبلبال وحار في امره وارتنك في سره فبينما هو ذات يوم جالس في قصره واذا بابراهيم مقبل وعلى عاتقه جراب فيه حنطة حملها من كتيب الرمل ومر بقصره فقال النمرود لاعوانه علي بابراهيم فبادروا اليه واحضروه بين يديه فقال له النمرود ما الذي على عاتقك ياابراهيم فقال انه طعام حسن اهداه لي ربي ولمن معي من المومنين فقال له النمرود افتحه وارني اياه ففتحه ابراهيم فادخل النمرود يده في الجراب وقبض قبضه منه واخرجها فاذا هي رمل احمر كما كان في الكتيب فقال ياابراهيم هذا رمل قال ابراهيم لا وانما هو طعام المومنين وليس للكافرين لا تعجب يا نمرود من امر ربي ثم ان سيدنا ابراهيم عليه السلام مد يده المباركة وسمى باسم الله تعالى وادخلها في الجراب واخرجها فاذا هي مملوءة حنطة كل حبة قدر الفستقة مكتوب على كل واحدة هك هديته من الله رب العالمين الى نبيته ابراهيم ولمن تبعه من المومنين فقال النمرود لقد افسدت علي ياابراهيم عقول قومي بسحرك وتغلبت علي وقهرتني بمكرك فاخرج من بلدي وبلد ابي وجددي والا قصرت عمرك وقطعت من الدنيا ذكرك وقتلتك وكفيت شرك فقال له ابراهيم عليه السلام كيف اخرج من بلدي وبلد ابائي واجدادني من قديم الزمان فانا احق به منك وانت انما جاء ابوك كنعان ونزل به وسكنه بالظلم والعدوان فاسلم وامن بالله يا نمرود ولا دعوت الله تعالى فيعجل لك بالانتقام ويسقيك كأس الحمام ويذهب بملكك وبعدمك قومك وجندك واجيع ما حوته يدك فغضب النمرود من ذلك غضبا

شديدا واعرض عن ابراهيم ولم يلتفت اليه فخرج ابراهيم من عنك حامدا لله شاكرا له. وهو مسرور — قال الراوي واصبحت الحلائق يصجون من الجوع ويقولون للنمرود اننا نرى كل من امن برب ابراهيم في خصب ونعيم ونحن في ضيق وجوع عظيم فاما ان توسع علينا ولا سرنا كلنا اليه واسلمنا على يديه فاشتد ذلك على النمرود وارسل خلف ازار فلما حضر قال له ان ابنك قد افسد علي اهل مملكتي واكابر دولتي ورعيتي ولولا حرمتك وجزيل خدمتك وعزتك لبطشت به بطشا شديدا فقال له ازار ياملك الزمان انت تعلم اني قد عجزت عنه ونصحته كثيرا وحذرتة شدة سطوتك وقوة باسك فلم يثبل نصيحتي ولم يسمع كلامي فطردته وهجرته فالان دونكم اصنع به ما تريد وعذبه العذاب الشديد .

قال الراوي وكان لاهل كوثريا كل سنة عيد يخرج اليه السادات والعبيد ويقيمون في مكان عن المدينة بعيد ياكلون ويشربون ويفرحون ويلعبون ويخرج النمرود مع اكابر دولته وروساء مملكته في زينة عظيمة ولما قرب العيد وارادوا الخروج اليه قالوا لابراهيم عليه السلام اما تخرج معنا يا ابراهيم تشنزة في هذا العيد العظيم فقال اني سقيم من اصنامكم وشيطانها الرجيم فولوا عنه مدبرين والى عيدهم ذاهبين ولم يبق في المدينة الا الضعفاء والمساكين والارامل واليتام والشيوخ المنقطعين وكان القوم قبل ذهابهم وضعوا الطعام بين ايدي اصنامهم وكانت العادة ان تاتي الشياطين فتاكله فاذا رجعوا ودخلوا على الاصنام وجدوا الطعام قد اكل فيفرحون بذلك ويخرون لها ساجدين وكان في ذلك اليوم الذي اقام فيه سيدنا ابراهيم عليه السلام لم تات الشياطين ولم تاكل الطعام الذي وضع امام

الاصنام اكراما له وهيبته واعظاما ولما مضى القوم الى عيدهم نادى ابراهيم في اعتابهم وقال تالله لا اكيدن اصنامكم فلم يسمعه لما قال ذلك القول الا رجل منهم وكان متاخرا عنهم وهو الذي افشاه عنه لهم ثم وثب ابراهيم ودخل بيوت الاصنام فوجد الطعام لم يزل بين ايديهم وكان امام الاصنام صنم كبير عليه ثياب من الحرير الملون والى جانبه اصنام اصغر منه كراسيها موضوعة على الارض بعضها الى جانب بعض وكل منها يليه صنم اصغر منه فقال لهم على سبيل الاستهزاء لا تاكلون فلم يجيبوه ولم يبدوا له خطابا لان الشياطين لم تقبل على سيدنا ابراهيم كما تقبل على القوم وذلك قوله تعالى فقال لا تاكلون ما لكم لا تنطقون قال الراوي واذا هو بفاس فاخذها وانعطف على الاصنام وجعل يضربهم ويهشمهم حتى صيرهم قطعاً ولم يترك منهم الا ذلك الصنم الكبير وذلك قوله تعالى فراغ عليهم ضربا باليمين فجعلهم جذاذا لا كبيرا لهم لعلهم اليه يرجعون ثم ان ابراهيم علق الفاس في عنق الصنم الكبير وارق تلك الاطعمة ورجع الى منزل امه وعند فراغ القوم من عيدهم اقبلوا ودخلوا بيوت الاصنام ليتبركوا بهم وياكلوا ما بقي من الطعام فعينوا ما حل بهم من تلك المصائب والالام وما فعل بهم سيدنا ابراهيم عليه السلام قالوا من فعل هذا بشالھتنا انه لمن الظالمين فقال ذلك الرجل ان الذي فعل هذا الفعل الذميمة فتى يقال له ابراهيم فبلغ الخبر الى النمرود فقال اتوتني به على اعين الناس لعلهم يشهدون اي يشهدون عذابه فلما اتوا به قالوا له انت فعلت هذا بشالھتنا يا ابراهيم قال بل فعله كبيرهم هذا فاسئلوه ان كانوا ينطقون فقالوا في انفسهم نطق بالحق ابراهيم ورجعوا على ذواتهم ناديين وعرفوا انهم هم الظالمون ثم

نكسوا رءوسهم وقالوا لقد علمت ما هؤلاء ينطقون قال الراوي
وصاحوا من كل ناحية ومكان اتامرنا بذلك يا برهيم وقد علمت انها
لا تنطق ولا تسمع ولا تبصر فقال ابرهيم افتعبدون من دون الله ما لا ينفعكم
ولا يضركم اى لكم ولما تعبدون من دون الله افلا تعقلون قال وهب
فلما اتجهت عليهم الحجة وخطبهم ابرهيم بذلك الخطاب وراوا انهم قد
عجزوا عن الجواب قالوا للنمرود احرقه ايها الملك في التنور كما احرق
قلوبنا على الهتنا قال الراوي وكان للنمرود تنور من حديد وكان
اذا غضب على احد امر ان يسجر التنور ويطرحوا فيه الرجل فيحترق
ويصير رمادا فلما كان ذلك اليوم ووقع لسيدنا ابرهيم ما وقع مع القوم امر
النمرود ان يحمى ذلك التنور وان يكتفوا ابرهيم ويلقوه فيه ففعلوا ذلك
فلم تضرة النار شيئا وبقي قاعدا في التنور كانه في روضة من رياض الجنة
فقال النمرود لاعوانه اخرجوه حتى انظر ما كان منه فاني قد عجزت عن
سحرة وحرث فيه وفي امره فتقدمت اليه الاعوان واخرجوه فوجدوه لم تحرق
النار شيئا منه ولا من ثيابه الا الحبال التي كتفوه بها وهو محفوف بالنور باذن
من يلك الامور فلما راي النمرود ذلك غضب غضبا شديدا وجع ارباب
دولته وروساء مملكته وقال لهم ما ترون في امر ابرهيم هذا الذي افسد
علينا ملتنا وفعل ما فعل بشالطنا وفي سحرة وكيف برد النار فقالوا احبسه
ياملك الى ان نجمع له حطبا كثيرا ونضرم النار ونلقيه فيها فانه يحترق لان
النار الكثيرة لا ينفذ فيها سحرة ولا يقدر ان يخمدها ولا يرد حرها وذلك
قوله تعالى قالوا احرقوه وانصروا الهكم ان كنتم فاعلين فامر النمرود بحبس
ابرهيم وان يحفروا له حفيرة كبيرة ويبنوا حائطا عاليا على حافتيها وامر

بجمع الحطب فامتنعت الدواب من ان تحمله كرامته لسيدنا ابراهيم عليه السلام فاحترار الناس في ذلك فتصور لهم ابليس اللعين في صورة رجل منهم و اشار عليهم بان يحملوه على البغال فحملته لانها اولاد زنى مثل النمرود ولم يزالوا يحملون الحطب ويلقونه في الحفيرة حتى ملاها وعلا الحائط وصار كالجبل العظيم فعندها اصرموا النار في اركانها الاربعة فلم تنزل النار تعمل في ذلك الحطب سبعة ايام ليلا ونهارا وكلما لفحها الهواء ازدادت لهيبا وضراما حتى احرقت الطير في كبد السماء ولما ابصر النمرود تلك الحال اخذ لانذهال وصار متعجبا ومتحيرا كيف يلقي ابراهيم في هذه النار واذا بشيخ كبير عليه ثياب حسنة وفي يده سبحة اقبل ووقف بين يدي النمرود وقال له ايها الملك اراك متحيرا في لقاء ابراهيم في النار فقال له النمرود نعم ايها الشيخ لانه لا يقدر احد ان يقربها من شدة حرها وزفيرها على مسافة خمسة اميال فقال الشيخ هذا هين ايها الملك انا ادبر لك حيلة في رمي ابراهيم في وسط النار ثم انه علمه صفة المنجنيق لانه لم يكن لهم به معرفة فعلمهم اياه الملعون في اسرع ما يكون واحضر الصخر من الجبال وصار يرمي بها على بعد قنال الراوي وكان ذلك الشيخ ابليس لعنه الله ولما رأى النمرود ذلك تعجب منه عجا شديدا وامران يضعوا ابراهيم في كفة المنجنيق ويرموا به في النار ففعلوا ذلك والقوه في وسط لهيبها والحق سبحانه وتعالى حاضر في كل مكان لا يشغله شأن عن شأن وهو الله الواحد المتان فاراد ان يريهم آياته ومعجزاته قال الراوي وعند ذلك صحت الملكة بالتسبيح والتقديس وقالوا الهنا ومولانا وخالقنا ابراهيم عبدك ونبيك ورسولك وخليك كيف يلقيه عدوك في

النار ويعينه على ذلك الشيطان وانت الملك القهار فاوحى الله اليهم وقال يا مملكتي اسكنوا فانا بكل شيء عليم وامر جبريل ان يبط الى سيدنا ابراهيم عليهما السلام وقال له قل لابراهيم هل لك من حاجة فتتضي فاذا استعان بك فاعنه واذا استغاث بي فانا غياث المستغيثين ومجيب دعوة المضطرين ومجير المظلومين وامان الخائفين وابراهيم صار يتضرع الى الله سبحانه وتعالى ويسبح مولاه فهبط جبريل عليه وقال له يا ابراهيم ربك يقرنك السلام وقد ارسلني اليك هل لك من حاجة فتتضي فقال ابراهيم اما اليك فلا حسبي من سواي عليه بحالي حسبي الله ونعم الوكيل ولما قرب من النار قال الله تعالى يا نار كوني بردا وسلاما على ابراهيم وارادوا به كيذا فجعلناهم لاخسرين قال ابن عباس بردا من حرها وسلاما من الاهلاك فامر الله تعالى الذي امره بين الكاف والنون والذي يقول للشبي كن فيكون لارض ان تثبت الاشجار في تلك النار وان ترخي الاشجار اغصانها بالنواكه والثمار وان تثبت لارض بالازهار وتجري الانهار ويفرح شيخها وخزامها وسوسانها وصيثرانها واقحوانها ووردها وياسمينها وبانها ونصب جل جلاله للخليل سريرا من العرعر مرصعا بالدر والجوهر والبسه حلة خضراء من حلل الجنة ياخذ نورها البصر وحفت حوله الملائكة وصاروا كلهم صفوفا مشات والوفا واجلسوه على السرير وزقف الى جانبه جبريل وبقيت النار حول تلك الروضة دائرة مثل السور وما نال احد مثل هذه الكرامة التي اكرم الله تعالى بها سيدنا ابراهيم عليه السلام قال الراوي ولما اصابه الصباح اراد النهود ان ينظر الى ما اصاب ابراهيم من ذلك الجحيم واذا به على احسن حال جالس في وسط تلك النار وحوله روضة ذات اشجار واطيار

واشمار وازهار وانهار وهو على سرير ساطع الانوار وعليه ثياب العز والافتخار
والى جانبه شخص له صورة ابهى من الاقمار ومن حوله خدمة كانهم حور
الجنان وهم صفوف وفي الخدمة وقوف فلما رأى النمرود تلك الحال اخذه
الانذهال فدعا بالرجل الموكل بالمتجنيق فلما حضر قال له انت كم واحدا
القيت في النار قال له ياملك ما القيت غير ابراهيم وحك قال النمرود
ومن اين هؤلاء الصفوف التي حواليه والى جانبه فنظر الخلق الى ذلك
وتعجبوا غاية العجب فقال النمرود اتوني بابراهيم قالوا لا سبيل الى الوصول
اليه لان النار حواليه قال نادوه يخرج من النار ويقدم الينا حتى نساله
عن هذا الشأن لانه ما شاهد مثله انسان فمضوا اليه ونادوه قائلين ياابراهيم
بحق من خصك بهذا التكريم اخرج حتى نسالك عن هذا الامر العظيم
قال الراوي فخرج سيدنا ابراهيم عليه الصلوة والتسليم فقال النمرود
ما هذا الا سحر عظيم حيث برد النار وخرج منها وهو سليم فقال ابراهيم
كذبت يالعين ما هذا بسحر مبین انما هو برهان رب العالمين فهو الذي
برد النار وانبت فيها الاشجار والازهار واجرى الانهار وجعلها بردا وسلاما
والبسني ثوب النصر والظفر والعز والبهاء فقال له النمرود ومن كان واقفا
عندك على يمينك فقال ابراهيم ذلك ملك من ملئكة ربي يسمى جبريل
جاء يبشرني بان الله تعالى قد اتخذني خليلا وصفيه ورسوله فصار
النمرود متحيرا في امرة لا يدري ما يقول وفي ذلك الوقت حدثته نفسه
بالجنون فقال ياابراهيم لا بد ان اصعد الى ربك واحاربك واقتله واحسرك
عليه حتى يصفولي الوقت ويزول المقت وابصر من ينصرك بعد بين
يدي قال الراوي ثم ان النمرود صنع له تابوتا فيه بابان باب الى

نحو السماء وباب الى نحو الارض ولما فرغ من انتقائه احضر اربعة انسر وامر ان يجوعوهن عدة ايام ثم صار يطعمهن اللحم على رعوس الرماح مدة حتى تعودن بذلك ثم سمر اربعة رماح في اركان التابوت وعلق على راس كل رمح قطعة من اللحم وشد الانسر الاربعة في اركان التابوت الاربعة باسفل الرماح وقعد النمرود في التابوت هو ووزيره الاكبر واخذ معه ما يكفيهما مدة من الماكول والمشروب واخذ ايضا قوسا وكنانة مملوءة بالنبل ولما قعدا واغلقا البابين عليهما ورفعت الانسر رعوسهن الى الاعلى ونظرن اللحم الذي على رعوس الرماح طرن نحوه لياكلنه فارفع التابوت بالنمرود والوزير وطلا في الهواء حتى غابا عن الدنيا ولم يزل اللحم الذي على الرماح يرتفع والانسر تطير الى الاعلى وتطلبه وبعد ساعة زمانية قال النمرود لوزيره افتح الباب الذي نحو السماء ففتح الوزير فقال له النمرود كيف ترى السماء قال مثل ما كنا نراها ونحن في الارض قال اطبق الباب ثم ارتفعت الانسر ما شاء الله تعالى فامر النمرود الوزير ان يفتح الباب الذي نحو الارض ففتح ونظر فقال له كيف ترى قال له كان الدنيا بحر ماء او دخان قال اطبق الباب فصعدت بهما الانسر ما شاء الله حتى ضعفت قوتهن وكدن يقعن على الارض واذا بالنمرود يسمع تسييح الاملاك في مجاري قبح الافلاك وسمع ملكا يقول له ويلك يا نمرود يا لعين الى اين تريد فقال النمرود ومن ذا الذي يخاطبني فقال انا ملك من ملئكة ربي قال النمرود وانا اريد ربك لاحاربه فقال له الملك يا ملعون اتندري ما بينك وبين السماء قال لا قال بينك وبين السماء خمس مائة عام وهي سبع سموات بين كل سماء وسماء خمس مائة عام وسمك كل سماء خمس مائة عام وبعد ذلك حجب

لا يعلمها الا الله تعالى قال الراوي فلما سمع النمرود ذلك الكلام من الملك قال اني اظنك انك انت اله ابراهيم وانا اطلبك ثم اخذ قوسه في يده ووضع فيها سهمين ورمى بذلك السهم في الهواء يقال ان السهم رجع اليه ملطخا بالدم استدراجا من الله فعند ذلك امر الله تعالى جبريل ان يضرب التابوت بجناحه ويقلبه في البحر ففعل جبريل ذلك وامر الله الامواج ان تقذفه الى الساحل فخرج النمرود من التابوت وقد شابت لحيته ورأسه مما قاسى من الاهوال وسار الى ان وصل الى مدينة من مدائنهم ودخل اليها بالليل فلما أصبح رآه اهل المدينة فعرفوه وسجدوا له وقالوا الهنا من اتى بك هنا بلا عساكر ولا ابطال ولا ارسلت اعلمتنا بانك قادم علينا حتى نخرج ونلاقيك على بعد من الديار كما تحب وتختار ونجعل لك مقامات وضيافات فقال لهم انا افعل كما اشاء لان البلاد بلادي وكل اهلها غلمانى واجنادى ثم انه ركب وسار طالبا مدينة كوثريا ولم يزل سائرا من مدينة الى مدينة حتى وصل اليها فدخلها بالليل حتى لا يعلم الناس بحاله فلما كان وقت الصباح دخل عليه وزراؤه وحجابه وارباب دولته ونوابه فانكروه لشيب لحيته وبياض راسه ولمتته ولما تحققوه وعرفوه سلموا عليه وحين بلغ ابراهيم خبر وصول النمرود اناه وقال له ياملعون كيف رايت قدرة ربي قال الراوي فلما سمع النمرود كلام ابراهيم اخفى همه وغمه وقال له قد قتلت ربك يا ابراهيم وهذا دمه فقال ابراهيم عليك اللعنة يا حقير يا لئيم جل ربي وعلا عن ان تماثلهم او تنقاتلهم ولكن ياملعون ان كنت تقدر ان تنقاتل فقاتل رسول ربي فانا رسوله فهل لك في ان تنقاتلني بعظم جيوشك وجنودك وانا وحدي حتى اريك قدرة ربي فتبسم النمرود وقال

يابن ءازر هل يقدر احد في الارض ان يقاومني حتى تقابلني انت بلا جنود ولا عساكر قال ابراهيم بقدرة ربي تعالى اهلكك واهلك جيوشك وعساكرك وجنودك قال الراوي فعند ذلك جمع النمرود العساكر كانها البحار الزواجر بعدد الرمل والحصى وجعلهم خمسة آلاف صف كل صف فيه الف وخرج ابراهيم عليه السلام في سبعين رجلا من اصحابه المؤمنين وقد ضجوا بالتسبيح والتكبير والتقديس لله رب العالمين فامر الله سبحانه وتعالى الملك الموكل بالبعوض ان يرسل على جيوش النمرود ما شاء الله منه فارسل عليهم ما ملا الارض وسد فجاجها في الطول والعرض فاجتمعت عليهم وصارت تلسعهم وهم يضطربون في بعضهم حتى مات منهم خلق كثير وفر الباقون والتجوا الى البيوت والدور وغلقوا الابواب وارخوا الستور واوقدوا النيران واثاروا الدخان فلم يغن عنهم شيئا ذلك كله ونزل عليهم العذاب وتقطعت بهم الاسباب وجاءهم شيء لم يكن لهم في حساب وبقي النمرود لعنه الله يعاين ذلك ويشاهد الايات ولم يؤمن برب الارض والسموات بل خاف من الافات لانه بهلك الواقعة الوزير ءازر قد هلك ومات فانفرد عن جيشه ودخل الى قصره وغلق عليه الابواب واسدل الستور الى الاعتاب والقي نفسه على قفاه ولم يؤمن بمولاه وصار متفكرا في الذي دهاه قال الراوي فارسل الله اليه بعوضة سخرها لعذابه وقتله وقطع اجله فنزلت على جبينه ولدغته لدغة كلدغة العقرب فنشئشها وهم ان يقتلها ولم يعلم ان الله الى قتلها ارسلها فطارت وحطت على شفثيه ولسعته في وجهه لسعات اشد من لدغ الحيات ثم دخلت في احد منخريه وصعدت الى راسه وصارت تنهش وتنظعن في دماغه ورأسه حتى قاسى منها العذاب

الاليم عذبه الله بها عذابا شديدا مدة اربعين يوما وهو لا ياكل ولا يشرب ولا يذوق نوما فصار يدق راسه على الارض حتى ترصص وتهشم والبعضة لا تسكن ولا تستقروكان امر عييك بدق راسه بالنعال ليلا ونهارا وهو يصيح عليهم دقوا وبعد الاربعين يوما نقت البعوضة راسه وخرجت قدر فرخ الحمام وهي تقول هكذا يسلط الله عذابه على كل من يتجبر من عباده قال الراوي فخرجت روح النمرود الحبشة ومات وحلت به الافات وعجل الله بروحه الى النار وبس القرار وارسل الله على اهل مدينة كوثريا الزلازل والامطار حتى هلكوا ولم يبق منهم ديار ولا نافخ نار الا من ءامن بالله الواحد القهار وصدق بابراهيم جد الانبياء الاطهار قال الراوي واما ابراهيم عليه السلام فانه قد جاءه لوط ابن اخيه هارون وصدق برسالته وءامن بربه واثته سارة اخت لوط فنامت به وقالت له يا ابراهيم اني احببت ان اتزوجك فقال ابراهيم اني لا املك شيئا امهرك به فقالت سارة اجعل المهر عليك ان لا تخالفني في مقالي وان تلبيني في سوالي فاوحى الله تعالى الى ابراهيم ان افعل ما تامرك به سارة فاني قد ارتضيتها لك زوجة فتزوجها ابراهيم ثم جمع اصحابه الذين ءامنوا معه وطلبوا ارض الشام حتى وصلوا الى بلد يقال لها حران فنزل بها مدة من الزمان ثم انه خلف بها جماعة من المؤمنين واخذ سارة معه وسار حتى دخل بلد تسمى الاردن وكان بها ملك يقال له صادوق وهو جبار مكار من الفجار يعبد الاصنام دون الملك العلام منهمك في نكاح البكور والملاح مصر على الزنى والافتصاح في المساء والصباح فلما وصل ابراهيم الى باب المدينة وهم بالدخول وهو متوكل على الفرد الصمد رءاه البوابون فقبضوا عليه هو وسارة

واحصروها بين يدي الملك فنظر الى سارة والى وجهها الذي كانه
 البدر عند كماله فقال لابراهيم من تكون يا فتى منك هذ الجارية قال
 له ابراهيم اختي وعنى بذلك انها اخته في الاسلام فقال له الملك صادق
 هل لك ان تزوجني اياها ويكون لك بذلك الحظ الاوفر فظهر الغضب في
 وجه ابراهيم عليه السلام وقال هي وشانها فقال المالك انا رضىت
 بها وامر الخدم ان يدخلوا سارة الى القصر وان يصلحوا حالها فاخذوها الى
 القصر واخرجوا ابراهيم من عند الملك ثم ان الملك دخل على سارة واراد ان
 ينال منها غرضه فنهرته نهرة تزلزلت بها من القصر قواعك ولعبت جوانبه
 فخاف ان لا ينال منها مطالبه فاخذها وخرج بها الى قصر اخر فهم بها
 فنهرته فتزلزل به القصر وارتجت اركانه ومالت حيطانه فاخذها وسار بها
 الى البستان وقال في نفسه ان ذينك قصران مبنيان واما هذا المكان فلا
 سقف له ولا حيطان واراد ان يدنو منها فدار وجهه الى قفاه وضعفت
 قواه ووقع بجسك الرجفان والضربان وحل به الذل والهوان واخذ حصر
 البول وقاسى من العذاب الالوان وبلغته الارض الى حد سرته قال
 الراوي فلما راي ما حل به قال لسارة ما انت لا ساحرة عظيمة فقالت له
 يا كافر يا غدار ما انا بساحرة بل انا مومنة برب الدنيا والاخرة وما نزل
 بك هذا البلاء الا من اخذك اياي من ذلك الفتى فقال لها ويلك قد
 قال انك اخته وانا لذلك اخذتك منه قالت لقد صدق في الكلام
 لانني اخته في الاسلام وزجته بين الانام ولست باخته من امه وابيه
 وهذا البلاء الذي حل بك لا يقدر احد ان يزيله عنك غير ذلك الفتى
 وهو بعلي السيد ابراهيم خليل الله رب العرش العظيم قال لها ان خلصني

مما انا فيه فلا اضره ولا اذيه بل اسلمك اليه واسلم على يديه ثم امر باحضار
ابرهيم فلما حضر قال له ما اسمك ايها الرجل الكريم قال اسمي ابرهيم
قال لقد سالتك عن هذه الجارية فقلت انها اختك قال ابرهيم نعم اختي
في الاسلام وقد اختارها الملك العلام ان تكون زوجتي بين الانام فقال
الملك يا ابرهيم ادع ربك يخلصني مما انا فيه حتى ارد عليك زوجتك
واصدق برسالتك قال الراوي فعند ذلك بسط سيدنا ابرهيم عليه
السلام يديه بالدعاء ودعا ربه ومن عليه اتكاله فاوحى الله اليه اني
شافيه ومخفف عنه جميع ما هو فيه لكن بشرط ان يخرج من هذا البلد
ويسلم ملكه اليك فذكر ابرهيم للملك ما اوحى الله اليه فرضي بذلك
لما لحقه من البلاء الذي هو فيه وخرج من البلد وسلم اليه ملكه وترك
له ماله ونسوانه واولاده وغلانته وسار فلما نظر ابرهيم الى ذلك رق قلبه
عليه فرد له جميع ملكه وما كان له وعفا عنه فاسلم ودخل الايمان في قلبه
وقال يانبي الله اقسمت عليك بقدره ربي لا ما اقامت عندي في البلد فتكون
انت في الجانب الشرقي وانا في الجانب الغربي فمكث ثم قدم له الملك
جارية طريفة حسنة وقال له يانبي الله هذه الجارية مومنة برب العالمين وذات
عقل وعفة ودين وقد اشتھيت ان تكون جارية لسارة فهي هدية مني
اليك قال ابرهيم ما اسمها قال الملك اسمها هاجر وسلمها الى الخليل فقبلها
وكانت هي ام ولده اسمعيل عليه السلام وهو الذبيح المشهور بين الانام
قال بعض الرواة لا تلغوا القبط لان هاجر ام اسمعيل الذبيح منهم قال
وهب بن منبه ان الله سبحانه وتعالى وعد ابرهيم عليه السلام ان يرزقه
ولدا تكون من ذريته لانبياء عليهم السلام وكانت سارة راجية

ذلك حتى كبرت وايست من الحمل وقد علمت ان الله لا يخلف الميعاد فقالت لابراهيم يا نبي الله اني قد كبرت وايست من الاولاد والحمل واخاف ان تموت وتقبّر ولا يكون لك ولد فقال ابراهيم اعلمي يا سارة ان الله عز وجل وعدني ان يخرج من ظهري ولدا يكون نبيء اخر الزمان وخاتم الانبياء يكسر الاصنام والاوثان لولاه ما خلق الله الجنة ولا النيران ولا الحور ولا الولدان ولا الانس ولا الجان فقالت سارة صدق الله العظيم الحنان المنان ولكن انا صرت امرأة كبيرة انقطع مني الامل وقرب الاجل وقد ايست من الحمل وهاجر جاريتي صبيته قد وهبتها لك فخذها وتسربها عسى ان ترزق منها ولدا يكون لنا سنداً فقال يا سارة اخشى عليك الغيرة قالت له لا بل اصبر على ذلك لعلك ترزق ولدا ويكون لك نسل قال الراوي ثم ان سارة قامت الى هاجر وزينتها والى الخليل سلمتها فقبلها وواقعها من وقته فحملت منه باسمعيل فانتقل النور الذي كان في جبين الخليل الى جبين هاجر فلما رأت سارة النور الذي في جبين هاجر غارت ولم تصبر فقالت لابراهيم خذ هاجر وارزحل بها عني ان تركتها عندي قتلتها قال لها اصبري يا سارة وراقبي الله ان تقتلي هاجر تقتلي معها ولدي ويكون خصمك رب العالمين فقالت له يا خليل الرحمن قد اشتدت علي غيرة النسوان واشتعلت في باطني النيران فان كنت تريد ان تقيم انت واياها هنا فاحلف لي ان ولدت هاجر ولدا ذكراً تمكيني من قتلها وان ولدت انثى فاني اتركها فرضي ابراهيم بمقالها وصبر حتى حان لهاجر وقت الولادة فقبلتها سارة نفسها حرصاً على هلاكها فلما ولدت هاجر الولد كحلته سارة وقطعت سره ثم بشرت به ابراهيم عليه السلام وقالت

له انت حلفت لي ان انت هاجر بولد ذكر تحكمني في هلاكها وتمكني
من قتلها فقال لها لا تفعلي ياسارة ذلك لاني اخاف عليك غضب الله
ان يجازيك على فعالك ولكن اصبري فقالت لا اطيع الصبر فخذ
هاجر وولدها وغيبهما عن عيني في الفلاة واتركهما رزقا للوحوش وارجع الي
وان لم تفعل هذا لا تصف عيشتي وتقتلي غيرتي وامت من لاحزان فلما
سمع ابراهيم من سارة هذا الكلام اجابها الى ذلك المرام فاخذ هاجر وحمل
ابنها اسمعيل على كتفه وسارت هاجر معه تمشي خلفه حتى قصرت من
التعب فضاقت صدر الخليل قال الراوي فبينما هما كذلك واذا
بالامين جبريل مقبل عليهما وبسلك البراق ولما وصل قال اركب يا خليل
الرحمن واردف خلفك هاجر فركب ابراهيم وهاجر وسار بهما البراق وجبريل
معهما ولم يزلوا الى ان اشفروا على ارض الحرم وكانت تلك الارض ليس
فيها دار ولا جدار ولا انهار ولا اشجار وهي ارض معطشة وبرية مدهشة
فقال جبريل انزل هنا يا ابراهيم كما امر الملك العظيم فنزل ابراهيم وهاجر
واسمعيل فودعهم جبريل وسار وتركهم في حفظ الملك الغفار وكانت تلك
الارض قريبة من بلاد اليمن فقام ابراهيم الخليل وضرب بيتا من الشعر على
عادة العرب وقال لهاجر اقيمي هاهنا انت وابنتك لانه بهذا قد امرنا ربنا
ثم انه هم بالرحيل فقالت له هاجر يا خليل الله اني اراك عولت على
الرحيل ونحن زادنا وماونا قليل وما لي مونس في هذا المكان المحيل غير ولدي
اسمعيل وزادت في شكواها واجرت دموعها على خدودها فقال لها ابراهيم
اصبري يا هاجر وانكلي على الله فان الله يجعل لك في هذا الوادي مخرجا
ثم ان ابراهيم دعا الله تعالى وقال ربنا اني اسكنت من ذريتي بواد غير ذي

زرع عند بيتك المحرم ربنا ليقيموا الصلوة فاجعل افئدة من الناس تهوي
اليهم وارزقهم من الثمرات لعلهم يشكرون وتركهما هناك في اجارة الله
وانصرف قال الراوي ولم تنزل هاجر مقيمة هناك تبكي على فراق
ابراهيم حتى اشتد الحر وفر الطير ونفذ ما كان عندها من الماء فعطشت
عطشا شديدا فبكت ووضعت اسمعيل بقماطه على الارض وقامت تطلب
الماء وهولت بين الصفا والمروة من شدة الظماء وجعلت تقول سيدي
ومولاي اروني وارو ولدي وارحني لاجل صغر ولدي هذا قال الراوي
هذا واسماعيل ملقى وحك يلعب بقماطه فضرب بكعبيه الارض فانفجرت في
الحال عين وفاضت وجرى منها الماء يمينا وشمالا كل هذا يجري وامه
دائرة في الجبال في طلب الماء ولم تجد شيئا فرجعت وهي مكسورة القلب
الى نحو ابنها واسماعيل نائم والماء يجري من تحت اقدامه فلما رأت
ذلك الماء فرحت واستبشرت وهللت وكبرت وشربت واغتسلت
وجعلت تنزم الماء وتلم الرمل حوله خوفا ان ينقطع وتقول زم زم يامبارك
فلاجل ذلك سمي فيما بعد بئر زمزم فناداها جبريل عليه السلام وقال امني
على نفسك وعلى ولدك فان هذا المكان يعمر بالسكان وسيكون لك فيه
انس وجيران فصبرت هاجر ومكثت هناك والماء لم يزل يجري حتى ملاء
الوادي واخضرت منه تلك الارض بالنبات واعشبت واذا بقافلة
قد اقبلت من ارض اليمن يريد اهلها بلاد الشام وكان طريقهم على وادي
الحرم وكانوا من بني جرهم فنظروا الى تلك الارض فوجدوها معشبة ولاطيار فيها
طائرة والوحوش رائعة فقالوا ان الطير والوحش لا يوجدان الا عند الماء
وهذه الارض غير معهودة بالماء ثم انهم قربوا من ذلك المكان فراوا هاجر

وولدها في جبرها فحار القوم في امرهم وقالوا نحن ما عهدنا قبل لان ماء
في هذا المكان ولا عسبا ولا كلاء ولا احدا من السكان فربما تكون هك
من الجان قد خيلت لنا هذا الامر والشان وجميع ما نراه زور في الاعيان
فقال بعضهم ادنوا منها واسالوها فان الجان لا يظهر بالنهار فتقدم رجل
منهم كان خيرا بالامور فسلم عليها وقال لها يا جارية من تكونين وما اسمك
ومن هو بعلك انت انسية ام جنية فقالت اسمي هاجر وانا انسية
جارية ابراهيم خليل الرب الكريم وهذا ولك اسمعيل وقد تركنا في هذا
المقام ومضى الى الشام فلما سمع القوم كلامها اطمأنوا ثم اقبلوا اليها
وسلوا عليها ونزلوا عندها وشربوا من الماء واطلقوا دوابهم تروى في تلك
الارض والمرعى وهبت عليهم النسيم فارتاحوا في ذلك الوادي وقدموا الى
هاجر الماكول والزاد وقالوا لها هل ينازعك احد في هذا الماء والمرعى
قالت لا ان هك العين قد انبعها الله تعالى لاجل ولدي اسمعيل لانه
خليفة نبي الله ابراهيم الخليل قالوا لها هل تاذنين لنا ان ناتي بالاموال
والعيال والاولاد والنسوان وننزل هذا المكان ونكون لك من الجيران
ونعطيك البر والنوق والجمال والاغنام والاموال ويكون ابنك هو الحاكم علينا
ففرحت هاجر فرحا شديدا وقالت انزلوا على بركة الرحمن فما يمنعكم من
الماء والمرعى انسان قال الراوي فاستبشر القوم بذلك وتباركوا بولدها
وبها ثم انهم ساروا وتركوها وغابوا مدة ورجعوا بالمال والانعام والرجال
والنسوان والعيال لانهم لما وصاوا الى اهلهم وحكوا لهم ما راوه من هاجر وولدها
اسمعيل واخبروهم بذلك الماء الغزير والمرعى والعشب الكثير فرح القوم
وارتحلوا جميعا بالمال والعيال ونزلوا في ذلك المكان حول هاجر واعطوها

لأموال ولأنعام والنوق والجمال والكسوة والمتاع من رخيص وغل وتباركوا بها وبولدها واحبوهما حبا شديدا واقاموا عندها وهم يعطونها عشر المال ولأنعام ولم يزالوا على تلك الحال والاحكام حتى كبر اسمعيل عليه السلام قال الراوي ولما بلغ مبلغ الرجال ظهر انه فارس شديد وبطل صنديد قاتخفوه بالهدايا ولأموال وكثرت الناس في وادي الحرم حتى امتلا بالخلائق والامم قال الراوي وكان سبب ذلك دعوة ابراهيم عليه السلام وهي فاجعل افئدة من الناس تهوي اليهم وصار اسمعيل يركب الى الصيد مع الرجال والشجعان وصار له ولامه كثير من الأموال والمواشي ولأنعام وكان في غاية الحسن والجمال والقدر والاعتدال له وجه كأنه القمر المنير فيه نور النبوة وبعد مدة وأيام مائت امه هاجر وشربت كأس الحمام فحزن عليها مدة ثم تزوج بكرا من اكرم بني جرهم ذات حسن وجمال وبهاء وكمال كانت من بنات السادات قال الراوي واما ابراهيم الخليل عليه السلام فانه لما بلغه موت هاجر تأسف عليها واشتاق الى ابنه اسمعيل وتمنى ان يراه ولو في المنام وبقي ثلثة ايام من شدة الشوق لا يلذ له شراب ولا طعام فانكرت سارة حاله وقالت له يا خليل الرحمن ما لي اراك ساهرا لاجفان فقال لها فراق ولدي قد اتحل جسدي وفت كبدي واذهب جلدي فلو اذنت لي ان ازوره حتى اذهب اليه وابل شوقي منه والتذ بطاعته فيذهب عني ما انا فيه من حر الشوق اليه فقالت له سارة اذهب اليه فقد اذنت لك بشرط انك لا تنزل عن دابتك بل تبل شوقك منه وترجع الي سريعا فاجابها ابراهيم الى ذلك وعاهدها انه لا ينزل ويعود سريعا وسار طائبا ولك قطعة كبك اسمعيل فلما وصل الى وادي

الحرم وجك مملوا بالناس والانعام والنوق والجمال والحيل والبقر والاغنام
فسار حتى وصل الى الموضع الذي نصب فيه البيت وعرفه فوقف عند
خباء جليل ونادى يا اهل الخباء الجميل اريد اسمعيل فقابلته زوجة اسمعيل
وهي ساخطة وقالت له صاحب البيت ليس بحاضر فانه توجه الى
الصيد في البرية فلا تنزل لا اذن لك بالنزول وان كان لك حاجة
عند اسمعيل فاذكرها لي وانا اخبره بها فقال لها الخليل يا حرة العرب لما
ياتي اسمعيل قل لي له اتى لزيارتك ابراهيم خليل الرحمن وعاقته عنك
الامور بمشيئته الديان وقال لك غير عتبه بابك وافعل من الخير ما بدا
لك ثم عاد ابراهيم الى زوجته سارة ففرحت بقدمه فقال الراوي
واما اسمعيل فانه لما اقبل بعد الغياب ودخل الوادي هبت عليه نسيم
الاحباب واستنشق ريح ابيه ابراهيم الخليل ولما دخل الخيام لم يرا احدا
غريبا من الانام فحار في امره فقال لزوجته هل ورد اليوم عليكم احد
قالت نعم ورد علينا شيخ كبير سادل شبيه على صدره فقال عنك فقلت
له ما هو حاضرا ولم اذن له في النزول وقلت له ما حاجتك
فقال اذا اتى اسمعيل فقل لي له اتى لزيارتك خليل الرحمن ليل شوقه
منك فما ابصرتك وعاقته عنك الامور والاجتماع مقدور وقال لك غير
عتبه بابك وافعل من الجميل ما بدا لك فقال لها اسمعيل قومي فالحقي
باهلك وطلقها وتزوج بامرأة تقية نقية ذات حسن وجمال وقد واعتدال
وحسب ونسب من اهل كرام العرب وكان فيها احب وارغب قال
الراوي واما ابراهيم عليه السلام فانه راي اسمعيل في المنام فزادت اشواقه
واضطربت عليه ناره فاراد زيارة ولك اسمعيل فاستاذن سارة ثانيا فاذنت

له على الشرط الذي سبق وهو انه لا ينزل من على دابته ويرجع سريعا ولا ييطا فعاهدا على ذلك وسار مجدا في قطع البیداء والمسالك والله تعالى يطوي له الارض ويقرب له البعيد حتى وصل الى الحرم قاقبل على منزل اسمعيل وكان اسمعيل غائبا ايضا في الصيد فقال وهب وكان ذلك لامر يريك الله تعالى فوق ابرهيم بازاء البيت ونادى ياهل هذا المنزل فخرجت اليه زوجة ابنه الثانية وهي مسرعة لانها تنسبت منه الخير فلما راته قالت اقسام بالله الجليل ان هذا للشيخ اشبه الناس بسيدي اسمعيل ثم انها فرحت به فرحا شديدا ورحبت به ترحيبا عظيما وقالت له والله انك لصيف كريم ثم تقدمت اليه وقبلت يديه وقدميه وقالت له ياسيدي لا تنزل عندنا لتحل بركتك بنا فقال لها سيدنا ابرهيم عليه السلام يامباركة انني ليس لي اذن في النزول فقالت له وحق رافع السماء لا امكنك من الرجوع حتى تاكل من زادنا فقال لها يا حرة العرب احلي لي شيئا من كل ما عندكم حتى ادعو لكم فيه بالبركة فدخلت الى البيت مسرعة وعادت ومعها قعب من اللبن وقعب من العسل وقطعة من اللحم وقليل من التمر فدعا لهم فيها بالبركة واكل منها فصارت كثيرة في تلك الارض ولم يكن عندها في ذلك الوقت شيء من البر فلذلك كان قليلا دون سائر الاصناف وقد روي عن النبي صلى الله عليه وسلم انه قال ومن نفس محمد بيك لو وجدت تلك المرأة حبة من برودعا لها فيها بالبركة لكانت في ارض الحجاز اكثر من سائر المواضع ببركة ابرهيم عليه السلام قال وهب ثم انها قالت له يامولائي ما تمكني من ان اسرج لك ذوابتيك فاني ارى شعرك قد شعث من اثر السف فـ قال لها اما ذكرت لك

انني لا يمكنني النزول فلما سمعت المرأة ذلك الكلام من سيدنا ابراهيم عليه السلام وعلمت انه لا يقدر على النزول نهضت واتت بصخرة عظيمة ووضعتها بجانب الدابة التي يركبها سيدنا ابراهيم وصعدت فوقها حتى صارت محاذية له وكانت قد اتت بشي من الطيب معها فدهنت له راسه وسرحت له شعرة واصلحت له ذوابتيه وازالت غبار السفر الذي كان عليه ثم بعد ذلك ودعها واراد الانصراف فقالت له يامولاي لم لاتصبر وتستريح حتى ياتي سيدي اسمعيل وتراه ويراك فقال لها سيدنا ابراهيم اذا اراد الله امرا كان فقال له يامولاي هل لك ان توصيني بشي اذا حضر سيدي اسمعيل ابغى اياه فقال لها ابراهيم اذا جاء صاحب بيتك فبلغه عني السلام وقولي له ان احب الاحباب اناك ليسلم عليك ويقول لك لا تغير عتبة باب دارك واحتفظ بها وانه قادم اليك عن قريب ثم ودعها وانصرف بعد ما قبلت يديه ورجليه وقالت له بالله ياسيدي لا تنسانا من الدعاء قال وهب وما مضى الا القليل من الوقت وقد اتى اسمعيل عليه السلام فلما اقتحم الابيات داخل قال اني لاجد ريح الحبيب واصلا ثم انه لما استنشق الريح قال لزوجته هل طرق دياركم اليوم طارق او اناكم احد من الاصحاب فاني اتنسم رائحة الاحباب فقالت له زوجته نعم ياسيدي لقد زارنا في هذا اليوم شيخ بهي الصورة حسن الشبهة والمنظر ظريف الشائل على وجهه للخير علام ودلائل مع الوقار والاعتبار واننا اردنا صيافته وقلنا له امكث حتى ياتي سيدنا ويسمع ما نقول فقال اني لا يمكنني النزول ولكن باغوة عني السلام واعلموه انني قادم اليه بعد قليل من الايام فقال لها اسمعيل فهل اوصاكم بشي من

الكلام فقالت نعم اننا سمعناه يقول عند انصرافه قولوا لصاحب هذا الدار
يحتفظ بعتبة باب دارة ولا يغيرها قال الراوي وبعد قليل من الايام
اراد سيدنا ابراهيم عليه السلام السفر الى اسمعيل والاقامة في تلك
الاماكن العظام فاستاذن سارة في النزول هناك والمقام وكان ذلك لامر قدرة
الملك العلام فاذنت له في ذلك واجابته الى ما يختار فركب على ظهر دابته
وسار طالبا ولده اسمعيل وتلك الديار حتى وصل الى الوادي المحرم واقتم
الايات داخل الى ان كان الى بيت ابنه اسمعيل واصلا فوجك جالسا
على باب الحباء فنهض اليه ورحب به ولما وقعت العين على العين قبل
اسمعيل اباه احسن قبول وصار يقبل يديه والخليل يدعو له ويقبله بين
عينيه ولما استقر المقام بهما وتحادثا ودار بينهما الكلام قال اسمعيل عليه
السلام لابي اني اسالك يا خليل الرحمن لم تركتني انا ووالدتي في هذا
المكان الذي كان مقفرا وما كان فيه لا اناس ولا جيران فقال له الخليل
يابني انما كان ذلك بامر العزيز الديان المحي الباقي الذي لا يشغله
شان عن شان ثم ان سيدنا اسمعيل عليه السلام احسن ضيافة والده وكان
في اتيانه الخير والبركة واقاموا على ذلك مدة يسيرة قال الراوي
وبينما كان الخليل راقد في منامه اذ راي في احلامه كانه يذبح ولك
اسمعيل وكان ذلك بامر من الملك الجليل فانتبه الخليل وجلا مذعورا فلما
اصبح الصباح قرب لله قربانا من الغنم فاتاه الهاتف في الليلة الثانية وقال
له ان الله يريد اكبر من هذا فلما اصبح اليوم الثاني قرب فضيلا فاتاه
الهاتف في الليلة الثالثة وقال له ان الله لا يقبل منك الغنم ولا الفصيل
وانما يريد ذبح ولدك اسمعيل فلما اصبح دعا ولك اسمعيل فاتي وهو

فرح مسرور لانه لا يعلم ما هو قادم عليه من الامور فاقبل على والده وساله عما دعاه اليه فقال له سيدنا ابراهيم عليه السلام اخبرك بما رايت في ليلتي هك في المنام فقال اسمعيل اقص علي يابته ما رايت ولا تتخش الملام فعند ذلك اخذ الخليل يقص عليه ما راي من الاحلام وذلك قوله تعالى قال يا بني اني ارى في المنام اني اذبحك فانظر ماذا ترى قال يابته افعل ما تومر ستجدني ان شاء الله من الصابرين فقاما وقد سلما امرهما الى الملك الجليل واخذ الخليل معه مديته وحبلًا وخرج الى الصحراء واسمعيل سائر خلفه وهو سامع مطيع لامر الله العظيم فاعترضه في طريقه الشيطان وقال له يا سمعيل انما هك اضغاث احلام فارجع عن هذا المرام ولا تعرض نفسك للحمام فجزه اسمعيل وقال له اذهب عني يا عدو الرحمن انما فعل ابي ذلك طاعة للملك الديان وجعل يرجه بسبع حصيات فصارت سنة لجميع الانام فذهب الشيطان راغما ولم يكن الخليل بشي من ذلك عالما قال وهب ولم يزالا سائرين حتى بعدا عن الحمى ووصلا الى منى فاضطجع اسمعيل على الارض وقال يابته اشدد يدي ورجلي فاوثقه الخليل كتافا وعصب عينيه واضجعه على جنبه واخرج المديته ووضعها على عنقه وقال باسم الله اكبر هذا في طاعة الملك الجليل فضجت ملكة الارض والسماء ولم تقطع السكين وانقلبت في يد ابراهيم فقال له اسمعيل يابته غمض عينيك حتى لا تراني ولا تاخذك شفقة الوالد علي الولد فطعنه في لبتة فانثنت السكين فتعجبت الملكة من ذلك ومن صبر سيدنا اسمعيل وضجت بالتسبيح والتقديس والابتهال للملك الجليل فاوحى الله تعالى اليهم ان تادبوا ياملتكتي ان كل ذلك في علمي وبمشيقتي وارادة

وجاءت الوحوش من القفار والطيور تترفرف من الاوكار وانقلب
النهار بالاعتكار وصار الكل ينادون ياعزيز ياغفار ارحم عبدك وابن عبدك
المختار قال الراوي فعند ذلك هم سيدنا ابراهيم ان يذبح ولك مرة
ثالثة واذا بهاتف من خلفه يناديه وبك كبح املح قد ربي في
الجنة وقال له السلام عليك ياابراهيم ربك العلي لا على يقرئك السلام
ويخصك بالتحية والاكرام ويقول لك قد قبل قربانك وعظم شأنك واناك
بالفدية وزاد في اكرامك وذلك قوله تعالى فلما اسلما وتله للبحين ونادياه
ان ياابراهيم قد صدقت الرويا انا كذلك نجزي المحسنين ان هذا لهو البلاء
المبين وفديناه بذبح عظيم قال الراوي فعند ذلك حمد ابراهيم الله سبحانه
وتعالى وشكره وسبحه وكبره وذبح الكبش وحل كفاف اسمعيل ودموعه تجري وعاد الى
المنزل هو وابنه في فرح وسرور وبعد ذلك بايام اوحى الله الى ابراهيم
ان يقيم قواعد البيت الحرام ويعمره وذلك قوله تعالى ان اول بيت وضع
للناس للذي ببكة مباركا وهدى للعالمين فيه آيات بينات مقام ابراهيم
ومن دخله كان امنا ولله على الناس حج البيت من استطاع اليه سبيلا
ومن كفر فان الله غني عن العالمين فقال ابراهيم يارب لا ادري اين مكان
البيت فقال الله تعالى انظر الى هذه الغمامة وقف تحتها تجد العلامة
وامر جبريل ان ينزل الى ابراهيم ويضرب بجناحه الارض في الطول والعرض
حتى يبين له مكان البيت فنزل جبريل وفعل ما امره به رب العالمين
فبان ان اركان البيت واول ما بان منها الركن اليماني فوجد مكتوبا عليه
اني انا الله لا اله الا انا رب مكة ومنى اشهدت نفسي على نفسي وثنيت
بملكته قد سي اني لاعزن من طافه وازيد في اكرامه وامحو اسرافه

ثم اتى الركن الثاني فوجد مكتوبا عليه اني انا الله لا اله الا انا رب مكة ومنى اشهدت نفسي على نفسي وثنيت بملكته قدسي اني لا اخيب عبدا توكل علي حق انكاله ثم اتى الركن الثالث فوجد مكتوبا عليه اني انا الله لا اله الا انا رب مكة ومنى اشهدت نفسي على نفسي وثنيت بملكته قدسي اني ارزق من لا حيلة له حتى يعلم ان من له حيلة لاحيلة له ثم وصل الى الركن الرابع فوجد مكتوبا عليه اني انا الله لا اله الا انا رب مكة ومنى اشهدت نفسي على نفسي وثنيت بملكته قدسي اني ارخص الاسعار والبيوت من الاشياء قفار واغليها ولاشياء غزار قال الراوي ثم رفع ابراهيم القواعد من البيت واسمعيلى ولما تم بناؤه دعا الله فتقبل الله تعالى دعاءه وامره ان ينادي في الناس بالحق فقال سيدنا ابراهيم يارب ان نداعي لا يبلغ جميع الناس فادعى الله اليه ان يابراهيم عليك النداء وعلى الله التبليغ وذلك قوله تعالى واذن في الناس بالحق ياتوك رجالا وعلى كل ضامر ياتين من كل فج عميق ثم جاء لاسماعيل ولد فسماه قيذار وهو الذي صنع الياقوت وله حديث عجيب في غير هذا الكتاب ورزق ابراهيم اسحق من سارة وذكروا ان الذبيح اسحق والصحيح انه اسمعيل لان ابراهيم اول ولد جاءه كان اسمعيل حين كان له من العمر ثمانون عاما ولما جاءه اسحق كان له من العمر عشرون ومائة عام وقد قال رسول الله صلى الله عليه وسلم انا ابن الذبيحين وجاء لاسماعيل ولد ثان فسماه عدنان وافضل النسب لولد عدنان ورزق عدنان معد ورزق معد نزار فلبث في حكمه تسعين عاما ورزق نزار اربعة اولاد مثل الاقمار كل منهم في الشجاعة كالاسد الزرار ولما حان ارتحال نزار من

دار الدنيا الى دار الاخرة احضر اولاده الاربعه بين يديه وقال
لهم اعلموا يا ولادي اني راحل عنكم الى دار الاخرة وما احضرتكم
الا لاشرح لكم وصيتي فاحفظوا ما اقول لكم ولا تخالفوا وصيتي فيحل بكم
الوبال في مخالفتي قالوا ما هي وصيتك يا ابانا قال وصيتي لكم هي ان يوقر
صغيركم كبيركم يا ولادي اياكم والتكبر فانه مهلك الجبارة ما ولع به
احد الا هلك وفي غير طريق الحق سلك يا ولادي اياكم والمجد فانه
يقلل الرزق ويذيب الجسد والحسود لا يسود ولا يموت الا وهو مكمود واياكم
والطمع فانه يرمي صاحبه في البلاء والعذاب والقناعة غناء يا ولادي اياكم
والبخل فانه يبعدكم من الله ومن الخلق ومن هان عليه ماله حسنت حاله
وسمع مقال يا ولادي اسوا الناس بالطعام واكثروا البشاشة وافشوا السلام
وصلوا بالليل والناس نيام يا ولادي اياكم والكسل فانه يورث الفشل يا ولادي
اياكم والغضب فانه يورث السخط والبشاشة في الوجه تورث المحبة وهي
خير من القرى ومن لانت كلمته وجبت محبته يا ولادي لا تخالفوا وصيتي
واعلموا اني قد قسمت اموالي بينكم بالسوية وجعلت قسم كل واحد
منكم في كتابي هذا فاذا وضعتوني في حفرتي وغابت عنكم جثتي
وانت العرب لعزائي فاذبحوا لهم من نعمي واذا تفرقت العرب عنكم
فاعتمدوا على كتابي ووصيتي ولا تثيروا الحرب بينكم وان اختلفتكم في
شي من ذلك فسيروا الى الملك لا فعى بن جرهم فانه يحكم بينكم
بالحق ولا يتكلم الا بالصدق قال الراوي وبعد ذلك قضى نزار رحمه
فغسلوه وكفنوه وتحت طباق الارض والثرى وضعوه فانت العرب لعزائه
مدة اربعين يوما وبعد العزاء تفرقت العرب في البيداء الى منازلهم قال

الراوي واما اولاد نزار فانهم فتحوا بعد ذلك الكتاب الذي فيه وصية ابيهم وقروا ما فيه وتبينوا معانيه واذا فيه مكتوب الخيل الدهم الملاح والسيوف والرماح والذو الحرب والكفاح والجواري والاماء تكون لاياد والنوق والجمال والغنم والابقار تكون لانمار والخيل الشقر والبغال والحمر تكون لربيعة ان كانت كلمتي فيكم مطاعة مسموعة والعبيد والاموال لمضر معدودات وقد كتبت لكم ذلك والحذر من الخلفات ولما فرغوا من القراءة قالوا انا لا نرضى بهذه القسمة ووقع الخصام والنزاع بينهم ثم قال احدهم ياخوتي اما قال لنا ابونا اذا اختلفتم في شيء فاقصدوا الملك لافعي قالوا بلى فانفقوا على ذلك ثم انهم تجهزوا للسفر وساروا يقطعون الارض قاصدين الملك لافعي الى ان وصلوا الى ارض فياحة النفوس اليها مرتاحة ذات اشجار وانهار فرشت بالازهار والاقحوان وتنأى فيها البلبل والورشان وناحت الحمام فهبجت الاحزان وصفرت الشحارير وهدر الكروان وتكلم القماري وشوق الى الاوطان قال الراوي وبذلك الارض وادي يقال له السميع الماء في جنباته ينبع اشجاره باسقة واعصانه متلاصقه قد اينعت ثماره واشرق جلناره وفاحت ازهاره وطاب مزاره والارض كانها فرشت بالسندس الاخضر ووشيت بالالوان الابيض والاحمر والاصفر فسبحان من قضى على عباده بالموت وقدر قال الراوي فينما هم سائرون واذا بهم راوا في طريقهم اثر بعر سائر كانه شارد وحائر فقال ربيعة هذا البعر كانه اعور فقال مضر كانه ابتر فقال اياد كانه اعرج فقال انمار كان حمله حلو وحامض ثم انهم خرجوا من ارض ذلك الوادي واذا بشيخ دائر يفتش على جل صاع منه لقيهم فقال لهم ياوجوه العرب هل رايتم في طريقكم

جلا ضاع مني فقال ربيعة يا شيخ جلك اعور قال نعم قال مضري يا شيخ
جلك ابتز قال نعم قال اياد يا شيخ جلك اعرج قال نعم قال انمار يا شيخ
جلك يحمل حلوا وحامضا قال نعم هذه الصفات صفة جلي فقالوا له اطلب
جلك فانه في هذا الوادي لاننا قد وجدنا اثره قال الشيخ والله العظيم
لا اطلب جلي الا منكم وعليه اخاصمكم فقالوا يا شيخ وحق من ياتي باليل
والغياهب والقمر والكواكب انا ما راينا جلك الذي انت طالب قال
الشيخ اذ اكنتم ما رايتوه ولا عرفتموه فكيف وصفتموه قالوا ياخا العرب
والله ما رايناه ولا عندنا عليه خبر ولا علم لنا له بمستقر وانما علمنا اوصافه
من اثار مسيره ومراحه وكل منا والله صادق في ما ادعاه فقال لهم البدوي
لا تطيلوا علي القول لا اطلب جلي الا منكم كيف تصفونه ثم تنكرونه
فقالوا له ياخا العرب نحن اولاد نزار بن معد بن عدنان قاصدون الملك
الافعى في محاكمة لنا فقال الشيخ وانا اسير معكم وعلى جلي احاكمكم
قال الراوي فسار الخمسة حتى وصلوا الى الملك الافعى ودخلوا اليه
وسلموا عليه فقام لهم على الاقدام واستقبلهم باعظم اهتمام ورد عليهم السلام
واكرمهم غاية الاكرام ورحب بهم واعلى مقامهم وسالهم عن مرامهم فقالوا
له ياملك الزمان نحن اولاد نزار بن معد بن عدنان قدما اليك لتحاكم
بين يديك فقال لهم حبا وكرامة ثم انه انزلهم في دار الصيافة وقدم لهم
خبزا نقيا ابيض وخروفا مشويا وزق خرفقعدوا ياكلون وارسل الملك
الافعى حاجبه الكبير يسمع ما يقولون فقعد في مكان قريب منهم فقال
ربيعه ما اطيب هذا الخبز لولا انه عجنتمه حائض فقال مضر ما اطيب لحم
هذا الخروف لولا انه وضع من كلبة فقال اياد ما اطيب هذه الخمر لولا ان

كرمتها مزروعة على قبر فقال انمار ما اكرم هذا الملك الا انه من غير ظهر
ابيه قال الراوي فلما سمع الحاجب ما قالوه من الكلام حفظه على
التمام ورجع الى الملك لافعى اخبره بذلك فضاقت عليه المسالك وصار
النهار امامه مثل اليل الحالك واسودت الدنيا في عينيه حتى لم يعرف ما
كان بين يديه وصبر حتى انقضت ايام الضيافة ثم امر باحضارهم بين يديه
وقد ظهر الغضب عليه فاراد ان يخاطبهم فيما جرى منهم واذا بصاحب
الجمل داخل عليه فقال له الملك ما تطلب يا شيخ وما حاجتك فقال
له ايها الملك العظيم جلي عند هؤلاء القوم لانهم ذكروا لي جميع صفاته
فقال الملك لافعى يا ولاد نزار ما ذكرتم له من الصفات قالوا ياملك الزمان
قلنا له كذا وكذا من الامر والشان فقال الملك لافعى من قال منكم
ان جمله اعور قال ربيعة انا قال ومن اين علمت ذلك قال ربيعة ايها
الملك ان الجمل الصحيح اذا اكل العشب ياكل من الجانبين اليمين
والشمال وهذا الجمل رايت اثره كان باركا ياكل من جانب واحد وهو
جانب العين الصحيحة فعلت انه اعور فقال الملك والله ان هذا لراي
حسن صدقت ومن قال منكم ان الجمل ابتر قال مضر انا قال ومن
اين علمت ذلك قال لان الجمل اذا كان صحيحا يخرج بعرة كتلا فيضربه
بذنبه فينفرد وهذا رايت بعرة مجتمعا فعلت انه ابتر قال الملك هذا
راي حسن صدقت ومن قال منكم ان الجمل اعرج قال اياد انا قال
ومن اين علمت ذلك قال اياد اعلم ياملك ان الجمل الصحيح اذا مشى
ينقل رجله الى موضع يك ويكون اثره مستقيما وهذا رايت بخلاف ذلك
فعلت انه اعرج فقال الملك لافعى وحق ذمة العرب ان هذا لراي

صائب صدقت ومن قال منكم ان الجمل حله حلو وحامض قال انمار انا
قال ومن اين علمت ذلك قال ياملك رايت الذباب عن اليمين فعلت
انه يحمل على تلك الجهة حلوا ورايت البعوض على الشمال فعلت انه
يحمل على تلك الجهة حامضا قال الملك والله ما قصرتم وقد صدقتم فيما
قلتم قال الراوي وكان صاحب الجمل يستغيث فاعطاه الملك عشرة
جمال وصرفه عنه ثم ان الملك قال لاولاد نزار وانا اريد ان اسالكم عن
اربعة اشياء وتحبوني عنها قالوا سل قال لهم من قال منكم ان عجانة
الخبز حاض قال ربيعة انا قال له ومن اين علمت ذلك قال ربيعة اعلم
ياملك ان الحائض اذا مارست المعجين يتقطع في التنور من عدم احكام
عركه لانها مشغلة بنفسها وانا رايت الخبز مثقعا فعلت ان عجانه
حاض قال الملك هذا راي حسن صدقت ومن قال منكم ان الخروف رضع
من كلبته قال مضر انا قال ومن اين علمت ذلك قال لان الخروف يكون
شحمة فوق لحمة والكلب لحمة فوق شحمة وهذا رايته بخلاف ذلك
فعلت انه رضع من كلبته فتعجب الملك من ذلك وقال صدقت ومن
قال منكم ان كرمته الخمر مزروعة على قبر قال اياد انا قال له ومن اين
علمت ذلك قال اياد اعلم ياملك ان الخمر اذا شربها الانسان يحدث له
سرور وفرح وهذه لما شربتها حل بي الحزن والترج فعلت ان كرمته
مزروعة على قبر قال الملك صدقت ومن قال منكم ان الملك
من غير ظهر ابيه قال انمار انا قال ومن اين علمت ذلك قال انمار اعلم
ياملك ان من عادة العرب وكرمهم ان الرجل ياكل مع ضيفه لان خليل
الرحن ابرهيم عليه السلام كان يمكث عشرة ايام بلا اكل وهو يفتش ويدور

على صيف حتى ياكل معه وقد ذكر في الاخبار ان الرجل اذا لم يجلس مع صيفه ويتكبر عليهم ولم يحاورهم ويلطفهم فهو ينتسب الى غير ابيه وانا رايتك بخلاف ذلك فانا اضيافك كبرت نفسك علينا وما رصيت ان تاكل معنا ولا تجالسنا وتحدثنا فعلت انك من غير ظهر ابيك قال الاصمعي فلما سمع الملك الافعى هذا الكلام امر ان يرجعهم الى اماكنهم وفي الحين دعا عجانة الخبز وسالها عن حالها حين عجنت الخبز قالت نعم لما مارست المعجين اخذني ما ياخذ النساء من الحيض فصرفها ودعا الراعي وساله عن الحروف وعن تربيته فقال له اعلم يامولاي اني لما ريتك اكرمت هولاء للاضياف وما كان عندي اسمن من هذا الحروف فقدمته اليهم وهو يامولاي لما ولدته امه ماتت وكانت عندي كلبة مع الغنم ولدت وماتت اولادها فارضعت الحروف فلما سمع الملك الافعى ذلك المقال اخذته الحيرة والانذهال ثم صرف الراعي ودعا المكلف بالاشربة وساله عن الخمر التي قدمها للاضياف فقال انها عصرت من كرمته مزروعة على قبر ابيك وانا لما رايت للاضياف عازا عندك مكرمين قدمت اليهم اعز الخمر فتعجب الملك الافعى من هذا المقال وحرار من تلك الاحوال وفي الحين سل سيفه من غمك ودخل على امه وقال لها قولي لي من هوايي واصدقي في مقالك ولا تكذبي فقالت له ابوك الملك جرهم بن الصيدع فقال لها اما قلت لك اصدقني في مقالك ولا تكذبي فقالت له ما قلت لك الا الحق ابوك الملك جرهم ابن الصيدع قال لها كذبت وحق ذمة العرب وحرمة شهر رجب والرب اذا طلب في كل الامور غلب ان لم تصدقي قطعت بهذا السيف رأسك واخذت انفاسك فلما رأت منه الجدة وقد تغير وجهه وظهر عليه

الكمد قالت له يا ولدي اعطني الامان حتى احدثك بما قد جرى وكان قال لها عليك الامان التام من كل الانام فقالت له اعلمك يا ولدي بالصدق لما رايت الملك زوجي طعن في السن وهم وانقطعت شهواته وضعفت حركاته وانعزل عن النساء ولم يكن له ولد يرث الملك من بعك خشيت ان يخرج الملك من ايدينا وتاخذه الاعداء فترقبت الى ان ركب في بعض الايام للصيد والقنص فانتهزت الفرص ودعوت بعض الغلمان ومكنته من نفسي فواقني وجلت بك من وقتي وساعتي وهذا قصتي قال الراوي فدهش الملك لافعى من ذلك المقال واخذ العجب والانذهال وتخير من معرفة اولاد نزار الابطال ثم انه خرج الى مجلسه ودعا اولاد نزار وقال لهم والله لقد صدقتم في جميع ما قلتم فاخبروني لان بقصتكم ولم انيتم فاخبروه بحديث ابيهم وبما اوصاهم وبامره اياهم بالسير الى الملك لافعى ان لم يرضوا بقسمته وقدموا له الكتاب الذي كتبه ابوهم فقال لهم الملك لافعى الواجب عليكم ان ترضوا بقسمته ابيكم فلا ينبغي لي ان احكم بين من يكون هذا الاب اباهم وهذا العلم علمهم فلما سمعوا ذلك الجواب رجعوا الى ديارهم واحضروا ذلك الكتاب الذي فيه وصية ابيهم وقرعوه وفهموا معانيه وعملوا بما فيه واخذ كل واحد منهم نصيبه واقادوا على احسن حال وكثر نسلهم وعلا فخرهم وهم يزدادون على طول السنين والاعوام حتى صاروا عشرين الف عنان قال الراوي فعند ذلك رحلوا من ارض الحرم وبعدوا عن زمزم والمقام ونزلوا في مكان يقال له ابريما الموتى وهو اخر بلاد الحجاز واول بلاد اليمن وكان لهم ملك في ذلك الوقت يدعى ربيعة صاحب هيبة وكلمة مسموعة وكان له خمسة اولاد اسم اكبرهم نائل

واسم الثاني طويل والثالث المهلهل والرابع مضر والخامس عدي وكان
ابوهم مشهورا بانه ملك جبار وبطل مغوار ملك بشجاعته كل الاراضي
والامصار وتجبر على العرب وجار وكان من شدة تجبره وعظم تكبره اتخذ
له كبشا من غنمه غشى قرونه بالذهب لاجر وجعل في رقبته قلادة من
الدر والجوهر ووضع في رجليه خلاخيل من الفضة والبسه افخر الحلل
وادخله في هودج مجلل وسلم الكباش الى ابن اخيه لبيد وهو فارس شديد
واضاف اليه خمسين فارسا من العبيد الصناديد وضم اليه اربعة آلاف
فارس من العربان لاجاويد وقال لهم خذوا هذا الكباش ودوروا به على
ملوك العرب ومروهم ان يستعملوا بين يديه لادب وان يدفعوا اليه
الجزية من الفضة والذهب ففعل ذلك الفعل لبيد ومعه اولئك العبيد
ودار بالكباش على سائر قبائل العرب من بعد منها ومن اقترب وصارت
تدفع اليه الجزية بالقهر والاضطرار خشية ذلك الملك الجبار قال
الراوي ولما كان العام الثاني سار الى ربعة فارس نحيب يقال له كليب
فقتله فارس من اهله اسمه جساس فتخاصمت العرب من اجله وافترقت
وصارت كل فرقة مع سيدها وكبيرها واخذت اموالها ونوقها وجالها فمنهم
الحرث بن عباد اليشكري في بني يشكر والامير الذبياني في بني ذبيان
والامير عبد شمس وهو افرس من طلعت عليه الشمس والامير جذيمة في
بني عبس وعدنان والامير بهيج في بني غطفان قال الراوي وكان في
بني عبس ملك يقال له جذيمة بن رواحة بن قطيعة بن عبس بن عدنان
فكس على ربعة وقتله فولي بعك ولده المهلهل وكان قد طلب ان يصل
الى ما وصل اليه ابوه فما وصل وادركه الانتقام وشرب كأس الحمام فلما

مات المهلهل سارت بنوعه بجميع ما لهم من الاموال والنوق والجمال من خوفهم العربان ونزلوا على بني عبس وعدنان الذين كان اميرهم جذيمة بن رواحة وكان له عشرة من الاولاد كانهم لاساد صعاب المراس معروفين بالشدة والباس قد حضروا الوقائع وخاضوا المعامع وذكرهم بين العرب شائع منهم عمرو وزنقاج واسيد وزهير وبقية العشرة الا ان اكبرهم كان عمرا وكان جذيمة يومئذ ان يكون الملك لعمرو قال الراوي فلما كان في بعض الايام قصد عمرو غدير ذات الاصاد عند الصباح وكان معه عبد يقال له تبحاج وكان في عنق عمرو طوق من الذهب الاحمر مرصع بالدر والجوهر فلما وصل الى الغدير تجرد من اثوابه ونزع الطوق من رقبته ونزل الى الغدير وترك ثيابه وطوقه عند عبك فلما صار في الماء وغطس خفي شخصه وغاب فانتظروا العبد حتى ضاقت عليه انفاسه وصار يلطم على راسه لما قطع من مولاة اياسه فقصد العبد سيك جذيمة واعلمه بتلك الحالة الذميمة فعظم عليه ذلك الامر ولطم على وجهه لفقد ولك عمرو وكثر في الحكي الصياح وعظم البكاء والنواح واشتد الامر وزاد وكثر العويل والتعداد واقاموا على تلك الحال عدة ايام وليال وبعد ذلك اراد الملك جذيمة ان يفرج عن قلبه ما به من الغصص فطلب الصيد والقنص واوسع في البراري لانتهاز الفرص فبينما هو واتباعه سائرون على تلك الحال اذ لاح له غزالة فجد لها في الطلب فاوسعت هي في الهرب ولم يزل في اثرها وهو مومل اسرها حتى وصل الى غابة كثيرة الاشجار والاعوار ارضها كثيرة المياه والانهار فدخلت الغزالة الى تلك الغابة فدخل الملك جذيمة خلفها وقد ايقن باخذها قال الراوي فبينما هو سائر بين الاغصان اذ ظهر امامه انسان

لا انه عريان فولى منه هاربا وظن انه شيطان فناداه الشخص وقال له ايها الملك لا تخف الامر فانا ولدك عمرو فقال له ان كنت انت ولدي فاتبني واخرج من هذا المكان فان قلبي منك فزعان ثم ان الملك جذيمة خرج من الغابة وعقله قد انذهل واذا بذلك الشخص قد لحقه واليه وصل فتبينه وحقق فيه النظر واذا به ولدك عمرو فعند ذلك فرح به واستبشر واقبل عليه وقبله بين عينيه وضمه الى صدره وسلم عليه وقال له يا ولدي ما الذي اصابك فقد حزنت عليك اخوتك وسائر اصحابك وما الذي اتى بك الى هذا المكان وانت هكذا عريان وبكت لفراقك لاهل والخلان فاخبره بما جرى عليه وكان وانه قد خطفه من الغدير شيطان وجله الى ذلك المكان قال الراوي فاطلع عليه الملك جذيمة بعض اثنائه ورجع به الى اصحابه واعلمهم بها جرى له في غيبته ففرحوا به وبرويته وعادوا الى الالبيات ووقع بقدم عمرو الفرج والمسررات وعلت منهم الاصوات وعادوا لما كانوا عليه من الانشراح واللعب والمزاح في المساء والصباح وراق لهم الزمان وغفلوا عن طوارق المحدثان ودانت العرب الى الملك جذيمة من كل شعب وواد وجلوا اليه الخراج والعداد ولم يبق منهم احد الا اطاع واجاب الا ملكة يقال لها الرباب قال الراوي وكانت هذه الملكة عظيمة الشأن كثيرة الجند والغلمان قوية الجاه والسلطان وكانت مارست الاقران وقهرت الفرسان في حومة الحرب والميدان واذلت الشجعان وكان قومها من اشجع العربان يقال لهم بنو الريان كلهم ابطال وشجعان فلما سمعوا ان الملك جذيمة قد طال واستطال وجلت اليه العدا والاموال والنوق والجمال والخيول الغوال قالوا

نحن ما علينا لاحد عقاب ومن طالبنا بالمال فما له عندنا الا الحرب والقتال
فلما بلغ الملك جذيمة ذلك المقال جمع العساكر والابطال وانتهم العرب من
جميع الاودية والغدران فسار بهم طالبا بني الريان وملكتهم الرباب لينزل
بهم الفناء والعذاب ويترك اموالهم نهبا للاعراب ولم يزل جذيمة سائرا
ليلا مع نهار بذلك العسكر الجرار حتى وصل الى حى بني الريان
وتلك الديار والاوطان قال الراوي فلما نظرت بنو الريان الى تلك
العساكر وقد اشرفت عليهم وقع النفير فيهم من سائر المواضع كالغمام الطالع
وقد ارتجت لهم الجبال واقبلوا كالسيل اذا سال وكانت هذه القبيلة كثيرة
غير قليلة وما في قبائل العرب مثلها ولا اشجع من اهلها ومع ذلك قد
انضم اليها خلق كثير من غير اهلها لان الناس كانوا يسرون اليها وينزلون
حواليها حتى ملئوا تلك الشعاب والهضاب ليحتموا بتلك القبيلة
وملكتها الرباب لما شاع عنها من الهيبة وعزة الجناح وكانت تلك
الارض واسعة ومياها كثيرة نابتة الا ان العساكر لما وصلت وقر بها القرار
وقف بعضها لبعض في الانتظار قال الراوي فعند ذلك دعت الملكة
الرباب رجلا من قومها جليل المقدار له بنوعم وانصار وقالت له اريدك
ان تمضي الى هولاء الذين هم قادمون وتنظر على اي شيء هم معولون
ومن اي الاماكن اتوا وما يطلبون قال الراوي فمضى الرسول من
ساعته ممثلا ما امرته به الملكة الرباب فلما وصل الى اول
العسكر قاموا اليه وصاروا بين يديه وقالوا له ما الذي تريد تكلم
ولا فانت فقيد فقال لهم يا وجوه العرب انا رسول اليكم اريد ان
تدأوني على الامير فيكم واعلموني ما قصدكم ومن انتم وما يقال لكم فقالوا

له ويلك نحن بنو عبس ومدنان وملكننا الملك جزيمة ملك هذا الزمان وقد اتيناكم حتى نخرب اطلاكم ونسهب اموالكم ونسبي حريمكم وعيالكم فقال لهم ياسادات العرب ارشدوني الى الملك ودلوني عليه حتى اكلمه فيما اتيت به اليه قال الراوي فلما سمعوا كلامه ساروا بين يديه حتى قدموا به الى الملك واصلوه اليه فقبل الارض بين يديه ودعا له وسلم عليه ثم سأل عن اخباره وحاله وما سبب خروجه من دياره واطلاله فاعلمه الملك جزيمة بما تقدم ذكره من المقال وانه اتى كي يقتل الرجال وينهب الاموال ويهتك الحرم ويسبي العيال فقال له الرسول ايها الملك العظيم ادام الله عليك الخير والنعيم ولم تفعل بنا هذه الفعلة قال لاجل عصيانكم وتمردكم علي وكلامكم الذي وصل الي لان جميع العرب قد دخلت تحت طاعتي وسمعت مقالتي ولبت دعوتي وجلت الي الخراج والعداد من كل شعب وواد لا انتم ايها الاوغاد غير الامجاد وقد بلغني ما انتم عليه من الفساد والهيان والعناد وما قلتم انتم وملكتم وما فعلتم من الابراق والارعاد وما كنت لاحمل عليكم من غير استعداد ولا امرت هذه العساكر التي بعدد الجراد ان تحمل عليكم وتطحنكم طحن الحصاد وتقتربكم افتراس الاساد فارجع الى من ارسلتك وبلغها عني ما قلت لك قال الراوي فعند ذلك عاد الرسول بذلك الجواب حتى وصل الى الملكة الرباب واعاد عليها ما كان سمع من الخطاب فقالت له ارجع اليه وقل له يبرز غدا الى الميدان ويلاقيني في حومة الحرب قدام هؤلاء الفرسان فان قهرني دخلت تحت طاعته واعطيته الخراج وان انا قهرته مننت عليه بمهجته واخذت فديته

ونكون بهذا الفعال قد حققنا دماء الرجال ونستريح من الحرب والقتال ونعود الى الديار ولاطلاع قال الراوي فعاد الرسول الى الملك جزيمة واعلمه بما قالت الملكة الرباب من الشرط والخطاب فرضي بذلك واجاب ومن ساعته نزل الى حومة الحرب والميدان كانه الاسد الغضبان وصال وجال حتى رمقته اعين الفرسان وطلب الضراب والطعان فبرزت اليه الملكة الرباب وهي على جواد لونه لون الغراب قوي الالصاب من افخر خيول الاعراب وجالت معه في الميدان حتى حيرت الفرسان وبعد ذلك اخذا في الكر والفر والهزل والجحد والاخذ والرد والمعاركة والمشابكة هذا وقد شخصت اليهما الاحداق وامتدت نحوهما لاعناق وقامت الحرب على قدم وساق وجرى بينهما من الالتصاق والافتراق ما لا يطاق وقد نظرت اليهما كل عين وتعجبت من قتالهما كلا الطائفتين قال الراوي فاختلفت بينهما طعنتان قاتلتان واصلتان وكان الملك جزيمة بالطعنة هو السابق لما قاسى من الاهوال والبواقي فلما رأت الرباب ان الطعنة اليها واصله وفيها العطب انقلبت حتى صارت للجواد كاللب فمرت الطعنة خائبة وما كانت لها صائبة ثم انها عادت الى سرجها وكرت معه وحملت عليه وراوغته وهجمت عليه وادهشته وطعنته في صدره فطلع السنان يلعب من ظهيرة فعال عن ظهر جواده وقد عدم صلاحه ورشاده وتيتمت من بعل اولاده فوقع على الارض صريعا يمج نجيعا قال الراوي فلما نظرت عساكرة الى ذلك الحال طلبت الحرب والقتال فحملت العرب بعضها على بعض وقد ارتجت تحتها الارض في الطول والعرض من شدة الركض وقد دار بينهم السيف

القرصاب وكان الضرب خطأ وصواب وتقطعت الرقاب وكان الدم لياض
الحى خضاب واشتدت الامور الصعاب وحى عليهم الهوجل وثار القسطل
وصاقت بالناس الحيل وعمل السيف البتار اوفى عمل هذا وقد اقبلت عرب
تلك الديار من جميع الوديان كانهم المجان وحملت من كل جانب ومكان
مع بني الريان قال الراوي فعند ذلك ولت بنو عبس وعدنان ومن
معها من العربان وطلبت الديار والاطان خوف الهلاك والقلعان لانهم
راوا تلك الارض قد صاقت عليهم بالخيل والرجال والامور الصعاب
والاهوال فانهزموا خشية السوبال ودنو الاجال ولم يزالوا في الهزيمة
والانكسار حتى وصلوا الى الاطلال والديار واخبروا بما جرى من قتل
الملوك والامراء فعند ذلك ندبت النوادب وعظمت المصائب وصار اللطم
من كل جانب ورموا الخيام والمضارب وهلبوا الخيل لاعراب وشقوا الملابس
والاثواب واكثروا من البكاء والانتحاب ولم يزالوا على مثل تلك الحال وهم
في ندب واعوال مدة سبعة ايام وسبع ليال وبعد ذلك جلس الملك عمرو
موضع ابيه واثت العرب تعزيه وبالمملك تهنيه لا انه ما اقام غير مدة
يسيرة ودهته منيته وفارقت روحه جسده وسكن حفرته قال الناقل ولما
مات وشرب كاس الافات تولى من بعك اخوه زهير لانه كان طريقه في
العمر وهو فلرس مر فلما جلس في دار الملك اظهر الهيبة والصولة ورتب
له دولة غير تلك الدولة واستقام امره على قدره وخاف كل احد من
شره واطاعته جميع العرب من بعد منها ومن اقترب وفرحت الناس
بمملكته لاجل هيئته وتسارعت الملوك والسادات الى طاعته وخدمته
فاخلع ووهب وفرق الفضة والذهب واكرم الكبراء واحسن الى الابطال

والامراء قسائل الراوي ولما استقر في مملكته اراد ان ياخذ ناره فجمع
جعله وانصاره وارسل بالكتب الى ملوك العرب وحشم على اخذ النار
والطلب فلم تكن الا ايام قلائل حتى قدمت العساكر والبحافل واقبلت
من الجبال والشعاب كانتا البحر العباب فعند ذلك ركب وطلب بني
الريان وملكنهم الرباب حتى ياخذ منها ناره ويكشف عنه ناره ولم يزل
مجددا في طابعه وهو سائر قدام الجيوش والعساكر يقطع الاميال والمنازل
بالسير المتواصل حتى وصل الى حي الملكة الرباب بذلك العسكر العباب
قسائل الراوي فلما علمت بوصولهم زعقت في بني الريان فركبوا من كل
جانب ومكان واقبلوا من الشعاب والجبال وقد خافوا على المال والحريم
والعيال والوفى والجمال فاتوا طالبين القتال لانهم لم يجهلوا بل حلوا
على بني عبس واستمعولوا لانهم قد داخلهم فيهم من النوبة لازل الطمع
فازادوا ان ينزلوا بهم الهلاك لاشنع فعند ذلك حملت كلا الطائفتين
وحان عليهم الحين ونفق على رؤوسهم غراب البين وعلا منهم الصياح واشتد
الكفاح وتصارفوا بالسيوف وتطاعنوا بالرمح وكثرت فيهم الجراح وجري
الدم وساح وثبت كل فارس جهاج وطلب الجبان الهروب والرياح
وصبرت الكرام وفرت اللئام وكثر الكلام وتساواوا كيسان الحمام والتفتت
الرجال بالرجال والابطال بالابطال والنقى الملك زهير بالملكة الرباب في
الجمال وهي تجندل لابطال فصددها زهير صدمة تهد الجبال وكرد عليها
وصال وناذى بالشارات الملك جذيمة الفارس الرنابل ثم انه قوم
السنان اليها وطعنها بين ثدييها فطلع السنان يلعب من بين كتفيها
وناذى واعلن بالنداء ونزل على النداء فلما نظرت بنو الريان الى ملكهم

فعلت وعلى الارض تجددت انجلت عزائمهم وتخلت هذا وبنو عيس عليهم
 هجرت وعلى هلاكهم جميعت فبانكسرت بنو الريان وولت منهزمة في
 القيعان فركبت بنو عيس في ظهورها وحيرتها في انهرها واغستها بالصارم
 البشار وفرقتها في البراري والقفار ثم عادوا الى خيامها فملكوها والى
 اموالها فيذهبوها وبعد ان فعل الملك زهير هذه الافعال عاد طالبا الديار
 ولاطلال وهو فرحان باخذ النار وكشف الغار ومعه تلك الغنائم تساق
 بين يديه وهو مستبشر بها وصل اليه ولم يزل يجد في قطع البراري والقفار
 الى ان وصل الى الديار وفرق الغنائم على اصحابه واهل دولته وانظرت
 قلوب اعدائه وحسدته واعطى الغني والفقير والعبد والامير والعزيز والمحقر
 العطاء الكثير فاحبوه محبة عظيمة وصار له قدر وقيمه لانه فعل ما لم يفعله
 ابوه جديته وافام بعد ذلك يشن الغارات ويقتل السادات ويأخذ المال
 ويسلك دماء لا يطل ويظهر الرذال فحلفتهم العرب من بعد منها ومن
 اقترب فعلا شأنه وقوي ماكنه وسلطانه قال الاصمعي وفي تلك الايام
 كانت العرب تخرج الى بيت الله الحرام في رجب وذو القعدة وذو الحجة
 ومحرم الحرام وما سمي رجب بهذا الاسم لا لان العرب كانت ترجيه
 اي تعظمه وتوقره تشريفا له ويدعى ايضا الاصمب لانه تصب فيه الرجة
 وقيل لاصم لانه كانت تصم فيه اذان العرب عن قعتة السلاح وما سمي ذو
 القعدة لا لان العرب كانت تنقذ فيه عن القتال وما سمي ذو الحجة لا لانها
 كانت تخرج فيه الى بيت الله الحرام وتوقره وتعظمه في كل عام ومن تعظيمهم
 لهلك الاشهر المباركة ولا سيما رجا ان احدهم كان يلتقي بقاتل ابيه او
 اخيه فلا يكلمه ولا يؤذيه واذا انسلخت هذه الاشهر تركب العرب لاسنة

على الرماح وتعمد الى لبس الحديد وحمل السلاح قال وما سمي صفر
 الا لان الشريصفر فيه وان الملك زهير لما اخذ ثاره من الملكة الرباب
 واستقر في مملكته وتمهدت له البلاد والاطان وخافته سائر العربان
 وظهرت افعاله الحسان واقبلت تلك الاشهر المباركة طلب المحر في تلك
 السنة فاخذ معه امه واخوته واكابر قبيلته واهل عشيرته فلما وصل الى
 مكة حرسها الله ونظر الى طواف البيت والكعبة وتقبيل الحجر وتعظيم
 الصفا والمروة اعجبه ذلك الفعل كله وطلب ان يكون له مثله لانه
 كان جبارا من الجبابرة قد اطاعته جميع العربان من البادية والحاضرة فلما
 قضى حجه وعاد الى دياره وقر فيها قراره جلس على كرسي مملكته واحضر
 اكابر قومه وعشيرته وقال لهم يابني عمي اعلموا انني اريد ان ابني لي
 بيتا على صفة البيت الحرام وامر الناس ان يحج اليه في كل عام وابني
 الى جانبه بيتا للضيفان يشبع فيه الجائع واللهفان ويامن فيه الخائف
 والفرعان ولا يصاد حوله شي من الوحوش والغزلان ولا يسفك فيه دم
 انسان ومن خالف امري وعصاني من القاصي والداني انزلت به هواني
 وعذبت به اشد العذاب وجعلت لحمه رزقا للوحش والعقاب وهانا يابني
 عمي قد جعتمكم لما خطرت في خلدي هذه الاسباب حتى تشيروا علي بالصواب
 قال الراوي فلما سمع سادات بني عبس مقالته ما منهم الا وتفكر في
 ذلك الامر واهواله ولم يحبه احد منهم على سؤاله بل صار كل منهم كانه
 الجمل بالجمام ولم يند شيئا من الكلام فعند ذلك تقدم اليه منهم رجل
 شين من المشايخ العظام قد ادبته الليالي والايام وحسنته الشهور والاعوام
 كان قرا في الكتب القديمة وعرف مقالات العلماء والحكماء التي تدل على

توحيد رب الارض والسماء وثب قائما على قدميه و اشار الى الملك
 زهير بيديه وقال له ايها الملك الابني والقيـل الكمي اني اشير عليك بما
 فيه الصلاح والتوفيق الى طريق الخير والنجاح دع عنك هذا الامر الذي
 خطر ببالك ولا تركب مطية البغي باعمالك واعلم ان هذه الكعبة والبيت
 الحرام القديم ومقام ابينا الخليل ابراهيم وتلك المواقف العظام والصفاء والمروة
 والمشاعر الحرام قد جعلها الله لخلقـه حمى وامنا معظما وان الله رب
 السموات والارض العليم الخبير بما في الطول منها والعرض هو الذي امر
 ببنائها في ذلك المكان وامر على لسان سيدنا ابراهيم عليه السلام ان تتحج
 اليها الناس على مدى الدهور والاعوام واعلم ايها الملك انك متى عارضت
 الله سبحانه وتعالى في قدرته وطلبت ان تخمد ذكر كعبته حطمتك
 بنقمتـه واهلكك بقوته واحذر من البغي فان صاحب البغي له مصرع
 وفاعله كالذباب اذا وقع ولا تقل انك اذا فعلت هذا الامر وبغيت تكون
 على خالق الارض والسموات قد تعديت يا ملك كيف يكون بيتك الذي
 تريد ان تبنيه للضيفان هل يسع مثل بيت الله تسع مائة الف انسان
 لا يضيق بهم مكان فهل تقدر على ذلك الشان فان هذه قدرة باهرة وءايات
 بينات ظاهرة واعلم يا ملك ان حدثتك نفسك الغادرة بحديث الجبارة
 الذين صاروا باعمالهم في الغابرة وصارت منازلهم بعدهم خرابا دائرة
 فارجع ايها الملك عن هذه الحال ولا تفعل هذه الفعال فاني ناصحك
 بهذا المقال خوفا عليك ان يحل بك الوبال والنكال قال الراوي
 وكان هذا الذي حدثه وحذره بذلك التتقاد هو ابو الربيع الامير زياد فلما
 سمع منه الملك زهير ذلك الحديث وما اشار به عليه ووعاه وفهم معناه احمر

خداه وتوقدت عيناه وقال له ويلك يا زياد وما فعلك المعجزة التي يعجز عني
 عنها اطهرها لي وبينها حتى اعرفها فقال له زياد ايها الملك ان الطير الذي
 يطير في الهوا بما احطاه الله من الحيل والقوا اذا جاز على البيت وعليه ارتفع
 لا يزال يهوى حتى يقع وما قصد احد هذا البيت بامر مضتفع الا وحل
 به الهلاك لاشنع فعند ايها الملك عما عزمت عليه وارجع ولا تظهر البدع
 طائفي ناصحك ومحذرك ما فيه الهلاك فاسمع قـال الراوي ثم ان
 الشيخ زياد اشار الى الملك زهير بهك الابيات قائلا * شعر

لا ياتها الملك الهمام * ويابن السادة الغراكرام
 تان واستمع عني كلامي * وعد عن فعل اولاد اللنام
 ولا تركب جواد البغي يوما * فما ينحيك من رسل المحام
 قول ان في الصحواء بيتا * يشابه كعبة البيت المحرام
 وتبني كالمشاعر والمساءي * ومثل من وزمزم والبتام
 فهاتيك الديار ديار قوم * لهم فصل على كل الانام
 ومنهم يظهر الرجل المسمى * رسول الله مصباح الظلام
 ويسري دينه شرفا وغربا * بسيف الانزع البطل الهمام
 فدع هذا الذي قد قلت عنه * فربكم سريع لا نشقام

قال الراوي فلما سمع الملك زهير كلام الشيخ زياد وما اشار اليه ارتد
 ورجع عما كان عزم عليه وقال له سادات قومه وابطال عشيرته الذين
 يشيرون عليه وهم وقوف في خدمته مثل الامير شداد بن قراد وابخيه زخة الجواد
 ومالك بن قراد والريبع واخوته اولاد زياد ايها الملك ان كان قصتك بهذا
 لا فتخار فقد حزت كل المنحار واذا كان قصتك المنزلة العلية فانت اعلى

الملوك منارا وأوقدها نارا وأوقها انصارا وأكرمها للأهنياف وعذوك يحشى
ملك التلاني وانت ما رددت منذ نشأت سائلا ولا منعك من سلطانك ناللا
بل يبتدي الى ابياتك الوارد والطارق ويتصدك القاصد في ظلام الليل العاسق
وجفانك مملوءة للطائع ولا يبق ولسانك منصفى وانت فيما تقول ضالقي
وسنان رمحك القلوب اعدانك خارق وسيفك لرقابهم ماحق فإني فخر لم
تجمعه واجي كرم لم تصنعه قسالا فلما سمع الملك زهير قول أولئك
السادات لامجاد الكرام لاجواد اتشنى عزمه وشاد عما كان أراد ورجع الى
قول سادات قومه لاجواد لان هؤلاء السادات كانوا عدته عند شدته وابطال
عشيرته وهم فرسان الحرب والجلاد وما لهم همم غير ركوب الخيل المجاهد
والنعارات على الخيل والبلاذ فهابتهم العربان وملك الزمان وفوزت منهم
فرسان بني قحطان وشجعان بني شيان قسالا واقام الملك زهير على
ذلك الحال مدة ايام وليال وبعد ذلك طلبت نفسه الزهالي والشعرب
من ربات الجمال واشتهى أن يتزوج بامرأة ذات حسن وجمال وقد
واعتدال وبهاء وكمال تكون من اصحاب الانساب العوال وعند ذلك
جعل يستخير ويسال ويدقق العمل حتى باعه الخبر بان رجلا من امراء
العرب صاحب اصل ثابت زكي الحسب ذا باس شديد وهو فارس
صنيد يقال له عمرو بن الشريد وهو سيد من السادات وقدوة من القدوات
وانه له بنت اسمها تماهر ما شاهد احد مثلها في البرادعي والحوضر
فانقته في الحسن والجمال ما يشهد في الدلال كاتها بذر التمام في الكمال
لكنها باغضة للرجال وان اباه عمرو بن الشريد بها صديق وهو عرق لا يلين
وان من خطبها من سادات الاعراب يخطئ لانه ط له بنت خلف

الحجاب وقد رد عنها الخطاب والطلاب فلما سمع الملك زهير ذلك المقال اشتاق اليها كما يشاق العطشان الى الماء الزلال وتمني ان ينال منها النال وان يحظى منها بالوصال فهم بها على الصفة ولم يحققها بالمعرفة الا انه ما ارسل يطلبها ولا بعث احدا يخطبها لانه علم ان اباها لا يقر له بها بل صار يهدي الى ايها الهدايا والتحف ويظهر له المودة وبه يتعرف ولم ينزل على هذا الحال حتى صار من جملة اصحابه وملك بالاحسان قلبه وسلبه عقله ولبه ولما علم ذلك منه انفذ اليه يقول له اريدك ايها الامير ان تاتيني وتنزل في ارضي لانه ما بقي لي صبر عنك وانا بعيد منك وما زال على تلك الصداقة والصحبة والمودة والمراسلة بالهدايا والمحبة حتى نقله من ارضه الى ارض الشربة وحكمه في جميع مراعيه ومياهه وصار لا ياكل ويشرب الا معه هذا وقد زادت به النيران والمحبة والعشق والكتمان ومن عزة نفسه مع زيادة بلباله ما اطلع احدا على حاله ولا شكا الى الخلال بل كان يتسلى بخمر الدنان وبيات طول ليله وهو سهران كثير العشق والهيمن واذا زاد به الوجد والحرق وكثر عليه الشوق والقلق واظلم عليه الليل والغسق ينزل من عينيه الدمع المهطول وهو ينشد هذه الابيات ويقول *

شعر

ترى هل لليلي من آخر * ترى هل لعشقي من ناصر
ابات اقاسي كروب الهوى * ونار اشتياقي لها ساجر
اخفي هواها وفي باطني * دليل يترجم عن ظاهري
واكتم شوقي ووجدى لها * ولا اظهر الحب من خاطري
فاصبر حتى انال المنى * وتحمد عاقبة الصابر

قال الراوي وكان له من جلته لأصحاب قوم يقال لهم بنو غراب وهم تحت طاعته نازلين قريبا من حلتة فلما اعيتهم الحيل ولم يجد له خلاصا مما به من العشق قد نزل أرسل الى بني غراب سرا مع بعض الأصحاب يقول لهم اغيروا على حيرانني واسروهم وانهبوا اموالهم ولا تقتلوهم واذا رايتوني اشرفت عليكم واثيت في بني عبس اليكم فعودوا عنهم وابتعدوا منهم قال الراوي وكان قصد الملك زهير بتلك الفعلة التي فعلها ان يشاهد تماضر عند سبيها ويعرف ابوها انه قد نظرها حتى اذا خطبها منه لا يقدر ان ينكرها فلما وصلت تلك الرسالة الى بني غراب ركبوا في ساعة الحال في خمس مائة فارس انجباب وساروا على خيل تسبق الرياح وصاحبوا القوم الصباح فاخذوا اموالهم وسبوا حريمهم وعبالهم ونهبوا نوقهم وجالهم ووقفوا يناوشونهم في القتال فوصل الخبر الى الملك زهير بما جرى لهم وكان ينتظر اخبارهم فركب في الحال واتجدهم فراءهم يدافعون عن انفسهم وينتظرون نصره بني عبس لهم هذا والنساء والبنات على ابواب المضارب مهتكات وللشعور ناضرات قال الراوي واذا بتلك البنت تماضر على باب خباها كانها الشمس وقت ضحاها وقد نشرت ذوائب مثل الغسق وجبينها بالانوار قد اشرق وهي تلطم على حدود مثل الشقائق ودموعها قد بلت ما عليها من العقود والبخائق قال الراوي فلما نظر الملك زهير الى تلك الحال زاد به الوجد والبلال وصاح في اولئك الرجال والابطال فحملت الفرسان والاقبال وطابوا الحرب والقتال وهجموا على بني غراب كانهم اسود الغاب فولى بنو غراب وطلبوا الذهب وعاد الملك زهير الى المضارب والقباب وعلى راسه راية العقاب ورد النساء والبنات الاثراب الى

خلف الحجاب وامر الربيع بن زياد ان يستتر تماضر برداه ففعل الربيع ما امر به واشتهاه ولم تكن الا ساعة حتى انكشف الغبار وطلب بنو غراب الهرب والفرار فعادت بنو عبس عنهم ومعهم ثلثون اسيرا منهم بعد ما خلصوا الاموال واطلقوا الاسارى من الاستقال ثم قدموا الى الملك زهير سادة بني غراب وهم يقادون قود الدواب فقتل لفرسان بني عبس امضوا بهولاء الى الحلل حتى اريكهم ما بهم افعل فسوف انزل بهم عذابى وهوانى واقابلهم بما فعلوه بجيراني ثم قال لغلمانهم عجلوا لى هاهنا بالطعام والشراب حتى اقضي نهاري مع هولاء السادات لانجاب ثم دعا رجاله الذين من بني عبس واسر لهم الخطاب وقال اذا بعدتم عن المضارب والقباب فاطلقوا اسارى بني غراب ثم انه ثنى رجله ونزل هو وصحبه واستنق ابا تماضر وجبر قلبه وهناه بالسلامة من الغلبة والقهر وبخلاصه من لاسر وكانت العبيد قد تبادرت واسرعت وبسطوا لهم البسط الملونة في تلك البقعة ولم تكن الا ساعة حتى تبدلت الاتراح بالافراح وقدم لهم الطعام والراح فقال الراوي فلما دارت بينهم لاقداح وكثر بينهم الغناء والصياح ونهلوا من خندرسهم وتمكنت الحمرة من رءوسهم اخذ الملك زهير في مدح عمرو بن الشريد واثنى عليه الثناء الحميد ولم يزل يمدحه ويشني عليه حتى فاضت الدموع من عينيه ولعبت الحمرة بعظيئه فعند ذلك قام ابو تباضر على قدميه وقال اشهدوا على ياسادات العرب وياصحاب الحسب والنسب واهل الجود والخير انني عبد لهذا الملك زهير واني اصبحت بخادمه ولساني عاجز عن وصف مكارمه وما اطانى الرب القديم شيئا انفعه به على ما اولاني من الجود والمفاخر الا ابنتي تماضر درة الغواص وطية

القباض التي رددت منها الخطاب ومنعها من الطلاب واخفيت عنها الملوك
 وحجبتها عن كل شئ وصغرته وانا اسالكم ايها السادات الحاضرون ان
 تسالوه ان يقبلها جارية وانا له مملوك قسالة الراوي فلها سمعت
 بنو عيس كلامه فامروا اليه وزدوا في اكرامه وقالوا له والله انك قد
 نظرت موضع النظر وقد قضيت من حق الملك زهير الوطر واحديث الدرة
 لم يعرف قدرها ويعلي على جمع بنات العرب امرها ونحن نسأل الملك
 زهير ان يقبلها ويترك بنات الملوك في خدمتها فلما سمع الملك زهير ذلك
 الكلام رثب قنما على لاقدام وقد اخف جراحه بعد ان بلغ منه ممن كان
 بهواه واخذ بيد الشريد واجابه الى ما اليه دعاه واخلع عليه واعطاه وعلقه
 وماله وقال له ايها السيد المهاب رحمتنا ان نتساوى في الانساب وان تكون
 ههنا من امر لاصحاب قسالة الراوي وفي تلك الساعة صرحت قبة
 الزفاف ونجز الامر وما بقي خلاف وما ارضى الظالم على الارض اذباله
 لا والمجوار قد اقبلن على املك زهير ومعهن تلك المجورة المكنونة تماضر
 تجلى كانها قضيب خيزران او غصن من الانصان وكان قدومها عليه في
 ذلك لاوان احلى من قدم الرقناد على الاجفان فعابن منها شمساً على
 قضيب بلن وورد الجنان في حدود انسان فبات معها وكانت له ليلة تعد
 من الاعمار وفي اليوم الثاني اصبح يشكر صريف الدهر والزمان بعد ما كان
 عليه غضبان ثم انه اطلع ووهب وفرق الخصة والذهب واقام عند القوم
 فيما بينهم في الخيام وهم في اكل طعام وشرب هدام مدة سبعة ايام وبعد
 ذلك عاد الى حلقه وحدد الزلازم والصوائت لاهله وعشيرته وذبح لهم من
 الاغنام واشتروا لهم من الطعام والهدايا ولم يزلوا في اكرامه وانعام مدة سبعة

ايام هذا والمملك زهير قد نال مناه وحصل له ما كان يثمنه وراقت له الايام وحظي بجارية كانها بدر التهام ومن شدة عجبه بنفسه اخذ البطر فحدث زوجته في بعض الايام بما فعل ودبر وكيف اخذها بعد امتناعها بلا صداق ولا مهر فلما سمعت مقالته نفر قلبها من فعاله وخافت اذا طالت عليها الايام ان تغير ذلك بين الانام ولانها كانت عاقلة فاصلة وفي امورها ليست جاهلة اخفت ما عندها وما خاطبتة في ذلك الامر حتى صحا في اليوم الثاني من نشوة الخمر وقالت في نفسها لابد ان ادبر في حالي حتى اقبض عليه واتركه في اعتقالي ولا يخلص الا بوزن الصداق ولا ابقى اعير ذلك في جميع الافاق ولما صحا لامير زهير اخذ يلعبها ويضمها الى صدره ويقبلها فدفعته وانجذبت منه وقالت له اما تستحي ايها الملك حتى فعلت هك الفعال وانت تدعي الرياسة والافضال وتأخذ بنات الرجال بالمكر والمحال وتبخل عليهم بالاموال فصعب على الملك زهير ذلك المقال وعسرت عليه تلك الحال فقال لها ويحك انا ما بمخلت عليكم بالمال وما فعلت الا فعال لا بطل لان اباك قد بغى على الخطاب ورد عنك جميع الطلاب فما كان له عندي غير هك الفعلة جواب ولو كنت علمت اني اذا خطبتك منه على رءوس الاشهاد اجابني الى ما طلبت وبلغني المراد لا بصرت ما اعطيتك وما امهرتك به وارضيتك فقالت له يا مملك انت تقول انك فعلت هك الفعال وملكت ناصيتي بالمكر والمحال وانا لا ارى فيك الا العجز والوهن مع هذا المقال وان ابي امكر منك واكثر في الاحتيال قال الراوي فلما سمع الملك زهير منها ذلك الكلام اخذ القلق وزاد به الغيظ والحقد ومكث في فراشه وقد زاد في وسواسه والشبهة

تقد عند رأسه وقد قامت في أم رأسه مقل عينيه وصعب ذلك الكلام عليه
وقال لها ويلك ما الذي رأيته من عجزي ووهني حتى قلت ان اباك
اشطر مني فقالت له يا ملك لا يصعب عليك وانظر الى ما بين يديك
واعلم ان من اطلق ناظرة اتعب خاطره ومن اطلق لسانه في الخطاب
تنقص بمرارة الجواب ومن احتقر الرجال دخل عليه المحال واعلم ان اخي
التي رأيته بذلك الحسن والجمال وما بلغت منها الامال ولا حظيت منها
بوصال لا في الحرام ولا في الحلال وهي احسن من الشمس والهلال انا لا اصلح
ان اكون خادمتها ولا رزقت جزءا من ملاحتها وعذوبته منادمتها لانها
ما على وجه الارض احسن منها ولا مثلها ولا في بنات العرب شكلها وانما
لما غمرت انت باحسانك ابي من حياه منك ارضاك بي وان اخي
التي اسمها تماضر تدش برويتها كل ناظر وتخير بوصفها كل خاطروا انا
فاسمي خداع وبيني وبينها تفاوت في الحسن والطباع ولولا ان الامر قد
فات وانقضى لما حدثت بك بشي مما مضى قال الاصمعي فلما سمع
الملك زهير منها ذلك الكلام نفر عنه لذيذ المنام ولم يعرف بعد من شدة
ما ناله اليمين من الشمال وقال لها وكيف اصدقك في هذا المقال فقالت
له ان كنت تريد ان تعرف صحة هذه المقالات فانفذ بعض العجائز
المحتالات وقل لها تنظر اخي من خلف الحجاب وقد بان لك ذلك
الوقت الخطا من الصواب والصادق من الكذاب فقال لها والله ما يبصر
اختك احد من الناس ممن ارتفع له راس الا ان تكون عجوز سائله
ما لها مقدار او سائل ممن يدور بين البيوت او حداد او منجم او عطار
فقالت له تماضر صدقت لان السائل والحداد والمنجم والعطار ما لهم عند

ينال العرب مقدار ولا تستحي منهم السيدات ولا الجوار ولا البنات لا يكبر
 قبال الراوي فلما سمع الملك زهير مقاليها قال لها ليس الخبر كالبيان
 ولا النظر مثل سماع الاذان وانا وحق ذمة للعرب وحرمة شهر رجب والرب
 الذي اذا طلب غلب لا بد لي ان اسير اليها واتسبب في هذا الامر بكل
 سبب واقضي حاجتي واكشف عن هذا الخبر وامضي الى ابياتكم في ربي
 حداد وعن قضاء حاجتي لا اتكبر ثم انه بات طول ليلته وهو في ذلك
 الامر يتفكر فلما اصبح عليه الصباح وبان الصرعه ولاح فدام على اقدامه
 وقال لخدمته كل من اتى اليوم وطلب علي الدخول فولوا له ما لك الى
 الملك وصول لانه اصبح متالما من شرب العقار يريد ان ياخذ له راحته
 في هذا الشهر لما اتى بعض ارباب دولته الى حضرة اخبرته خدامه
 بمقاتله فرجع كل منهم الى ابياته وانام الملك زهير يدبر في امرة وحالاته
 فلما تضاح عليه النهار وارتفعت الشمس وارت الى خيامها بنوعس خلع
 جميع ما كان عليه من ثياب الملك وابس ثياب فقير صعلوك وعبا له
 خرجا ملوا من العطر والطيب وقد هانت نفسه وعز عليه كلام الحبيب
 ثم انه خرج من خلف الخيام مشدود الوسط حافي الاقدام وعلى راسه
 حمامة من صافي الحام وهول في مشيته وضيق اللنام قال النافل فلما
 بعد عن المضارب تفكر فيما فعل وما جرى عليه من ذلك العمل وما دبر
 من الحيل فعند ذلك انشد وقال *

شعر

اذا ما ادعيت الحب عان امورة * بنفسك لا تامن على السر صاحبها
 وذل اذا عز الحبيب بوصله * ودم هكذا ان كنت تنشى العواقبا
 ولا تدعي في العشق ملكا وسطوة * يسموك بين الناس في العشق كاذبا

وسر في امور انت اولي بعلمها * واكشف من احوال الحبيب المجانبا
 قسـال لاصمعي هذا ما كان من امر الملك زهير وما خطر له من ذلك
 الخاطر واما ما كان من زوجته تماضر فانها لما خرج الملك زهير من عندها
 قامت في ساعة الحال ولبست لبس الرجال ورمت البرقع على وجهها
 وتعمت بعمامة بعلمها وطلبت خيام اهلها وهزلت في مشيها فاحقت في
 اول الخيام زوجها واستمرت في سيرها حتى وصلت الى خباها واحضرت
 امها واباها واخبرتتهما بما سمعت من بعلمها الملك زهير من المقال وانه ما
 اخذها منهما الا بالـمكر والمحال ثم املتهم بما دبـرت عليه من لاحتـيال
 قسـال الراوي فلما سمع ابيها وامها منها ذلك المقل تعجبا من مكرها
 ومن حسن ذلك لاحتـيال وكيف قدمت على لاهوال واتتهم في زي الرجال
 ثم ان اباها اقبل عليها بالمقال وقال لها كيف تريدين ان ندبري هذه الحال
 قالت له اخرج الساعة انت واخي عنا واكننا قريبا منا وامكث انا
 وامي في خيامنا واذا وصل الملك زهير والخرج على كنفه ندخله عندنا
 ونشغله بالحديث الى ان تاتيا انتما وتقبضا عليه ولا تطلقاه الا ان وفي
 لكم مهرى ولا بقيت معيرة طول دهري واذا عتب عليكم في ذلك فقولوا
 له هذا في مقابلة فعلك وتعييرك لبنتنا عيالك وما دبـرتـه باحتـيالك
 فاجاباها الى ذلك المقال وقد امتلأت قلوبهم غيظا على الملك زهير من
 اجل تلك النعال وعلهم بانه ما اخذ ابنتهم منهم الا بالمـكر والمحال ثم
 ان لـاب ولاخ تغلدا بالسيوف ومضيا الى مكان فيه يكمنان بحيث
 انهما يشاهدان ما يجري وينظران قسـال لاصمعي ثم ان تماضر خلعت
 عنها ثياب الرجال ولبست ثياب النسوان ربات الجمال وطيقت البرقع

على محاجر عينيها وملاّت بالكحل جفنيها وقعدت تنتظر الملك زهير حتى
يقدم عليها هذا وامها تقول لها والله انا كنا في غنى عن هذه الفضيحة
وكانت انفسنا عن هذه الاعمال مستريحة ومن الصواب كان رحيلنا من ارض
هذا الرجل وان ننزل على بعض الحلل ونستريح من معادات الملوك ونعيش
كما يعيش الصعلوك فقالت لها تماضر ياماه لا يهملك هذا الامر وما
ياتي من جانبه ولا تخافي منه ولا من عواقبه قال الراوي فبينما
تماضر مع امها في الكلام واذا بالملك زهير قد اقبل من بين الخيام وعيونه
كانها عيون الثعالب وهو ينظر الى الخيام والمضارب فنادته ام تماضر وقالت
له ادن منا يعطار ان كان معك طيب يصلح للبنات لابكار فقال لها نعم
معي طيب يصلح للبنات ولكل حبيب ثم انه تقدم الى باب المضرب
وقلبه بالنار يلتهب وقد زاد في لهفه وحط الخرج عن كتفه ونظر الى
زوجته وهي خلف امها وقال له ان هذه الجارية تريد ان الطيب قالت له
نعم اما هي اهل له ياوجه العرب فقال لها بلى وحق الملك القادر انها
لرخيصة بالارواح والنواظر وما اسمها بين البنات ومن هو ابوها من السادات
فقالت اسمها تماضر وابوها الامير الشريد سيد العشائر فقال لها هل رزقت
غيرها من البنات ذوات القناع قالت نعم رزقت جارية اخرى اختها
اسمها خداع وكان الملك زهير نظر الى هذه الجارية وطلب ان تكون
له اهلا فما رضىنا نحن ان يكون لها بعلا بل ارضيناها باختها وهو لا يعلم
بالحال وكتمنا عنه هذه لما فيها من الحسن والجمال والقدر والاعتدال موملين
ان نزوجها ببعض الملوك العوال قال الراوي فلما سمع الملك زهير
ذلك الكلام تبدل الصياء في عينيهِ بالظلام وقال في نفسه وحق الذي

يسمع ويرى لاخذن هذه الجارية الاخرى ولاتركن اباهها واخاها يموتان
 قهرا ثم انه اراد ان يرصيهما بشي من الطيب ويعود واذا بالرجال قد
 هجموا عليه مثل الاسود وقبضوا عليه وشدوا يديه ورجليه فقامت زوجته
 تناضر اليه وكشفت البرقع عن وجهها وقد اشتفى خاطرها وفرح قلبها
 وقالت له ايها الملك كيف ترى حالك وما دبرته من اعمالك فانظر
 ايما اقوى احتيالننا ام احتيالك قال الراوي وكان الملك زهير لما
 قبضوا عليه ايس من نفسه وايقن بحلول رسمه فلما نظر الى زوجته عادت
 روحه اليه وقال لها ويحك وما الذي احوجك الى ان تقعلي هذه الفعالة
 فقالت له تعبيرك لي تلك الحال وقولك لي انما اخذتني بالمكر ولاحتيال
 ونحن والله العظيم رب زمزم والحطيم ومقام الخليل ابراهيم لا نطلقك
 ولا تتراني بعد لك ضجيجته الا ان كنت تصلح لي الصنيعة
 وتحلف لي برب البيت الحرام وزمزم والمقام على انك تعطي ابي واخي
 عقد الذمام واذا اطلقناك تسوق لنا الخيل والنوق والاغنام وتوفي لي
 مهري على التمام وان لم تفعل تدم في ذلك المقام معتقلا ما دامت الياالي
 ولايام قال الراوي فلما سمع الملك زهير مقالها تبسم من فعالها وندم
 على مقاله واعلامه اياها باحتياله ثم انه قال لها اعطيك خمس مائة ناقه
 وحليني من عقالي فقالت له والله انها ما تساوي ساعة من ساعات
 وصالي فقال لها وازيدك مثلها من جالي فقالت له انها قليلة في ليلة
 من تلك الياالي فقال لها الملك زهير والله ياتماضر ان عددت ساعاتك
 وبعستها مني بالرخص والغالي اخذت جميع نوقي وجالي ونعمي وسائر
 اموالي قال الراوي فعند ذلك تبسمت من مقاله وحلته من عقاله

وانفصل الامر على ان يعطيها الفا من النوق والجمال وعشرين راسا من الخيل السومة وخسين عبدا وخسين امة وحلف لهم على ذلك برب البيت الحرام وبعد ذلك احضروا له الطعام والمدام فاقام عندهم حتى اظلم الظلام ثم سار هو وزوجته وابوها واخوها في خدمته الى ان قرب من حلتهم ثم عادا عنده ودخل هو الى ابياته ومعه زوجته وقد زادت فيها محبته ورغبته وذلك لاجل فعالها والاموال وفي لها ولم يعلم احدا بحالها ولا بما جرى له من احتيالها قال الاصمعي واقاما على تكك الحال ثم انها ولدت له عشرة اولاد ذكور مثل الاساد وهم شاس وكثير البطل الدعاس وقيس ونهشل ومالك وجندل والحارث وخداش الذي في الحرب ما له مثل وورقاء ونوفل وولدت بعدهم بنتا واحدة كانها القمر فسموها المتجدة قال الاصمعي وكان من عادات العرب اذا ولدت المرأة عشرة اولاد ذكور سموها منجبة ويقولون انجبت زوجة فلان ويشيع ذكرها بين العربان وكانت بنت الملك زهير مليحة اهل زمانها من احسن بنات العرب واوفاهن في العقل والادب قال ابو عبيدة وكان ايضا من المنجبات فاطمة بنت خداش كان ابوها من اهل الحرب والهواش وهي كانت من بني نمير السادات وكانت زوجة لاميير زياد بن عبد اللات لانها ولدت عشرة ذكور ذكرهم في هذه السيرة مشهور وهم الربيع وقيس والجواد وانس والحافظ وطالب وعمارة وغالب والدراك وعمرو الفتاك كانوا من الفرسان الشداد واهل الحرب والجلاد وكان الربيع هو اكبرهم وقاضي قبيلتهم وشيخا من مشايخهم وكان صاحب مكر وخداع وخبث وشيطنة مع قلة الانتفاع جالبا للفتن افة من افات الزمن كثير لا اذى بين

العباد طبعه الشر والعناد وكان بنو زهير وبنو قراد وبنو زياد سادات بني
عبس الاجواد ولا سيما اولاد الامير قراد وهم شداد ومالك وزخة الجواد لانهم
كانوا من الكرام واهل المروءة والانعام بسواعد شداد ورماح مداد وسيوف
حداد مستعدين ليوم الحرب والطراد ما فيهم لامن تشد بوازله ولا تومن
نوازله قال الراوي واقام الملك زهير في الملك زمانا طويلا واطاعته
ملوك الزمان وجعلوا اليه الهدايا من كل مكان هذا وبنو عبس مواضبة
على شن الغارات وقتل السادات حتى خافت باسهم جيع العرب وسكان
الفلوات قال الاصمعي وابو عبيدة وجهينة بن غيلم اليميني رواة هذه
السيرة العجيبة والاحاديث المطربة الغريبة واعجب ما اتفق في هذه
السيرة من احاديث العرب ان عشرة فرسان من بني قراد وابطالهم اقتفروا
وقل مالهم وذلك من كثرة الطارق والضيفان فعزموا على الغزوات والغارات
على اموال العربان كما جرت عادتهم في ذلك الزمان وكان من جلته
هؤلاء الفرسان الشداد شداد بن قراد المسمى بفارس جروة يوم الطراد
لان حجره كان اسمها جروة كانت من الخيل الموصوفة في ذلك الزمان
قد حسك عليها سائر العربان والفرسان وراسلته بسببها ملوك الزمان
وهو لا يجد عنها سلوة ولا يقبل فيها ثمنا ولا رشوة وكان يذكرها في اشعاره في
كل الاوقات ومن جلته ما قاله فيها هذه الابيات وجيئنا نصلي على سيد
السادات *

شعر

لا لا تطلبوا فرسي ببيع * فجروة لا تباع ولا تعار
لنا في ظهرها حصن منيع * وفي وثباتها عز وجار
ونفديها اذا جاءت الينا * مع الرعيان تتبعها المهار

ونذخرها لايام الرزايا * فتنجينا اذا طلع الغبار
فجروه مهرتي على الخيل تسمو * كما يسمو النظام على النشار
تطير مع الرياح بغير ريش * وتخرق البراري والقفار
قال الاصمعي وكانت الفرسان العشرة لاميير شداد بن قراد واخوه
مالك واخوه زخة الجواد والفيتبون بن ماجد والمحارث بن ناقد والسباح
والوشاح والمغيزل بن بكار وطرفة بن عمار وغياض بن ناشب وهؤلاء العشرة
من الفرسان المذكورة والابطال المشهورة ثم انهم ساروا من ارض الشربة
وهم في تارك الجماعة والصحبة غائصين في الحديد متدربين
بالررد النضيد طالبين كسب الاموال من الخيل والجمال فساروا حتى
بعدوا عن حيمهم وديارهم لانهم لم يحبوا الغارة في ارضهم لاجل القرابة
التي بينهم وجدوا في سيرهم الى ان قطعوا المنازل والاوطان ودخلوا ارض
بني قحطان فجعلوا يكمنون بالنهار ويسرون بالليل والظلمة حتى اشرفوا
على جبلي اجاء وسلمى فراوا امامهم قبيلة عامرة لها خيرات وافرة واموال
جزيلة يقال لها بنو جديلة بمضارب وخيام ورايات واعلام واكثر المضارب
من الحرير الديقي والديباج والحلّة كانها البحر العجاج المتلاطم بالامواج
من كثرة الفرسان والعبيد والغلمان والجوار الحسان والخيول المختلفة
الالوان والقوم في امن وامان من ريب الزمان قال فلما راي بنو
عبس كثرة اموالهم ورجالهم وحسن احوالهم لم يسيروا اليهم وخافوا على
انفسهم من الهجوم عليهم فتركوهم وعدلوا عن مراعيهم واذا بهم راوا الف
ناقة ترعى وقد اوسعت في المرعى اسنامها قد مالت من كثرة العشب
والكلا وهي سارحة في تلك الارض والفلا ومع تلك النياق امة سوداء

ترعاهما في جنبات البيداء وهي مانسة لاعطاف ثقيلة الارداق عريضة
الاكتاف غليظة الاطراف ذات حسن وجمال كاملة القد والاعتدال كانها
الغصن اذا مال يُدبها مقعد وثناياها انقى من البرد وكان مع تلك الامة
ولدان صغيران يعينانها على رعي النوق والجمال ويدوران حولها ذات
اليمين وذات الشمال قال الراوي فلما نظرت بنو عبس الى تلك
النياق جدوا اليها في السباق وساقوها سوق الارانب ولدغوها باسنة
الرماح من كل جانب فمدت خطاها واسرعت في مسراها وتلك الامة
والولدان من وراها وبنو عبس في اثرها متاهبة للقاء من يلحقها الا انهم
ما بعدوا عن الديار حتى لحقتهم الرجال وطلع من خلفهم الغبار ومن تحته
صياح الابطال وهممة الاقبال فلم تكن ساعة حتى ادركوهم وهم لهم
طالبون وصاحوا عليهم ويلكم ياماخوذين يامذلين انى ينجيكم الهرب
ونحن لكم في الطلب فلقد سعيتم بارجلكم الى اجالكم وقدمتم على هلاككم
ووبالكم قال فلما نظرت بنو عبس الى الاعداء قد لحقتها الوت اعتنوا
وقومت اسبنتها واستقبلوا القادمين وانقضوا عليهم مثل الشواحين وثبتوا
الاجنة فعملت بينهم لاسنة وسال الدم وجرى ومدوا الفرسان على اديم
الثرى وتركوهم لوحوش البر قرى هذا وبنو جديلة قد فل عزمهم وعجزوا عن
لقاء خصمهم واختل جمعهم وقد صاحت بنو عبس عليهم فولوا من بين ايديهم
هاربين وعادوا على اعقابهم منهزمين والى ديارهم طالبين بعد ما قتلت
فرسانهم وابطالهم واخذت اموالهم فعند ذلك ساق بنو عبس النياق
والجمال وطلبوا الديار والاطلال وجدوا في قطع الجبال والوديان الى المساء
فنزّلوا على بعض المياه والغدران قال الراوي فعند ذلك نظر شداد

الى تلك الامة التي ساقوها مع النياق فحلت في قلبه وهو الى وصلها
اشتاق وذلك لما رأى من نعومة اطرافها ولين اعطافها وحسن لونها وغنج
عيونها وسحر جفونها قد ابصر لها عيونا احد من المنايا وبرق ثناياها
المع من المرايا ونظر ايضا الى مبسمها العذب وقوامها الرطب كما قال
فيها بعض واصفيها هك لايات * شعر

وفي السمر معنى لو عرفت بيانه * لما نظرت عيناك بيضا ولا حرا
ليانة اعطاف وغنج لواظ * يعلمن هاروت الكهانة والسحرا
فلولا سواد الحال في خد ابيض * لما عرف العشاق يوما له قدرا
ولولا سواد المسك ما كان غالبا * ولولا سواد اليل ما رمقوا الفجرا
ولولا سواد العين فيها لما زهت * كذاك سواد العنبر الذاكبي العظرا
قال الراوي فلما نظر لامير شداد بن قراد الى ما فيها من تلك
الاوصاف وقد زهت في عينيه وذلك لما يريك الله ليظهر منها مكنون سره
ويبين ما شاءه من امرة وينفذ احكامه في خلقه واقعها غصبا عنها فلما رآه
رفاقاه قد ضاجعها ارادوا ان يفعلوا فعله لانها حلت في قلوبهم مثله
فاعطاهم الغنيمة كلها حتى رجعوا عنها اذ القوم كانوا جاهلية بين الانام
لا يعرفون الحلال والحرام لانهم كانوا في زمن الفترة تحت المشيئة والقدرة
لا رسول يمنعهم من ارتكاب الاثام ولا لهم شريعة تعرفهم الحلال من الحرام
بل كان العقلاء منهم ينتظرون طلوع شريعة سيدنا محمد عليه افضل الصلوة وانتم
السلام وما كان مذهبهم الا المداومة على حفظ الجار واغاثة من بهم استجار
والافتخار باعطاء الذمام واطعام الطعام قال الراوي لهذه السيرة العجيبة
والامور المطربة الغريبة وكان اسم تلك الامة زبيبة واما ولداها وما لهم

من الاسم المنسوب فالكبير اسمه جريبر والصغير شيبوب وهو كالبلاء المصبوب
ولما رجع الامير شداد تركها مع الاماء في المرعى فصارت هي ولداها للجمال
والنياق ترعى وكان الامير شداد يرى وداها ويتفرق بها وباولادها
ويتفقدوها كل صباح ومساء ولا يحملها هما ولا اساء ويد القدرة ثقليها كيف
تشاء وما زالت على ذلك العمل حتى بان عليها الحمل وكثر اغتباطها وكبر
بطنها وقل نشاطها وتداولت عليها الايام والشهور حتى كملت اوقاتها
وحان للولد الظهور كما يشاء الملك الغفور الذي قدر الاشياء
وابدعها وخلق الخلائق وصنعها ففي بعض الياي اتاها الطلق حسبما يشاء
ويريد خالق الخلق فباتت تصرخ الى وقت السحر وبعد ذلك انت بولد
ذكر اسود ادغم مثل الفيل افطس لانف والمناخر واسع المحاجر معبس
الوجه مفلفل الشعر مهدل الاشداق مكدر الاماق صلب العظام طويل
الاقدام كانه قطعة غمام باذان كبار واحداق يتطاير منهم شرار النار لا ان
اعطافه ومناكبه واعضاء شداد وخلقتة تشبه خلقة الامير شداد ففرح به
شداد لما رآه وعترا سماه واوصى امه زبيبة عليه وصار في كل الاوقات
يشرف عليه وينظر اليه وكانت زبيبة اذا منعتة من الرضاع يزار كما
تزار السباع ويهمهم ويدمدم وتحمم افاق عينيه حتى تصير كانهما الجمر اذا
اضرم او كانهما قطع العندم ولما صار له من العمر تسعة اشهر اخذ يدرج
بين البيوت والاطناب ويمسك الاوتاد ويقلعها ويعافر الكلاب ويخايق
الصغار ويصرعها واذا نظر الى ولد كبير يعافره ويرمي به الارض ولم يزل على
تلك الحال حتى خرج من حد الرضاع وكبر وانتشى وفي القليلة ذكره
شاع فعند ذلك سمع به الذين كانوا مع شداد في السرية فما منهم الا من

تعجب من تلك القضية واشتهى ان ينظر اليه وحدثته نفسه ان
ياخذه لديه ثم انهم اجتمعوا واتوه فلما نظروه ووقفوا من حواليه ظن
كل واحد انه من قسمه وادعى انه عبك فتخاصموا من اجله حتى
كاد السيف يقع بينهم وكاد يكافح الرجل اهله ووقع الشر بينهم
لولا حرمة الملك زهير منعتهم قال الراوي فوصل الى الملك
زهير خبرهم فارسل خلفهم وبين يديه احضيرهم وكان في ذلك اليوم
عك ضيوف من السادات الكرام وهو جالس معهم على الطعام فلم تكن
الاساعة حتى حضر الامير شداد وسائر العشرة الذين من بني عبس
الاجواد فدنا من الامير زهير وتقدموا اليه وسلموا عليه وقبلوا الارض بين
يديه فعند ذلك سالهم عن حالهم وعن السبب الذي اوجب قتالهم
فاخبروه بقصتهم وما جرى لشداد مع الامة في سفرتهم وكيف دنا منها
دونهم وكيف اعطاهم قسمه وما تسمى على اسمه وكيف اخذ الامير
شداد الامة والاولاد وانها اتت بمولود خلقتة تشبه خلقة الاساد وان
كلا منهم ادعى انه عبك ولا انكره ولا جحد له جتته حيث انه عبد
شديد القوا وكل منهم يزعم انه عليه قد احتوى هذه الحال والمعنى هما
اللذان اوجبا وقوع الفتنة بيننا قال الاصمعي فلما سمع الملك زهير
ذلك المقال تعجب من تلك الاحوال وقال لشداد اريدك ان تاتييني
بذلك العبد الذي تخاضعتم عليه حتى اني انظر اليه قال فعند
ذلك مضى شداد وعاد واتى بعنتر الى بين يديه واذا صورته كصورة
الاسد الغضنفر ثم ان الامير زهير نظر اليه وزعق عليه ورمى له بقطعة
لحم من الذي كان بين يديه فسبقه كلب من الكلاب الواقعة وخطى

اللحمة مثل الشاهين وولى طالب الهرب فركض عتري خلف الكلب حتى وصل اليه وقد اشتد به الغضب عليه وامسكه بشدة يديه وشق خنكيه الى حد كتفيه واخذ اللحمة من بين فكيه فوقع الكلب ميتا بين يديه ورجع عنتر وهو ياكلها وجلس مكانه قال الاصمعي فلما نظر الملك زهير الى ذلك تعجب غاية العجب وبهت كل من كان حاضرا من سادات العرب وقال الملك زهير والله ما هذه الفعالة الا شطارة وزمجرة وقوة وعنتره فقال له الامير شداد والله لقد صدقت في هذا الخبر وانني لقد سميت به بعنتر قال ابو عبيدة ومن ذلك اليوم اشتهر اسمه بعنتر وشاع ذكره بين البدو والحضر ثم ان الملك زهير اقبل على اولئك الفرسان والابطال العشرة الشجعان وقال لهم يا بني عمي لا تتقاتلوا ولا تنزلوا بانفسكم التدمير من اجل هذا الولد الصغير والعبد الحقير فان كان ولا بد لكم من بيان هذا الامر وابطال الشر الذي يفني بكم الذراري فعليكم بقاضي العرب بشارة بن قضاغة الفزاري فهو يحكم بينكم ويبين هذا العبد لمن هو منكم لانه اخبر بهذا السبب وهو قاضي سائر العرب قال الناقل فلما سمعوا من الملك زهير ذلك المقال والكلام كفت ايديهم عن القتال والصدام وركبوا خيولهم وساروا الى القاضي كلهم وشرحوا له ما جرى لهم فلما سمع قاضي العرب منهم ذلك القول واعترفهم بانه ما قرب الجارية احد منهم حكم بالولد لشداد دونهم لانه كان اميرهم وكبيرهم وما احد منهم دنا من لامته الا شداد وانه ارضاهم بقسمه وما تسمى على اسمه وقال لهم القاضي اعلموا يا وجوه العرب انكم رضيتم بذلك السبب واخذتم الغنيمة والمكسب ومع ذلك لا يراد ان الولد شبيه

لشداد فكفوا عن الشر والعناد وارجعوا الى الصلح والوداد قال الراوي فاصطلح سادات العرب لما سمعوا كلام القاضي ولزموا الادب ورجعوا كلهم وشداد فرحان بذلك السبب فلما وصلوا الى الديار والاوطان فرح بهم لاهل والخلان وبعد ذلك افرد الامير شداد الى زبيبة وإلى اولادها بيتا من الارجوان وجعل عندها ما تحتاج اليه من الوان الطعام واوصاها في اولادها واكثر ايصائه في ذلك الاصغر المسمى بعنتر وصار عنتر ينشأ ويكبر ويخرج مع امه الى الصحراء ويعين امه واخوته في المرعى ولم يزل كذلك حتى خرج من سن الطفولية وكبر وانتشى وترعرع ومشى واشتدت اوصاله وصلحت احواله وقويت اعصابه وعظامه واحتد كلامه فصار يسطو على اقرانه واخوته ويضربهم اذا خالفوه في مقالته واذا عاد من المرعى عند المساء يرمي نفسه بين العبيد والنساء ولا ياكل الا ما يشاء ومن تعاصى منهم عليه وثب اليه وبعضه نزل عليه فاجتمعت العبيد والاولاد وشكوه الى مولا شداد وقالوا له ان عبدك عنترا اكثر علينا الشر والعناد فلما تجاوز حك وصار كل من في الحي ضك اشغله ابوه شداد بقطعة من الغنم فاخذها وسار في تلك البراري والاكم وصار يختلي بروحه ويختفي ويحدث نفسه بكل امر خفي ويقضي نهارة بالجرى في جنبات البر ويحمل على الكلاب ويتعلم منها الكر والفر هذا وهو في كل يوم تزداد قوته وتتجدد شظارته ولم يزل على تلك الحال الى ان صار له من العمر عشر سنين قال الراوي وفي يوم من الايام اوسع عنتر في البر بالغنم وقصد بها الروابي والاكم الى ان حيت عليه الشمس وبعد عن حي بني عيس فقصد شجرة من الاشجار يستظل بها من حر النهار وسرحت الاغنام ترمى في ذلك المرعى

وهو يرصدها وإذا بذيب قد خرج عليها من بين تلك الأشجار فشردها فلما نظر عنتر إلى الذيب شرد اغنامه نهض إليه وسعى على اقدامه حتى لحقه وضربه بعصاه فجاءت الضربة بين عينيه فطيرت مخه من بين اذنيه وفي الحال قضي عليه ثم تقدم عنتر إليه وقطع راسه من بين كتفيه وحز يديه ورجليه وعاد وهو يهيم كأنه الأسد القصور وهو يقول يامشوم تريد ان تأكل اغنام عنتر وما تعلم انه همام غصنفر ثم وضع راسه ويديه ورجليه في مخللة كانت معه وتركه وولى عنه وطلب الشجرة وهو

ينشئ ويقول *

شعر

ياايها الذيب الهجوم على الردى * ها قد بقيت معفرا منهوبا
اتريد اموالي تكون مباحة * ها قد تركتك بالدماء منخوبا
شردت اغنامي ولم تك عالما * اني هزبر لا ازال مهوبا
هذي فعالي فيك ياكلب الفلا * هلا شهدت مواقعنا وحروبا
لو كنت تعلم ان هذا تلتقي * مني وتضحى للحمام شروبا
لم تات نحوي تبغي صيدا فقد * وافاك حتفك عاجلا مصوبيا
قال الراوي ولما كان وقت المساء عاد عنتر طالبا الحى والخيام فلما وصل الى الايات تلقتهم امه واخذت المخللة منه فوجدت راس الذيب واربعته فارتابت ريبا شديدا فاعلمها بما قد جرى عليه من الامر العجيب فحارت من ذلك الكلام واستهولته واخذت راس الذيب والى مولاها شداد قدمته واخبرته بان ولدها عنتر قتله فاستعظم الامير شداد ذلك الامر وخاف على عنتر اذا خلا وحده في البر فقال لها من بعد هذا اليوم لا تفارقيه لئلا يسطو عليه شيء من الوحش فتعديمه فلا تتخلي

عنه لا في ليل ولا في نهار واري انت وايه الاغنام والدواب والخيول ولا
توسعوا في البيداء لئلا يلتقي بكم بعض الاعداء فقالت زبيبة سمعا وطاعة
فكل ما تأمرني به افعله من هذه الساعة ولما كان الصباح سرحت زبيبة ومعها
اولادها الثلثة فساقوا الخيل والاغنام وطلبوا بها الجبال والاكام فصار عنتر
يوسع في تلك الفلاة ويقصد الاماكن البعيدة المخصصة للمرعى الكثيرة المياه
وامه عن ذلك تنهاه وتعلم بما اوصاها به مولاه وهو لا يسمع مقالها
ولا يفعل الا ما اشتهاه وطفق يركب الخيل والمهارة ويتعلم عليها الفروسية
والشطارة ويسوق عليها في جوانب الاقطار ويطعن بالقصب اصول الاشجار
وكانت امه تخفي حاله ولا تعلم اباه بفعاله خوفا ان يضربه او يغتاله وكان
عنتر اذا اختلى بنفسه في القفار يتقلب على ظهور الخيل والمهار ويمهر في
ابواب الحرب طول النهار ويطلب لنفسه منازل العز والافتخار ولم يزل
كذلك حتى اشتدت اكتافه وعرضت اعطافه وكملت في الشجاعة
اوصافه فصار اذا شرد بعير يصيح عليه فيرجفه ويوقفه واذا امسكه من
ذنبه يقصفه وصار يعاقر الجمال العوال ويسحبها بيك في التلال ويجرها ويقهرها
واذا تحامقت عليه يدق اعناقها ويشق اشدائها ولم يزل على هذه الحال مدة
ايام وليال حتى خافته جميع العبيد وهابه القريب والبعيد قال الراوي
وكان للملك زهير مائتا عبد تروى نوقه وجماله وخيله واغنامه وامواله
له وسائر اولاده وكان شاس اكبر اولاده وهو ولي عهده والموصى له بالملك
من بعده وكان لشاس عبد اسمه داجي شديد الباس والتكبر عظيم
التجبر وكان شاس يحبه لشدة باسه وفعاله وحفظه لامواله وكانت هيته من هيئة
مولاه وما في العبيد الا من يخشاه وهو قد طمع في سائر العبيد واستخدم

منهم القريب والبعيد والضعيف والشديد وكان عنتر لا يعك ولا يهابه ولا يخشاه ولا يعبا به ولا يعظمه اذا رآه ولا يدخل له في حساب فهو عنك احقر من الكلاب وكان داجي يفتاظ من عنتر ويبغضه ويتمنى هلاكه ومرضه ولم يزل بينهما البغضة والخصام الى يوم من الايام اجتمعت فيه الصعاليك والارامل ولايتام الكل اتوا ليسقوا الجمال ولاغنام وهم عند الماء قيام وعبد شاس مانع جميع الناس من الوصول الى الغدير وهو قد حازه من جميع نواحيه حتى يورد مواشي مواليه ودواب الارامل ولايتام عطاش لا تقدر ان تصل اليه فتقدمت اليه امرأة عجوز من عجائز بني عبس كانت من المعجائز الكبار عليها من النعمة اثار فقربت من العبد داجي وصارت له تناجي ثم دنت منه وقد ركب مركب الاخطار وقالت له ياسيدي داجي تفضل علي واسق لي هذه الغنيمات التي هي من بقايا ما خلفه لي السادات لاني والله من لبنها اقتات وارحم عبرتي واستر عورتي واقبل سوالي واسقها لي ثم الحث عليه بالكلام فلم يلتفت اليها ولا حن عليها فتاخرت ونفسها قد انكسرت فتقدمت اليه عجوز اخرى وكانت من ارباب النعم على اعطافها شواهد الصيانة والكرم وقربت منه وقالت له ياسيدي داجي انا امرأة ضعيفة كما ترى وقد رماني زمانني واصابني بسهامه واباد رجالي ليااليه وايامه وقد فقدت اولادي وبعلي وتشتت من بعدهم شملي وليس لي الا هذه الغنيمات اسقها لي لاني والله من لبنها اقتات وما لي من يقوم بامرها فارحم وحدتي وقلة حيلتي واجب سوالي واسقها لي وحن على الضعفا وكن على المساكين متعطفاً فلما سمع العبد داجي من تلك المرأة ذلك المقال ورأى كثرة ازدهام النساء والرجال كبرت اخلاقه ومر مذاقه واحمرت احداقه وطلع الزبد على

اشداقه والتفت الى تلك المرأة ودفعها في صدرها والقهاها على ظهرها فانكشفت عورتها وبانت سوءتها فتصاحت عليها العبيد لانكشاف عورتها فلما نظر عترو الى تلك القضية لعبت باعطافه النخوة العربية ولم يصبر على ذلك واصفر وجهه بعد ما كان مثل اليل الحالك ثم انه تقدم الى العبد داجي وعارضه وصار له يناجي وزعق عليه وروعه وارعه وتقدم اليه وقاربه وقال له ويلك ولد الزنا وتربية الامة اللخنا ما هك الفعال الرديئة ولم تهتك ستر النساء العربية قطع الله اوصالك واوصل من بهك الافعال يرضى لك ثم انه دنا منه وكلمه بمثل ذلك الكلام وكنا ذكرنا ما كان في داجي من التكبر والتجبر وكان طويلا عريضا غليظا فلما سمع من عترو ما اشار به عليه كاد من الغيظ يغشى عليه واستقبل عترو ولطمه على وجهه لطمته كاد يسيل بها مقل عينيه قال فصبر عترو حتى افاق من لطمته وردت عليه روحه ومهجته ثم تقدم الى العبد وامسكه من احدى رجليه وسحبه والقة على عجرة وادخل يده في شقه وقبض بيده الاخرى على عنقه ورفع به بقوة ساعديه الى ان بان سواد ابطيه وجلد به الارض وادخل منه الطول في العرض فقضي عليه ثم عاد عنه عترو وقد اشتد به الغيظ والحرد وهو يهمهم كههممة لاسد فلما نظرت العبيد الى داجي وقد حلت به النواذب تصايحوا على عترو من كل جانب وقالوا له ويلك ابن الملعونة قتلت عبد الملك شاس من الذي يقدر ان يجيرك من الناس ثم انهم وقعوا فيه بالعصا والحجارة فعدا على رجليه لما حلت به الحساسة وخلع جثته ولفها على يده وتستر بها من الضرب وفعل كما تفعل الفرسان في الحرب ثم انه تناول عصا من واحد وعاد اليهم كعودة

الاسد اذا فقد وحمل عليهم وحملوا عليه ووقع بينهم الصياح فمال عليهم
عنتر ميلته البطل للجحجاج وهو يضرب فيهم ودماوهم تسيل من رعوسهم وقد
عمل فيهم بالعصا كما يعمل الشجاع بالحسام في العدى قال الراوي
وكان في اولاد الملك زهير واحد اسمه مالك كانه البدر اذا طلع في
الدجا المحالك مبدع في الحسن والجمال زائد الكمال جيد الخصال
كثير العصية للنساء والرجال قوي الجنان فصيح السان له وجه مثل
الصبح وقامة كالرمح وكان ابوه الملك زهير يحبه لشفتته على القريب
والبعيد من عشيرته وحسن خلقته ويفضله على سائر اخوته واهل
قبيلته كلها تحبه وتريد قربيه وتطيعه في مقالته قال الاصمعي فكان
من الاتفاق الذي يورخ في الاوراق انه كان خرج في ذلك اليوم طالب
الصيد والقتنص للهو وانتهاز الفرص ومعه جماعة من العبيد فسار قاصد
القفر والبيداء وبعيك سائرون قد امه مثل الاساد حتى اشرف على
غدير ذات الاصاد فسمع الصياح قد علا والغبار قد نما وقد اطبق الفلا
فحرك بالجواد واقجم ذلك السواد والغبار كي يكشف الاخبار واذا به
راى العبيد دائرين في جمع متزايد وهم كلهم على عبد واحد فحقق فيه النظر واذا
به عنتر وهو طاغر بهم ولم يخسر وقد بدد شملهم في اليمين والشمال وهو يحمل عليهم
مثل الاسد الرثبال وهو تارة يجمعهم وتارة يفرقهم وتارة يلهم وتارة يقلقل جمعهم
وتارة يميزهم ودماؤه تسيل من جيع جسك من كثرة ما وقع به من العصا
والهجرة وهو مع ذلك يظهر الشطارة وقد رضي لنفسه الهلاك والعطب ولم يرض
بالفرار والهرب فلما نظر مالك الى فعاله دمعت عيناه ورثا لحاله وقال له
لله درك من عبد ما اقوى باعك واشد ذراعك ثم انه صاح على العبيد

وفرقهم عنه فلم يجسر بعد ذلك احد يدنو منه وقال لهم لعن الله مواليكم
وامهاتكم الزواني اما تخافون التعيير من كل قاص ودان ياويلكم
تجمعتم في هذا الجمع المتزايد واتفقتم كلكم على عبد واحد وقد اضرتم
له كيدا وشرا وهو اصغركم عمرا ويلكم ارجعوا الى وراكم والا محقت
بالسيف اقصاكم وادناكم ثم انه بعد ذلك مال الى ناحية عنتر ليكشف
عن حاله فسمعه يهيمهم كانه لاسد الغضنفر وقد زاد به الغيظ والحرد وهو
يزار زئير لاسد وينشد ويقول *

شعر

يانفس لا تستعدي للهرب * فليس ينجيك اذا الموت طلب
ولا اجل المحتوم ياتي بسبب * فاصبري صبر الكرام في النسب
لا تقزعي من مخافات العطب * تبقى ذليلة عند سادات العرب
قال الراوي فلما سمع الامير مالك مقاله تقدم اليه وادناه الى ركابه
وساله عن حاله وعن سبب قتاله مع اصحابه فشرح له جميع ما جرى
له واخبره بفعل العبد داجي والعجوز وكيف دفعها في صدرها والقهاها على
قفاها وكيف هتك سترها حتى بانث سوءتها واصحكت العبيد عليها وقال
في اخر كلامه جئت انا يامولاي حتى انهاه عن ذلك فلطمني على
وجهي وكاد ينزل بي المهالك فامسكته بيدي وضربت به الارض فرضضت
عظامه وادخلت منه الطول في العرض فلما رأى العبيد ما قد حل به من
الدمار ثاروا الي لياخذوا مني الثار فلزموني ان ادافع عن روحي وجسمي
ولولا قدومك علي لكنت هلكت ومحي رسمي وبقيت قتيلًا مغفرا في
هذا البر لا قفر فلما سمع الامير مالك ذلك المقتال والخبر زادت عصبية
لعنتر وعلم انه شديد الجنان وله غيرة على النسوان فقال له سر في ركابي

فقد صرت عندي اعز من سائر عبيدي واصحابي وانت مجار من كل من تحت السماء وكل من ياكل الخبز ويشرب الماء فانا لا اتخلى عن ذمامي ولو طار راسي قدامي ولك مني لآمان والذمام وحق البيت الحرام فعند ذلك تقدم عتري اليه وقبل في الركاب قدميه وفرح قلبه وزادت له المسرات وسار معه بين عبيك الى الحبي ولايات الى ان قرب لأمير مالك من الخيام واذا باخيه شاس قد طلع وفي يده سيف يلعب وتحتة جبر اسرع من السحاب اذا همع وصدره ملان غيظا وشرا قد اتى ليقتل عتري قال الراوي وكان شاس وصل اليه الخبر من بعض عبيك الذين كانوا يقاتلون عتري فلما رآه اخوه مالك على مثل ذلك علم انه ان لم يدافع عن عتري وصل اليه منه الشرف فتقدم لأمير مالك الى اخيه شاس وقال له ياخي مالي اراك منزعه الحواس فقال له ياخي اعلم ان عبيدي داجي قد قتله عتري ابن اللثام وانا اتيت حتى انهب جسدك بهذا الحسام فقال له مالك والله ياخي ما بقي لك اليه من سبيل وكل من عارضه اصبغ قتيلا ودمه يسيل لانني انا اجرته واعطيته ذمامي ولا اتخلى عنه ولو طار راسي قدامي قال الاصمعي فلما سمع شاس كلام اخيه مالك بدا الغيظ يعمل فيه ولم يلتفت اليه ولا عول عليه ولما رأى عتري ماشيا في ركابه بين عبيك واصحابه لم يعبا به ولا راعاه ولا اهابه وطلب عتري ليقتله فعند ذلك غضب لأمير مالك وسل سيفه من غمك وقد مازجه الغضب وتدانى الاخوان بعضهما من بعض وطلبا الحرب والضرب قال الراوي فينما هما على ذلك العمل والحرب والقتال بينهما قد اتصل واذا بايهما الملك زهير قد وصل وخلفه من الاصحاب جحفل قال الراوي وكان قد وصل اليه الخبر بما جرى من للبيد فركب في ساعة الحال بلا

تفنيدها فلما رأى الأمير مالك الأمر قد تدارك تأخر واستحى من أبيه وكذلك رجع شاس عن أخيه مالك فوقى الملك زهير وصال عن الحال فاخبره مالك بما كان وبما ظهر على عترة من الخصال وبما فعله هو من الفعال فقال الملك زهير لولك شاس يا ولدي هب هذا العبد لي ولا خيك وأنا عوضه عشرة من العبيد اعطيك قال فعند ذلك رجع شاس حياء من أبيه ثم تقدم الملك زهير إلى عترة وقال له ويلك يا عترة لماذا قتلت عبد ولدي شاس وانزلت به العبر فبكى عند ذلك عترة وتنفس الصعداء وتحسر وقص عليه جميع الخبر وحكى له كيف سألت العجوز داجي أن يسمح لها بأن تسقي غنمها فسطا عليها وسبها وكيف دفعها في صدرها والقها على ظهرها وكيف هتك بين الناس سترها واضحك العبيد على عورتها قال فصعب علي الأمر فتقدمت إليه ونهيته عن ذلك فلطمني على وجهي كاد أن يطير مقل عيني وينزل بي المهالك فلم يسعني إلا أن جلسته وضربت به الأرض وما ظننت أنه يموت أو مات هو يا مولاي قال لأصغى فتبسم عند ذلك الملك زهير من مقاله وقال والله ما قصر عترة في فعله ثم التفت إلى من حوله من الفرسان وقال لهم أن صدق حزري ليكون لهذا العبد شأن وأي شأن ويكون شديد الغيرة على النسوان ويطلع ذا مروءة شجاعا وقرنا مناعا والتفت إلى أبيه شداد أمير بني قراد وقال يا شداد هك نخوتك عملت فيه من الأساس والله ليكون هذا العبد احدوثة لجميع الناس وليكون شديد الغيرة على الحرم والأولاد ويكره الظلم والفساد ويسلك طريق السداد قال الراوي وكان شداد ذلك اليوم قد ركب مع الملك زهير خوفا على عبك لأنه مقوم بكل ما عنك وقال الملك زهير لشداد خذ ولدك فقد وهبناه لك وعفونا عن جرمته

واوصيك عليه حتى اطلبه منك ولا يصعب عليك قال الاصمعي ومن ذلك اليوم وقع لعنتر في قلب مالك وابيه الملك زهير بن جذيمة محبة عظيمة حيث راي انه تلك الاخلاق الكريمة وغضب شاس حيث لم يتمكن من قتله وزاد بغضه في قلبه وعاد عنتر الى الابيات فاجتمعت حوله النساء والبنات وجعلن يسالنه عن حاله وهو يحدثهن بما جرى له واثت ايضا نسوان اعمامه وبنث عمه في الجملة وكانت تسمى عبلة لان خبرة قد شاع في الحلة فسالنه عن حالته وتوجعن لوجعته قال الراوي وكانت عبلة ازهي من الشمس والقمر وكانت اصغر من عنتر في العمر ضاحكة السن تزهر كأنها الهلال مبدعة في الحسن والجمال بهية كاملة في الملاح وكانت تدل على عنتر وتكثر معه اللعب والمزاح لانه كان عبد عمها وكانت تزعم انه من جلته خدمها فلما حضرت ذلك اليوم مع والدتها بين البنات والنساء قالت لعنتر ويلك ولد الزنا لماذا قتلت عبد الملك شاس فمن يجيرك بعد من الناس فقال لها ياسيدتاه والله اني ما قابلته الا بما يستحقه وما قتله الا جورة وظلمه لانه عمد الى امرأة غريبة ودفعها في صدرها فهتك سترها واضحك العبيد عليها فهذا كان سبب هلاكه بين الانام وانا ان احياضي خالقي وبلغني ما اريك من المرام فعلت طول عمري المعروف واغثت الملهوف واطعمت المجيعان وكسوت العريان قال الاصمعي وابو عبيدة وجهينة بن غيلم رواة هذه السيرة العجيبة والاخبار المطربة الغربية فلما سمعت عبلة من عنتر مقالته تبسمت في وجهه وقالت له والله ما قصرت في فعلتك وقد فرحنا بسلامتك لانك اليوم عند امهاتنا بمنزلة الولد في الحرمه وعندنا مثل الاخ لاجل ما لك علينا من

الخدمة ثم ان البسات والنسوان انصرفن عنه وهن متعجبات من امره متفكرات فيما بان لهن من على صغر سنه قال الراوي وما كان في نساء بني قراد امرأة لا عتتر يخدمها ويزيد في اكرامها بعد ما يفرغ من خدمته زوجة ابنته شداد التي كان اسمها سمية لانه كان لها من جلته العييد وكان من عادة نساء العرب في ذلك الزمان ان يشربن لبن النياق في المساء وعند الاشراف وكان العييد يلبونه ويبردونه في هبوب الرياح ويأتون به الى النساء عند المساء والصباح وكان عتتر يفعل ذلك مع زوجة ابنته سمية ومع امرأة عمه زخمة الجواد وامرأة عمه مالك بن قراد وبنتها عبلة ثم يستقي بعدهن بالفضلة من ارادت من نساء الحلة قال ولم يزل عتتر على مثل تلك الحال والمرام الى ان كان يوم من الايام بعد ان امن من المهالك دخل الى بيت عمه مالك فوجد أم عبلة تمشط لها راسها وقد اسبلت شعرها على ظهرها وهو اسود كانه ايل المالك وراى وجهها كالقمر وجبينها كالشمس اذا اشرق فتخير عتتر من ذلك قال فهربت عبلة لما دخل عتتر وراءها والشعر يسحب من وراها فعند ذلك تحير وعدم المصطبر ولم يستمع بعد ولم ينصر وبهت وتفكر وقد حصل عنك من هواها محصول فانشا هذه الايات وجعل يقول *

شعر

بيضاء تسحب شعرها من طولها * وتغيب فيه وهو ليل اسحم فكانها فيه نهار طالع * وكانه ليل عليها مظلم وكانها بندر بدا في تمه * وبنورة اخفى جميع الانجم زادت محاسنها على من حولها * فسعي لخدمتها الجميع ويمموا وتمتعوا بجمالها وكمالها * وتلذذوا في حسننها وتنعموا

لا تعذلوني في هواها انني * مغرى بها وبها اعيش متيم
 اني ساكنم جيبها في مهجتي * حتى ارى لي السعد يوما يخدم
 قبال الاصمعي ولما فرغ عنتر من هذه الابيات واقام من بعد تلك
 المقالات بعض الايام واليال وقد زاد به الوجد والبلال الى اول يوم من
 الاشهر السمية الذي كان عيد الجاهلية وهو اول يوم من شهر رجب الذي
 كانت تحج فيه العرب وتزور البيت الحرام وتخر ساجدة لما عليه من الاصنام
 وكان الذين يبقون في الحبل والمنازل والاطلال من الحرم والبنات والابطال
 والسادات والاقبال يخرون لاصنامهم في يوم عيدهم وذلك موافقه لزوار
 البيت الحرام فلما كان ذلك اليوم اخرج بنو عيس اصنامهم وتزينت
 الرجال والنساء في يوم عيدهم ولعبت السادات ورقصت البنات والوليدات
 وكانت علة في ذلك اليوم من جملة البنات وهي مزينة بالعقود المفصلة
 بالجواهر وقد اضاء وجهها وازهر وهو انور من الشمس والقمر فلما رءاها عنتر
 بذلك الحسن والجمال والمنظر بهت وتحير واطرق وتفكر وانهل دمع
 وانحدر وانثا وقال هذه لابيات من الشعر * شعر

رمت الفواد مليحة عذراء * بسهام لحظ ما لهن دواء
 مررت تريد العيد بين نواهد * مثل الظياء لحاظهن طياء
 فاعتاد لي سقمي الذي في باطني * اخفيته فابانه الاخفاء
 حضرت فقلت قضيب بان حركت * اعطافه يعد الجنوب صباء
 ودنت فقلت غزاة مذعورة * قد راعها وسط الفلاة بلاء
 سمرت فقلت الشمس حقا وجهها * لما بدى للناطرين ضياء
 ورنت فقلت البدر ليلة تمه * قد قلدته نجومها الجوزاء

وتبسمت فاضاء لولو ثغرها * فيه لداء العاشقين دواء
سجدت لعظمة ربها فتمايلت * لجمالها اربابها العظماء
يا بعل ان هواك او اضعافه * عندي اذا وقع الاياس رجاء
ان كان يسعدني الزمان وان ابى * فلهمتي في صرفه ادواء
قال الراوي فلما سمعت عبلة من عنتر وصف جالها وهي بين اترابها
صارت تشاغلهم بالخطاها وخطابها هذا وعنتر اليها باهت وحسه
خافت وما انفقت ايام العيد الا وهو في غرام شديد وقد زاد به العشق
والبلا وهو يحبها مبتلى ومما عنك من العشق والغرام واللوعة والهيام وما له
من ذلك تاتى حديثه نفسه باشياء شتى قال الراوي فلما كان
اليوم الثاني اتى باللبن وهو مشغول الفواد غائب العقل حليف السهاد فسقى
عبلة قبل سمية زوجة ابيه شداد ومشت رجلاه مع هوى الفواد فاخذت
عبلة القعب من يك وهي بجمالها قتلتها فاغتاصت سمية من فعاله وحردت
وتمنت انها ما خلقت ونوت انها تشكوه الى ابيه وعلى ذلك ازعمت هذا
وعنتر قد استمر على تلك الحال بعض ايام وليال وقد زاد به العشق والبلبال
فلما كان بعد ذلك بايام اتى الى ابيه شداد عبد من عبيد الربيع بن زياد
يقال له صاجر كان في سائر افعاله فاجر وقال لشداد يامولاي عبدك عنتر
كل يوم يخاطر باموالك ويوسع بها في القفار ويتقلب على ظهور الخيل
والهار ويشغلها عن الماء والمروى طول النهار ويطعن بالقصب اصول الاشجار
وينتقل من ظهر حجر الى ظهر حصان وقد طير لحومها بشدة الجريان فنهيتـه
عن ذلك الامر والشان فشتمني وضربني ولو الححت عليه لكان قتلني
قال الراوي فلما سمع الامير شداد من العبد ذلك المقال غضب من

تلك الحال وقال والله يا صاجر انك صادق في المقال وقد ثبت عندي
صدق مقالك لانني من الوقت الذي سلمت اليه فيه الخيل ليرعاها ما
كسبت لحما ولا عراها وهذا دليل على انه يركبها ويسوقها في القيعان ويطير
لحومها بالمجريان قال الراوي فلما سمعت سمية ذلك القال والقال
وجدت الى عذاب عنتر السيل فتكلمت بما في قلبها وشكت عنترا الى
بعله واعلمته بانها يسقي عبلة اللبن قبلها فلما سمع شداد من زوجته
ذلك لايراد نما الغيظ في قلبه وزاد وصبر حتى اتى عنتر من المرعى فقبض
عليه وشك شدا وثيقا وضربه بالسوط حتى مزق جلده تمزيقا هذا وعنتر لا
ييدي له شيئا من الكلام ولا يساله عن سبب هذا الانتقام وكذلك امه
زبيبة واقفة تراه وهي لا تجسر ان تكلم مولاه لانها لا تدري سبب بلاه
ثم انها خرجت من الحباء وسالت بعض الاماء فاخبرتها بشكوى العبد
صاجر وكيف يفعل عنتر بالخيل تلك الغلطة واخبرتها ايضا بشكوى سمية
وكيف يسقيها اللبن بعد عبلة قال جهينة فلما سمعت زبيبة ذلك
المقال سكنت عن تلك الحال وصبرت حتى اصبح الصباح واضاء بنورة ولاج
وسرحت العبيد في المرعى فدخلت على عنتر وقصت عليه جميع الخبر
وقالت له اعلم يا ولدي ان صاجر عبد الربيع هو الذي شكاك الى مولاك
حتى فعل بك ذلك الفعل الشنيع وكذلك سمية تكلمت فيك بما
فعلته معها من تلك الغلطة وسقيتها اللبن بعد عبلة فلا تخالفها يا ولدي بعد
اليوم فيما تريد والزم معها سنة العبيد ولا تمد عينك الى مولاتك عبلة
فيكون ذلك سبب هلاكك بالجملة قال الراوي فلما سمع عنتر من امه
ذلك الكلام تملط في الكشاف فقطعهم ووثب ينشئ ويقول *

شعر

اليوم اقتل صاجر * عبد اللثام الفاجر
اتركه في وسط الفلا * رزقا لوحش كاسر
ويثر قلبي بعك * ويطيب مني الحاطر
من قال له يسعى بما * قد قاله ويخاطر
ان لم اكن في قتله * وسط الفلاة مبادر
لاسر قلبي ساعة * ولا غفا لي ناظر

قال ثم ان عنترا خرج من الابيات وسار في الفلاة وصار يدور على ذلك العبد بين الرعاة حتى لاقاه فقال له ويلك ولد الزنا وتربية لامة اللخنا سعت بي الى مولاي حتى ضربني واهانني وعذبني ثم تقدم وقبض عليه من مرقا بطنه ورفعاه وضرب به الارض فرض عظامه كل الرض وادخل الطول منه في العرض فلما رآه قد خفت حسه خاف على نفسه فसार طالبا بيت صديقه مالك الذي اجاره لما قتل داجي عبد الامير شاس وقصد خيامه دون جميع الناس فلما وصل اليه دخل عليه وحادثه بما جرى عليه وتم فتعجب الامير مالك وتبسم وبعد ذلك طيب قلبه ووعك بتفريج كربه وتركه جالسا في ابياته وركب الجواد وسار طالبا ابيات بني زياد فلما وصل البيوت ما وجد فيها سوى النساء لا غير فسال عن الربيع فقالوا له انه في الدعوة عند ابيك الملك زهير فعند ذلك سار الامير مالك طالبا ابيات ابيه وقد اتاه الامر كما يشتهيهم فلما وصل وجد سادات بني عبس جالسين في مراتب السرور والكسات عليهم تدور وبني زياد والربيع اقرب الى الملك زهير من الجميع والعبيد كلهم واقفين على الاقدام وهم في الخدمة قيام ولا احد منهم يتفوه بالكلام فلما دخل مالك حياهم بالسلام

فما بقي منهم احد جالس الا وقام ثم ان الربيع قال له انزل يا ملك واجلس في مقامك لان الناس كلهم قائمون لقيامك فقال مالك ياعم تحب ان اجلس ويطيب مني الخاطر فقال له اي حيوة كل من هو حاضر فقال لا اجلس حتى تهب لي عبدك المسمى بضاجر فقال الربيع وما الذي رغبت فيه حتى خطر لك هذا الخاطر فقال لاني رايت عبدنا نجيبا شاطرا والى قضاء الحاجات مبادرا فقال اجلس قد وهبت لك اياه وان شئت وهبت لك عبيدين سواء فقال مالك اشهد عليك هؤلاء السادات العبيية انه صار لي بالكلية فقال الربيع اي وحق رافع السموات العلية وباسط الارض المدحية انه هدية لك بالكلية ولا امن عليك ايها الامير بهك العطية فقال مالك اشهدوا عليه يامن حضروا واعلم يا ربيع ان الامر قد تدبر وان عبدك قتله عترو وعترو قد استجار بي فلا تعارضه بحياة هذا ابي فلما سمع الربيع ذلك بردت حواسه ولحقه الغيظ وطاطا راسه واخذ الحياء من ندمائه وجلسه وقد زاد بلاه وكربه ووقعت بغضة عترو من ذلك اليوم في قلبه وتمنى موته وعطبه فعند ذلك قال الملك زهير لولك مالك ما الذي الجا عترو الى قتل العبيد وما الذي يطلب بذلك ويريد فحدثه مالك بجميع احواله واعلمه بما قد جرى له فعند ذلك تبسم الملك زهير من مقاله وطيب قلب الربيع بن زياد ووهب له عبيدين من العبيد الشداد واصلح ما كان حل عنك من الفساد فلما سمعت عبيد الحلة بما جرى من تلك الفعلة هابوا عترو وخافوه بالجملة وما منهم الا من خاف على نفسه وخشي حلول رسمه ثم ان القوم عادوا الى ما كانوا عليه من اكلهم وشربهم وفرحهم ولعبهم فلما كان المساء عاد مالك ابن الملك

زهير الى ابياته وهو فرحان مستبشر فطيب قلب عنتر وقدم لهم الطعام
والمدام فمكثوا ليلتهم بالتمام يتحدثون بما جرى لهم من الامور والاحكام
وما وقع لمالك مع الربيع هذا وعنتر يقبل يديه ويمدحه بهذه الابيات
ويقول *

شعر

يامن بجانبه المنيع تعلقت * دون البريئة كلها اامالي
قد طال تثقلي عليك حاجتي * وعلى الكرام تحمل الاثقال
او ليتني نعماً وكنت ذخيرتي * يامنقذي من هلكتي ووبالي
فلاشكرنك طول عمري دائماً * حتى تغيب من الثرى اوصالي

قال الراوي فلما سمع مالك من عنتر ذلك الكلام وما قاله في حقه
من الشعر والنظام زادت محبته في قلبه وقد احتوى على عقله ولبه
قال هذا ما كان من هذا الايراد واما ما كان من لامير شداد بن قراد
فانه لما بلغه الخبر نما الغيظ في قلبه وزاد وشكا حاله الى اخويه مالك
وزخه الجواد وقال لهما يابني امي وابي والله لقد تعب قلبي وصاقت بي
الحيل ولا ادري كيف العمل وقد حرث فيما يجري ويتجدد من فعل هذا
العبد الاسود لاني اخاف ان يقتل غدا من يكون له قدر وشان ونسب
ويلقي الفتنة في القيلة بهذا السب ونطلب نحن بالدما يصير وجودنا
عدما فقال له اخوة زخة الجواد والله ياخي لقد نظرت موضع النظر وان لم
نعمل على هلاك ذلك العبد رمانا في غاية الخطر والله ياخي لو كان عاقلا لما
وجدنا له مائلا ولكن بعد هذا الفعال لا نريد منه رعي النوق والجمال ولا
بد ان ندبر في قتله ونستريح من غائلته فنصبر عليه حتى يسير الى المرعى
فنقتله في بعض الاماكن ونعود وقد بلغنا المتصود ولا يطلع احد على تلك

الفعال لا من النساء ولا من الرجال قال الراوي فلما سمع شداد ذلك
المقال من اخيه استصوبه وعول عليه قال فلما كان عند الصباح وظهر
الضوء ولاح مصى الامير مالك بن زهير الى شداد يشفع في عترة فاجابه الى
سواله وتركه في رعي نوقه وجاله وناساه مدة من الايام ثم طلب من
اخويه ما كان بينهما من الكلام فلما كان الصباح سرح عترة فتبعوا من خلفه
الاثر وساروا طالبين قتلته واذهاب روحه ومهجته قال وكان عتري في
ذلك اليوم ساق الاموال وطلب البر الواسع المغفر الشاسع وكان قصه بذلك
الاتساع والبعد في البقاع حتى يختلي بنفسه وينشئ الاشعار ويتلذذ من
عبلة بالتذكار فسار ذلك اليوم حتى غابت عنه المضارب وتذكر ما جرى
عليه من المصائب ففاضت على خدوده دموعه السواكب لانه كان قد رأى
عبلة تلك الليلة في المنام وهو يقبلها من فوق اللثام ويشير اليها بالسلام
فعند ذلك زاد به الوجد والغرام فانشا وجعل يقول يا ذوي العقول * شعر

اتاني طيف عبلة في المنام * فقبلته ثلاثا في اللثام
وودعني فادعني لهيبا * احس به جحيما في العظام
فلولا انني اخلو بنفسي * واطفي بالدموع جوى غرامي
لذبت جوى ولا اشكو بما بي * اخاف عليك يا بدر التمام
ايا بنة مالك كيف التسلي * وبدء هواك من عهد الفطام
وكيف اريد قربا منك يوما * ودون خباك عاساد الاجام
وحق هواك لا داويت قلبي * بغير الصبر يا بنة الكرام
ال ان ارتقي درج المعالي * بطعن الرمح او ضرب الحسام
وارمي مهجتي في كل صعب * اذا ما الرمح خيم بالقسام

فاما ان اشال على العوالي * واما ان اعد من الكرام
قال الراوي ثم ان عتترا لم يزل سائرا وهو طالب في البر لا تنساع
الى ان وصل الى واد يقال له وادي السباع وهو كثير النمر والاساد
والضباع فعند ذلك سرحت الخيل في المرعى وتفرقت الجمال والابل
تسعى قال وما قصد عتتر ذلك الوادي من دون الوديان الا لعلمه
ان العشب صار فيه طول قامت انسان لانه ما في عبيد بني عبس احد
يقصك ولا يصل اليه ولا يقربه لانه واد كثير لا تنساع وهو مسكن النمر
والسباع وما كان عتتر قصك الا لانه يقول لعلي اقع فيه باسد اقتله فلما
وصل ذلك اليوم الى الوادي سرحت الخيل والنوق والجمال وقعد هو على
تل عال من بعض التلال ينظر الى البر على اليمين والشمال واذا هو باسد
كبير من بطن الوادي ظهر يمشي ويتبختر افطس المنخر يطير من عينيه
الشرر يقلب الوادي اذا همر بانياب احد من النواذب ومجالب امر من
المصائب شذوق شذقم عبوس ادغم تسمع الرعد اذا همهم ودمدم يلعب البرق
من عينيه اذا اظلم الليل وعتم شديد الحيل صعب المراس عريض الكتف
كبير الراس قال فلما ظهر من بطن الوادي وشمت الخيل رائحته
فرت من هيئته وكذلك النوق والجمال شردت في اليمين والشمال قال
فلما نظر عتتر الى ذلك الامر المنكر نزل الى الوادي حتى يبصر والسيف
في يده مشهور واذا هو بالاسد رابط باسط يديه وهو يلعب بذنبه ويضرب
به جنبه والشرر يطير من عينيه فعند ذلك زعق عتتر عليه زعقة دوت
بها الجبال وقال مرحبا بك ياها الاشبال ياكلب الفلا ياخمس وحوش
البيدا فلقد ابديت باسك وصولتك وافتخرت بهمتك وهممتك فلا شك

انك ملك السباع وسطانهم المطاع ولكن عد بالحيية ولاذلال فما انا
 كمن لاقيه من الرجال انا مهلك الابطال انا ميتم لاطفال ويلك ابخر
 الفم قربة الدم تخوفني بهمتهك وترعيني بدمدمتك فانا لا ارضى ان اقتلك
 بسان ولا بحسام ولا بد ان اسقيك من يدي كاس الحمام ثم انه القى
 السيف من يديه وتقدم الى ذلك السبع وجل عليه وهو ينشئ ويقول *

شعر

انا الاسد الموصوف والبطل الذي * تخاف الورى يوم الحروب سناني
 اكر واحي ءال شداد والدي * وارغم اعداءى بمحد يمانى
 اذا هز كفى السيف فى حومة الوغا * يطيش من الفرسان كل جنان
 وهانا قد القاك فى ساحة الفلا * واسقيك كاسا من صروف زمان
 ولست اخاف الموت ان جد جك * وافهم ما القى بكل لسان
 وهانا ارمي السيف ويحك من يدي * والقاك ياكلب الثفلا ببناني
 قال لاصمعي وفي تلك الساعة وصل ابوه شداد وعماه زخة الجواد
 ومالك بن قراد ليقتلوه كما ذكرنا ويتلفوا بهمته كما وصفنا فراوه يخاطب
 الاسد وسمعوا جميع ما انشد ثم انه بعد ذلك هجم على الاسد ووقع عليه
 كوقوع البرد ونفخ عليه مثل الشعبان الاسود ووثب عليه حتى ساواه فى
 وثبته وصرخ عليه صرخة اعظم من صرخته وقبض على فمه بكفيه واثنا عليه
 فشق حنكيه الى حد كتفيه وصاح صيحة ازعم بها الوادي وجانبه
 وصبر على الاسد حتى طلعت روحه وقضى عليه وبعد ذلك سمعه الى
 خارج الوادي من رجليه واتى بحطب من تلك الاشجار واخرج الزند وقذح
 النار واضرمها فى ذلك الحطب وصبر حتى صار جرا يلهب ثم شق جوف

الاسد واخرج احشاءه وقطع يديه ورجليه ورأسه وطرحه بعد ذلك على النار وصبر حتى نضج وطلع له قنار فلما استوى اخرجهم واكله حتى اتى على اخرة واتى الى عين ماء كانت قريبة منه فشرب حتى روى وغسل فمه ويديه وبعد ذلك اتى الى شجرة ظليلة ووضع رأس الاسد تحت رأسه وسادة ونام ورد بفاضل كفه على وجهه وغرق في نومه هذا وابوه وعماه ناظرون اليه الى ذلك العمل وقد عاينوا جميع ما فعل وما منهم الا من خاف وذهل فقال لهم اخوهم زحمة الجواد وهو قد حار من تلك الفعالة والله ان هذا العبد ما يكون له مماثل لا يفرط فيه من هو عاقل فقال مالك وقد خاف من ذلك ويلك ياخي وكيف يكون التدبير في هذا العبد الحقيير وقد صار امره كبير وما فينا من يقدر له على مضرة ولا يدنو منه احد الا ويهلكه في كرة ويترك حشوجوفه مبددا وجسده في القاع مددا ويفعل به كما فعل بهذا الاسد قال الراوي فلما سمع شداد من اخويه ذلك لايراد قال الراي عندي اننا نعود وحرمتنا باقية علينا لان الذي كنا خائفين منه على الخيل والجمال ها هو قد قتله عنتر وبلغنا الامال قال فعند ذلك عاد شداد مع اخوته وما فيهم الا من تخير في عنتر وفي فعلته ولما كان وقت المساء اتى عنتر بالاموال والنوق والجمال فتبسم في وجهه ابوه شداد واستقبله بكل وداد واجلسه معه على الطعام واكل هو واياه والعبيد كلهم قيام فيهما هم على ذلك الزاد واذا بتابع الملك زهير قد اتى الى الامير شداد فلما وصل اليه سلم عليه وقال له ايها الامير اجب الملك زهير فقد ارسلني الى حضرتك وهو يقول لك خذ اهلك انت وجميع اخوتك لانه في هم عظيم يريد الغزو على بني تميم وقد عول عند الصباح ان يسير

الى اطلالهم ويخرب ديارهم ويقطع اثارهم قال الراوي فلما سمع شداد ذلك اجاب بالسمع والطاعة وانفذ خلف اخويه في تلك الساعة ومن يلوذ به من الجماء والنفت شداد الى عترة وقال له غدا تسير لابطال من الحي وجميع الفرسان وتبقى البيوت خالية من الشجعان فاننا اوصيك بابياتنا والنسوان فاذا خرجت الى المرى فلا تبعد بعد عن الريان فقال له عتريامولاي كن في امان ان عدم مما تسلمه الي شي قيمته عقال فاتركني باقي عمري في الشد ولاعتقال فشكره شداد على ذلك المقال ووعده بانهم اذا عاد من سفرته يعطيه حصانا يركبه عند المجال ولما اصبح الصباح ركب لابطال على الجرد القداح وتقلدت بيص الصفاح واعتقلت سمر الراح وسارت من الاطلال وفي اوائها الملك زهير بن جذيمة لاسد الرئبال ولما خلا الحي من الفرسان تحلقت البنات والنسوان والعبيد والغلمان فعلت لهم سمية زوجة شداد وليمة عظيمة على غدير ذات الاصاد ذبحت فيها لاغنم وروقت المدام وحلت لاماء الجفان وكان عترة من جلته الغلمان وهو بذلك الشان فرحان لان عبلته كانت خرجت مع جلته النسوان وهي مثل الغزال العطشان وقد لبست تلك القلائد والحلل المختلفة الالوان وعترة قد تولى خدمتها وغرق في بحر محبتها وقد سبته بسواد شعرها ومقلتها قال وبعد ذلك اكلت النساء الطعام ودارت عليهن كاسات المدام وكان ذلك لاوان فصل ربيع والارض قد تبهرجت بحسنها البديع وجلت لعشاقها في حلل اشراقها وتارجت افاقها بنشر عباقتها وفاضت غدرانها وفاح اقحوانها وعيثرانها وانجلت الروابي بحسن الوانها وتجاوبت الاطيوار على اعالي الاشجار بطيب الحانها وغردت الشحارير

فما طربت المسماع في حانات ريجانها وهي كما قال القائل في وصف
افنانها والوانها * شعر

الظل ممدود السراق * والزهر مفروش النمارق
والنهر قد ضربت على * حافاته طرز الشقائق
من ابيض او احمر * او اصفر باللون فائق
وترى الغدير بمائه * ما بين ذاك الروض دافق
اشجاره وثماره * شبه القلائد والبخاقق
والطير غرد فوقها * طربا باصناف الطرائق
من بابل وحمامة * صاحت فابكت كل عاشق
هب النسيم فصفقت * ورق الغصون بفن لائق
رقت ضوضاء الدوح في * ادواحها والوقت رائق
نشر النشار فنقطت * بالزهر اشجار الحدائق
والوقت طاب وقد مضت * بالوصل عافات العوائق
وراق الزمان فكن الى * لذاته يوما مسابق
وافرح وتسه ولا تصكن * للهو والنعمى مفارق

قسال الاصمعي وقد اخذت النسوان في اللهو واللعب والغنى والطرب
واذا ببعض المولدات قد ضربت بكفها على دفها وانشدت تقول * شعر

اشرق المرج بما فيه من البيض الغوالي
كل عذراء كعوب * ذات غنج ودلال
ولها حسن جميل * من بديعات الكمال
ماتسات بمقدود * مثل ارماج عوال

سابلات لشعور * كعناقيد الدوالي

فاتنات بعيون * قاتلات للرجال

راشقات صائبات * بسهام ونبال

قال الراوي وقد قام بينهم السماع وانخلعوا كل الانخلع ورقصت
البنات وغنت الجوار ودبت في الاجساد كاسات العتار وتناثر الورد على
الحدود وبرزت النهود ورقصت عبلة مع اترابها فاقنت باعجابها وصحكت
فلح البرق من بين ثناياها وامتزجت اقداح خمرتها بشهد رضاها فزاد
بعنتر الخبال وغرق في بحر الضلال وهم ان يهتك ستر العشق بانامل
البلبل فينماهم على تلك الحال واذا بغرة قد طلعت وعجاجة ارتفعت
وظهرت مثل الدخان ولم تكن الا ساعة حتى بان من تحتها وظهر للعيان
واذا بها خيل وعليها فرسان ازيد من سبعين عنان كلهم بالدروع والزرديات
والبيض العاديات وهم ينادون يا عال قحطان وقد ميلوا الخيل الى نحو النسوان
فعند ذلك تبدلت افراحهم بالانراح وثار من النسوان البكاء والنواح ولم تكن
الاساعة من النهار حتى اخذوا النسوان والبنات لابكار فصرن سبايا وحل
بهن الاضرار واردفوهن على الخيول والمهار واخذوهن اسارى ذلالا حيارى
قال الراوي فلما نظر عنتر الى تلك الاخطار وراى عبلة قد اخذها
فارس جبار وبطل مغوار ودمعها يجري مدرارا مثل الامطار وخدودها قد
تبدلت بعد الحمرة بالاصفرار ضاقت في عينيه لاقطار واظلم عليه ضوء
النهار ونظر الى نفسه فلم يجد معه شيئا يجارب به فدهش ومن عظم
ما جرى عليه عدا على قدميه بمجلة ولحق الفارس الذي اخذ عبلة وكان
اخر الفرسان فوثب عليه عنتر كانه النمر الحردان وجذبه وقد عظم مراسه

ورماه من ظهر الجواد على ام راسه فدق عنقه واخذ انفاسه واعدمه صلاحه
ورشاده وملك سلاحه وجواده ثم ركب ولحق الخيل ونزل عليها نزول السيل
وبلاها بالذل والويل ونادى ياوغاد غير امجاد انا عتروصيف شداد ويلكم
خلوا عن السبايا والاولاد ولا حل بكم الشر والعناد وعودوا الى بني قحطان
بالذل والحرمان الا وحق خالق الانسان وجاعله ينطق بشفته ولسان
لاجلنكم روسا بلا ابدان ثم جعل يلتقط المنقطعين ويطعن المتأخرين
حتى قتل عشرين ولما علمت بقية الفرسان عادت اليه في خمسين عنان
مثل العقبان فظفروا الى اصحابهم مطروحين على الارض والكشبان فحملوا
عليه كلهم فتلقاهم كانه الاسد الغضبان الاكول وهو ينشئ ويقول * شعر

انا في الحرب العواني * غير مجهول المكان
وحسامي مع فعالى * يشهدا ما ينظران
انني اطعن خصمي * وهو يقضان الجنان
اسقه كاس المنايا * وقراها منه دان
خلق الرمح لكفى * والمحسام الهندواني
ومعي في المهد كانا * فوق صدري يونساني
واذا ما الارض صارت * وردة مثل الدهان
والدما تجري عليها * لونها احمر قان
عللاني واعلماني * انما الدنيا اماني
واسقني الخمرة صرفا * وامزجها واسقياني
عتقت حتى ظننا * انها قبل الزمان
وانت تسعى اليها * في رداء ارجواني

فاسقياني واسمعاني * نغمة كي تطرباني
اطيب لاصوات عندي * حسن صوت الهندواني
وصرير الرمح جهرا * في الوغا يوم الطعان
وصياح القوم فيه * وهو للابطال دان
واعز الشعل عندي * ومنائي في زماني
ان ارى عبلة طوعي * في سرور واماني

قال الراوي ثم استقبل القوم بقلب اصلب من الحجر وطعن يسبق
لمح البصر امضى من القضاء والقدر وصار يفترس الابطال الصناديد ويسطو
عليهم سطوة الجبار العنيد وكان قد عرف مقدم القوم لما قارب فحمل عليه
وحاربه وزعق عليه زعقة اربعة بها وطعنه بالرمح في صدره فاخرجه يلح
من ظهرة فلما نظرت اصحابه الى ما اصابه ما فيهم الا من انقطع قلبه
وايقن بهلاكه وعطبه وقال بعضهم لبعض ان كان هذا جرى علينا من عبد
ما له قدر ولا شان فكيف يكون حالنا مع الفرسان فاجبوا بنا واطلبوا
الفرار ولا حل بنا الهلاك والبوراء ثم انهم عادوا على الاعتاب وطلبوا الهرب
والذهاب وتركوا المال والنسوان ومضوا بالذل والحرمان ثم ان عثرا بعد ما
مضوا ووسعوا في الفلاجع الخيل واسلاب القتلى وعاد وقد صان المال
والنسوان والبنات والصبيان وهو ينشئ ويقول * شعر

هذي فعالي اذا ما الخصم انكرني * وعيروني سوادي وهو لي سود
اكفكف الخيل والابطال صاغرة * ويقحم الحرب مهري وهو موقود
من كان يحسدني جهلا فقد طلت * كل الخلائق ان الفضل محسود
انا ابن يوم هذا والحسام ابني * وفيه فخري محبوب وموجود

ما زلت لالخيل اريهم بقاضة * تلوح لا واضهى الصد مفقود
قال الاصمعي ثم انه عد الخيل فكانت خمسة وعشرين بين حجر
وحصان غير الدهماء التي كانت لمقدم اولئك الفرسان الذي قتله وتركه
منجدا في قاع الصحصحان وقد زادت محبة عنتر في قلوب النسوان
حيث كشف عنهن ذلك الذل والهوان وسترن بعد ما كن ايقن
بالهتكة والقلعان وبدلت سمية زوجة ابيه شداد سائر البغضة التي
كانت في قلبها لعنتر والعناد بالمحبة والوداد وصار في قلبها احلى من
الرقاد بعد السهر والسهاد ثم ان الجميع عادوا الى الاحياء وحلفت سمية
سائر النساء والاماء ان هذا الخبر لا يظهر من احد ابدا للفرسان وذلك
خوفا من ازواجهن ان يلوموهن على خروجهن من البيوت الى الوديان
وكنم ايضا عنتر احواله كانه شي ما جرى له قال الراوي وبعد ايام
قلائل قدم الملك زهير من غزوة بني تميم ومعه مال عظيم ففرح المقيمون
بالقادمين وصار لهم بين العرب عز وتمكين فلما كان ثاني يوم عند الصباح
ركب الامير شداد وسار حتى يتفقد امواله وخيله وجماله فوجد في خيله
خيل غريبة ما كان يعرفها وراى عنترا راكبا على حجر دهماء كانها اليلة الظلماء
تسبق الطرف الطارف يعجز عن وصفها كل واصف فقال له ويلك لمن
هذه الخيول وهذه الحجر التي تذهل العقول قال وكانت هذه الحجر التي
تحت عنتر حجر مقدم بني قحطان الذي قتله يوم مادبة النسوان وباقي
الخيل كانت خيل الفرسان الذين قتلهم عنتر وانزل بهم الذل والهوان واما
الاسلاب وكل ما لمه فانه خباء في بيت امه فلما ساله شداد عن الخيل
قال له يامولاي امس جاز علي وانا في المرعى فرسان من بني قحطان

ومعهم غنائم سدت لافاق من كثرتها لا تنساق وكان القوم في غاية
التعب وهم خائفون من فرسان العرب فتبعتهم فوجدت هذه الخيل منقطعة
منهم فاخذتها ورجعت عنهم فقال له شداد والله يا عبد السوء ما هذه خيل
تنقطع عن ركابها وما اخذتها الا من اصحابها لانك تخلو بنفسك في هذه
البراري والقيعان وكل من مر بك من العربان تقتله وتنزل به الهوان
وتأخذ منه الخيل والفصلا ولا تبالي ان كان من بني قحطان او من
بني عدنان ولا تزال على هذه الحال والفعال تلقي الفتنة بيننا وبين العربان
وتقتل الرجال والفرسان قال الاصمعي وكانت العرب في ذلك
الزمان من ارض اليمن الى ارض الهند يسمون بني قحطان والذين في
ارض مكة والحجاز يسمون بني عدنان وعرب الشام يسمون بني غسان
وعرب ارض العراق يسمون بني شيبان وقد ذكرنا ذلك سابقا في هذا
الديوان ثم تختلف اسماء القبائل وتعود الى نسب واحد وكذلك في
الفعال والحصال قال ثم ان شدادا قبض على يد عنتر وعاد حتى
وصل به الى الاطلال فشك بالحبال من خوفه ان يلقي الفتنة بين الابطال
وقال له انت تدوم هكذا في الاعتقال ولا ترعى لنا بعد النوق والجمال ثم
انه قنعه بالصوت الذي في يده وجعل يضربه ويهدده وقال له والله لا ياتي
منك خير ولا بد ان اقميت بيننا ان تلق الشر والضرر ونقم الفتنة بين
قبائل العرب وتنزل بنا المصائب والمحن وتتركنا مثلا يضرب وتكون لقلع
اثارنا من بين العربان والقبائل السبب هذا وهو يضربه ويشتمه وعنتر
صابر له قال الراوي فلما رأت سمية امرأة شداد تلك الافعال
فاصت دموعها بانهمال وقامت الى شداد ووقعت على يديه وقالت له

والله لا امكنك من ضربه حتى تضربني انا قبله لانه والله ما يحق له هذا العناد يا امير شداد قال فعند ذلك زاد به الغضب منها ودفعها في صدرها فالقها على ظهرها فقامت والقت على عتري نفسها وكشفت راسها واسبلت شعرها وقالت له والله ما ادعك تضربه حتى تضربني او تقتلني قبله فتعجب شداد منها وقال لها ويلك وما الذي اوقع لهذا عبد السوء في قلبك من الشفقة والوداد بعد تلك البغضة والعناد فقالت له اطلقه من وثقتي حتى اقص عليك قصته فقال لها قصي لي قصته وانا اطلقه من اسرته فعند ذلك حكّت سمية لشداد جميع ما كان وكيف خرجت معها النسوان وكيف اغارت عليهن خيل بني قحطان وكيف لحقهم عتري والنقي وحك سبعين من الفرسان واباد منهم الشجعان وقتل مقدمهم وبدد جمعهم وردهم بالذل والحرمان وانزل بهم الهلاك والقلعان وصان الحريم والصبيان ثم ان سمية بكت وانشأت تقول هك لايبات * شعر

شداد لو رايتني والوجه مكشوف * وثقل ردفي ورا لا بطل مردوف وعبلت اركبها من ورا بطل * ودمعها فوق صحن الخد مذروف اما العبيد الذي حرصتهم هربوا * وكل واحد ولي وهو مرجوف واهلنا حولنا يبكوا جوى وضى * وكلنا سائر والقلب ملهوف فخاضها عتري والنقع معتكر * والجو مقتم ولا طيار معكوف ولت فوارسهم من خوفه فزعا * هذا قتيل وذا بالقدر مكتوف وصاننا بعد ما سرننا باجمعنا * خلف الرجال وعرض الكل متلوف يحق لي ان اراعيه واحفظه * ستري مصون وستر الكل مكشوف قال الراوي فلما سمع الامير شداد من زوجته سمية ذلك المقال

تعجب من هذه الافعال واخذ الفرج والطرب وقال ان كتمانها علي هذا الحديث عجب وانقياده الي في الكثاف وصبره اعجب واغرب هذا وعنتر مشغول بنفسه عن ابناء جنسه وهو يسمع شكر سميت له واثناءها عليه في وصفه فما كان لها عنك جزاء الا ان يشكرها ويمدحها بهك الابيات فانشا يقول *

شعر

قامت تظللني والضرب يولني * والدمع من جفنها الهطال ينهمر
كانها عند ما ارخت ذوائبها * بدر بدا وظلام الليل معتكر
فالمال مالكم والعبد عبدكم * والروح تفديكم والسمع والبصر
فاستخدموني اذا ما الخيل قد طلعت * عبس الوجوه عليها النقع معتكر
ان لم افرقها والطعن مختلف * فلا سقيت ولا رواني المطر
سمر العوالي عندي تترتوي بدم * وعند غيري تحاكي نخزة الابر
والسيف في راحتي تدمى مضاربه * وسيف غيري فما في حله اثر
والناس اثنان هذا قلبه خرف * عند اللقاء وهذا قلبه حجر
سلوا القواضب عني يوم معترك * تنبيك عني وفعلي صار مشتهر
قال الراوي فلما فرغ عترة من شعرة ومقاله قام اليه شداد وحله من
عقاله واعتذر اليه من فعاله وعلم ان ذلك الشعر والنظام لا يخرج الا من
صدر فارس همام وبطل صرغام وعند ذلك احبه وزاد به شغفه وخلع عليه
وقبله بين عينيه فينما الامير شداد مع عترة واذا بعبد من عبيد الملك زهير
قد اتى اليه وسلم عليه وقال له ايها الامير ان الملك زهير يسلم عليك
ويريدك ان تحضر عنك في مادنته فعند ذلك قام شداد واخذ عترة
معه وسار الى المادنة والعييد تتبعه الى ان وصل الى ابيات الملك زهير

فوجد المكان منقلبا بدق الدفوف والمزاهر ونحر الجزر والنخائر وقد اجتمعت هناك سادات عبس وعدنان والابطال والشجعان فسلم لأمير شداد على الملك زهير وجلس بين السادات لأماجيد وجلس عتتر بين العبيد ثم اكلوا الطعام وبعك دارت عليهم اقداح المدام فعملت الخمر فيمن هناك من الحصار فعمتهم المسرة والافراح وتناشدوا الاشعار وذكروا الوقائع والاخبار هذا ولأمير شداد يسمع كل ذكر وخبر فما وجد شيئا احسن مما جرى لعنتر فحدث الملك زهير بما فعل وبما نظم ونثر وحكى له جميع قصته فطرب الملك زهير من فصاحته وتعجب من شجاعته وقال اتوني به لاني والله من يوم قتله عبد ابني داجي علمت انه يكون ماجبا لكل راجي ومن يكن هك الحال حاله وهك الافعال افعاله يجب ان يرفع على من يكونون امثاله ثم انه صاح على عتتر وناداه فتقدم اليه وقبل يديه فناوله الملك زهير بيك القدح فحصل لعنتر السرور والفرح وطن انه قد زال عنه الترح ولما راي نفسه في ذلك المحضر فرح وبالهناء استبشر ثم طلب منه الملك زهير ان ينشك الابيات التي رواها عنه لأمير شداد وكان قصه سماعها منه دون العباد فترنم عتتر وانشدها من فيه والملك زهير فارح يشرب ويسقيه هذا والمحاضرون يصغون لها وقد اكثروا من تردها وبعد ذلك قال له صديقه مالك ابن الملك زهير وقد فرح بحضوره الفرح الكثير ياعتتر قال لبيك يا مولاي قال مالك اشتهي منك ان تنشدا شيئا من اشعارك الجياد كما فعلت ذلك الى مولاك شداد حتى يزداد فيك حبنا ويكمل بك حظنا فقال عتتر سمعا وطاعة اني انشدك شيئا ما قلته لا في هك الساعة واطرق براسه الى الارض ثم انشا يقول *

شعر

الغز في سهوات الخيل معقود * والنصر بالسيف يوم الروع موجود
 ما ثار نقع عجاج يوم معركة * لا اعانثني السمر لا مالايد
 كم قسطل خسته لم اخش غائلة * اذا تغشت جباه البيض والسود
 كم فارس فر من لقا السلاح اذا * ثار العجاج وولى وهو مطرود
 هناك اقتحم الحرب الشديد ولى * قلب وصدر من لاجار جلود
 يايبها الملك الصرغام هل نظرت * عيناك فعلي وسيفي وهو محدود
 لما اتانا العدا يبغيوا غنائمنا * اردت سيدهم في البر مفقود
 علوته بحسام ابتر خذم * فزال عن سرجه والنخد مقدود
 فدونكم اسدا ما سل صارمه * لا وهاب لقا كل صنديد
 تهابه الاسد في غاباتها جزعا * والانس ترهبه والجن في البيد
 ولا يخاف لقا لابطال ان كثرت * ولا يذل لجمع ليس محدود
 اخوض في النقع ولا بطل جائلة * على الكماة بضرب يفصل الجيد
 لا انثني عن مرادي حين اطلبه * حتى يصير الذي اطلبه موجود
 اني لعبدكم المدعو بعنترة * يوم الكريهة هشام الصناديد
 ملكتم يامليك الارض قاطبة * وذكركم في جميع الارض ممدود
 انتم ملوك معد من يعاندكم * يلقي الهوان سريعا وهو مبعود
 فابقوا على سائر الايام ياملك * ما مثلكم في ملوك الارض والبيد
 ويحفظ الله لي شداد ان له * عندي يدا لا اكا فيها بوجود
 لانه السيد المولى له شرف * من عال عبس محل الفخر والجود
 قال الراوي فلما فرغ عنتر من شعرة طرب الملك زهير وطرب سائر
 الحاضرين وصاروا الى نحو عنتر شاخصين ووقعت في قلوبهم هيبة وعجبوا

من فصاحته وفرح مالك ابن الملك زهير بقربه من ابيه لانه من عصبته ومحبيه وعندها قرب الملك زهير عتترا وادناه وخلع عليه ومناه واعطاه حلة من ملايسه وعمامة لا يكون مثلهما الا للملك من ملوك تهامة واكرمه غاية الكرامة ولما كان عند المساء عاد عتتر مع ابيه شداد وقلبه فرحان بعلو قدره وقد زاد في غلبته طمعه وتمكن حبها من جميع اعضائه واضلعه واقلقه شوقه وجواه لا انه كنم امرة ولم يبح لاحد بشكواه لانه كان يرى نفسه في حال العبودية والقوم له موالي فلا يملئ عينه من غلبته الا اذا كان المكان خالي وصار منتظرا للاوقات والساعات حتى تكون اموره منفصله على احسن الحالات ولما كان في بعض الايام ركب عتتر جوادا من الخيل الجياد واعتد بعده الجلاد وخرج اخواه شيوب وجريين يديه يسوقان الاموال الى ان وصلوا الى المراعي وعتتر لهم حارس وراعي وكان شيوب اشطر العبيد واقواها جنانا وافصحها لسانا وهو كانه شيطان في صورة انسان كان اذا عدا على قدميه يسبق الغزلان واذا طلبته الخيل يتركها وراءه في القيعان والروابي والكثبان وكان يرمي بالسهم وفي انطلاقه يعجز عن ادراكه طير الحمام عيار مكار لا يخاف طوارق اليل والنهار جري محتالي جيد التدبير متقن للاعمال خواص اليل سلال الخيل وكان عتتر يعتمد عليه في اكثر الاوقات ويحتاجه في المهمات وكان يخاف عليه من جميع الكائنات فاتسفق من امور الزمان ان اولاد الملك زهير كان لهم عم اسمه اسيد بن جذيمة صنع لهم وليمة عظيمة لها قدر وقيمة لانهم كانوا قد اشتهاوا عليه ان يبعد بهم عن الحي في الروابي والقيعان ويستقيم المدام قريبا من الرعيان ففعل لهم ذلك لانهم كانوا الذي يحبونه يقربونه والذي يبغضونه يبعدونه ولما كان ذلك اليوم

صنع عنهم اسيد الوليمة ونصب لهم الخيام وامر العبيد والغلمان ان تسبق
بالاغنام والمدام وركب اولاد الملك زهير وخرجوا الى الصحراء واختاروا لهم
رايية عالية مليحة مدبجة بالنبات فاتحة باذكى الراثحات حولها عيون
نابعات وانهار جاريات ووحوش نافرات واطيار على الاغصان صارخات
فجلسوا في ذلك المقام واخذوا في الحديث والكلام حتى نضج الطعام فاكلوا
حتى شعوا وبعد ذلك قدموا المدام وشربوا من خمر الدنان على ربوات
الريان والتهوا باللعب والغناء ولعبت الاماء ولعلعوا بالاصوات وغنت بعض
المولدات وانشدت هك الايات * شعر

امزج بمائك راح كاسك واسقني * فلقد مزجت مدامعي بدماء
واشرب على زهر الرياض مدامة * تنفي الهموم بعاجل السراء
لطفت فصارت من لطافة شكلها * تجري تجري الروح في الاعضاء
وكان زي حبابها من جوهر * ما بين نار اضمرت بهواء
وكانها وكان حامل كاسها * اذ قام يجليها على الندماء
شمس الضحا رقصت فنقط وجهها * بدر الدجا بكواكب الجوزاء

قال الراوي هذا وهم قاعدون مسرورون يشربون وقد راق عيشهم
وظابت نفوسهم وتمكنت خندريسهم من رعوسهم فعند ذلك التفت لامير
مالك ابن الملك زهير ومد في البر نظره فرأى عترة راكبا على ظهر الجواد
كانه اسد من لاساد وبين يديه اخويه شيوب وجريز وهم يرعون الخيل
والجمال في تلك الروابي والتلال فقال مالك لاختوته ولاهله وعشيرته هذا
والله صديقي عترة الذي افتخر بصحبته على البدو والحضر ثم انه دعا عبدا
من العبيد كان يقال له سعيد وقال له ويلك ياسعيد امض الى عترة وناده

الى هذا المحضر حتى نسمع كلامه ونتم افراحنا بشعرة ونظامه فقال شاس
لاخيه مالك وقد صعب عليه ذلك والله ياخي لقد نظرت في هذا العبد
غير منظور وشكرت غير مشكور وعليت انت وابي قدرة بين السادات
وصار يسمع له الايبات وجعلتم له قدرا وقيمة وصار عندكم في منزلة
عظيمة فلقد خطر ببالي اني اقوم اليه واخذ روحه من بين جنبيه وانما
خفت لومي وعتبي من قومي وكهت ان انص عيشة اخوتي وفرسان
قبلي ولان ياخي قد زدني فيه بغضة بوصفك له في هذه المرة قال
فبينما هم في هذا الكلام اذ قد طلعت عليهم غبرة مثل الغمام وانكشفت
عن ثلثمائة فارس همام كانهم اسود الاجام تحتهم خيول اسرع من طيور
الحمام وكانت هذه الفوارس من بني قحطان قد وصلوا الى ذلك المكان
طالبين غيمة من بني عدنان وكان الزاد قد قل عليهم فطلبوا مرأي بني
غبس لياخذوا منها ما يكفيهم فوجدوا هولاء قاعدين يشربون خمر الدنان
على تلك الروابي والقيعان وما منهم احد الا وهو سكران فقال بعضهم لبعض
اجلوا بنا على هذه الجماعة حتى ناسرهم في ساعة وناخذهم الى الاطلال
والمعالم فان في قبيلتهم الغنائم ثم انهم كبوا رعوسهم على قرايص سروجهم
وجلوا في عنان واحد وصاحوا ياءال قحطان فلما نظر اولاد الملك
زهير الى ذلك الحال وكيف حملت عليهم تلك الابطال تائبوا الى خيولهم
ركبوها والى سيوفهم جردوها ثم اتحدروا من ذروة الجبل وما فيهم الا من
صاح وحمل وغاصوا تحت العجاج والتقصط فانطبقت عليهم فرسان اليمن
انطباق البحر العجاج اذا هاج وسكن فسمع عثر صياحهم فخاف ان
تنهبهم لاعداء برماحهم لانه كان شاهدهم قبل ذلك وكان اكثر خوفه

على صديقه مالك فصاح على اخيه شيبوب فهرع بين يديه كأنه الريح
الهبوب والبلاء المصوب فطلب عنتر مقدم القوم كأنه الاسد الطلوب وكان
يقال له فانك بن محبوب قطعته عنتر بالرمح فارداه وتركه مخضبا بدماء
تبحث في الارض يداه ورجلاه وجل بعلك على رفقائه وصاح عليهم بصوت
كالرعد اذا قعقع فما بقي فيهم من يبصر ولا من يسمع وحل بهم الخوف
والفرع وانتطع منهم الطمع ولم يبصروا قدامهم الا عنترا الصميدع فعند ذلك
ولوا الادبار وركنوا الى الهرب والفرار واقترب شملهم بعد ما كان اجتمع
الى ان غابوا في البر الاوسع وبعد ذلك عاد عنتر الى اولاد الملك زهير من
خوفه على صديقه مالك وصاح على من بقي حولهم من الفرسان فلما راوه
ارتعدت منهم الابدان وتغيرت منهم الالوان فتلقتوه وهو قد اقبل وصار ينثر
الرجال كالحرمل ويدوس بجواده بطون القتلى وترك اكثرهم مطروحين في
الفلا فولوا وطلبوا من قدامه الفرار وثبتت منهم الرجال المعتادة على خوض
الغبار والفرسان الابطال المعتادون بلقاء الاهوال وطلبوا معه القتال
فتلقاهم مثل الاسد الاكول وهو ينشئ هك الايات ويقول * شعر

ما ترتقى قلل المعالي * الا باطراف العوالي
والصبر في يوم القتال * ل على المهمات الشقال
ولقاء كل غصنفر * متغطرس وافي السبال
سلني تجد عندي اذا * طار الشرار من النعال
طعنا له الم شديدا مفرعا كل الرجال
ومهندا يلقي اذا * جردته صرف اليالي
وانا ابن سوداء الجبين زبيبة ترعى الجمال

عبد تذلل لهيبتي * ساداتها ثم الموالي
والموت لو قابلته * ما عدت عنه ولا ابالي
هي شربته لا بد لي * منها اذا حان ارتحالي
وسوا عليها ان اتت * من عن يميني او شمالي

قال الاصمعي ولما فرغ عترة من شعره ونظمه ونثره خاص العجاج ورمى
الفرسان الافراد والازواج ووقع في قلوب الاعداء الانزعاج واوسع بحملته على
اولاد الملك زهير الفجاج فوجدوا بعد الضيق الانفراج قال وكانت العبيد
قد اقامت الصياح ووصلت الى الملك زهير بالبكاء والنواح واعلمته فدعا
فرسانه من سائر النواح وكان صعب عليه ما حل باولاده فركب باجناده
ولحقته الفرسان من كل جانب ومكان الا انه ما كان وصل حتى كان
عنترقصى للاشغال وهزم الابطال على اليمين والشمال ومدد اكثر الرجال
في ساحة المجال ممن كانت قربت منهم لاجال واولاد الملك زهير
عائدون الى الخيام وقدامهم عترة كانه الاسد الضرغام وهو يترنم بهذه الايات
ونقول *

شعر

ما زلت مرتقيا الى العلياء * حتى بلغت بهمتي الجوزاء
فهناك لا الوي على من لامني * خوف الممات وفرفة الاحياء
فلا تخشين حواسدي وعواذلي * ولا صبرن تلاشيا وسناء
ولا جهدن على اللقاء لكي يكن * ما ارتجيه او يحين قضاء
ولا حمين النفس عن شهواتها * حتى ارى ذا همة ووفاء
من كان يمجدني فقد برج الجفا * ما كنت اكتمه على الرقباء
ما ساءني لوني واسم زبيبة * اذ قصرت عن همتي لاعداء

قلاصنعن عجائبا وغرائبها * ولاخرسن اللسن الفصحاء
قال الراوي فلما سمع الملك زهير شعرة شكره على فعاله وفرح بسلامة
اولاده ورجاله واطهر لعنتر المحبة والوداد وساله عن الخيل الغائرة من اي
البلاد فقال عنتر يامولاي من اقصى بلاد اليمن واراضي صنعاء وعدن
وحدثه اولاده بما جرى واخبروه بالامر الذي قد طرا فشكر عنترا واثنى
عليه وعادوا وهم يتناشدون في الشعر الذي قاله عنتر عند جلته وتعجبوا
من عظم فصاحته ومروءته ولما وصل الملك زهير الى مضاربہ جدد الولاثم
فرحا بسلامة اولاده وانفذ خلف عنتر فلما حضر اجلسه بجانبه وسقاه من
رائق شرابه ورفعہ على جميع اصحابه وخلع عليه خلعة معلية بالذهب
وقللك بسيف مشطب وقدم له جوادا من افخرخيول العرب وطابت منه
النفس وسماه بحامية عبس وقال لابيه شداد من اليوم لا تدعه
يرعى الجمال من بعد ما بانث منه هك الافعال فاتركه يغزومع الابطال
قال جهينة ومن ذلك اليوم رفع لاميير شداد قدره وكذلك صديقه
مالك انشرح به صدره وانفذ الى عنتر فسطاطا كبيرا من عنك رفيع العماد
ووهب له وصيفتين وعبدین من العبيد الشداد لاجل خدمته وخدمته
والدته هذا وعنتر لما نظر الى رفعتہ زاد في عبلته بنت عمه مالك
طمعه لانها هي التي كانت سبب فصاحته حتى تجرا على الابطال بقوته
وشجاعته لانه كلما ذكرها نطق بالشعر لسانه وقوي جنانه ومن ذلك
اليوم طلبت نفسه المنازل العلية والرتبة السامية بين البرية فصار يركب
ويبعد عن الحبي ويغير على القبائل واخوة شيبوب يدلہ على الاحياء والمناهل
فما سار في امر لا ونجح وعاد منه بالمسرة والفرح حتى اغنى اباه شداد

وفرحت به الرجال لاجواد وصار له اصحاب واحباب واعضاء وحساد
وكان من جلته حسادة الامير شاس والريبع بن زياد فكانا كلما راياه يفعل
تلك الافعال ويأتي اباه بالاموال والنوق والجمال يزادان له بغضته
ويتمنيان له الهلاك والوبال وكان الرجال اذا حضروا على الشراب في كل
محضر يتناشدون شعر عنتر ويذكرون مقالته ويصفون محبته لعبته وفعاله
ولم يزلوا كذلك حتى بلغ حديثهم الى امها واخيها وابيها مالك هذا
وهم يسمعون ومن مقالة الامير عنتر يضحكون ولا يوبخونه بل انهم يستخدمونه
في كل امر شديد لانه عندهم بمنزلة العبيد فلما كثر الحديث في عبته
احضرتها امها قدام ابنيها واحضرت عنترا بين يديها وقالت له يا عنتر سمعت
انك تحب بنتي عبته وتذكرها في شعرك ولا تكتم هواها في صدرك
قال وكانت عبته بجانبها وقد ارخت ذوائبها فلما سمعت امها تقول
لعنتر ذلك المقال تبسمت عن ثغر انقى من اللال ووجه انور من
الهلال فزاد بعنتر الخيال وقوي عليه الغرام والبلبال واخرجه هواها من
حال الى حال وقال لها ياسيدته هل رايت احدا يبغض مولاته ولا سيما
اذا كان في يدها حياته ومماته بلى والله احبها ومرادي من الدنيا
قربها لان صورتها لا تبرح من قبالي وذكرها دائم حقا في خاطري وبالي
وانا اصف لك ما كساها الله من الحسن والجمال واعيدها من اعين اهل
الضلال فلما سمعت عبته كلام عنتري وصفها زاد بها عجبها وقربت عنترا
من قلبها وقالت له امها ان كنت يا عنتر صادقا في كلامك اسمعني شيئا
من شعرك ونظامك وصف لي محاسنها وصدرها ونهديها وسواد عينيها
وتوريد خديها وثغرها وظرفها وذوائبها التي من خلفها ورقه خصرها وثقل

ودفها ورضاها السلسبيل الذي يشفي العليل وياض معصمها ونعومة كفها
وحلاوة لسانها وبياض اسنانها قال وكانت عبله بجانب امها وهي تقول
ذلك المقال وعبلة تضحك من ذلك الفعّال قال فاطرق عتتر براسه
الى الارض اطراق الجواد لقعقعة اللجام ثم اشار اليهم وهو ينشئ هذه
الآيات *

شعر

احبك حب كرام الرجال * واقنع منك بطيف الخيال
وانت محكمة في دمي * وما لك في عليك اتكالي
اياعل ما تحتويك الصفات * لانك قد حزت كل الجمال
فان قلت وجهك بدر السماء * فمن اين للبدر عين الغزال
وان قلت قدك غصن الاراك * فانت فضحتيه بالاعتدال
ولي في جبينك كل الهدى * وفي ليل شعرك كل الضلال
وثغرك يحكيه در النظام * فكيف اشبهه بالليل
ونهداك قد خلقا فتنة * فوقاهما الله عين المحال
وعقدك قد شد عقد الصدور * وحل من الناس عقد الوصال
بخصر رقيق تشكى الصنا * ويحمل جور الهوى وهو بال
وتحت لثامك ورد الجنان * وعيناك تحرسه بالنبال
ومن دون بيتك اسد البطاح * وبيض الصفاح وسمر العوال
ووجهك شمس ولكنه * قريب الضياء بعيد المنال
قال الراوي وكان عتتر ينشئ هذه الآيات وعبلة وامها في وجهه
مبهوتات ومن كلامه وحسن شعرة متبسمات لانه شفى غليل صدره
وباح بالمحبة في نظمه ونشده واطهر ما كان مكتوما في سره ونظر الى عبله

فراءها بعين المحبة تنظر اليه واما امها فانها من عجبها به لما سمعت شعرة قالت له والله ياعتبر ما كنت احسب انك تنطق بمثل هذا الكلام ولا بمثل هذه الفصاحة والنظام فوحق ذمة العرب الكرام انك قد تخلقت باخلاق اصحاب الانساب العاليات والسادات والقدوات وانا اريد ان اقول اليلة لبعلي مالك ان يزوجك بخميسة امة عبلة التي ما في المولدات احسن منها بالجملة فقال لها عترة ياسيدته وحق ذي العزة والقدرة لا ضاجعت امرأة امة ولا حرة ولا انام الا بجانب من يحبه قلبي ويشتهيهِ وكل من لا يريك خاطري فلا خير فيه فقالت له عبلة الله يبالغك امانيك ويرزقك جويرة ترضيك فتعيش انت واياها امانين فقال عترة اامين قال فشاع الخبر في بني عيس بتلك الابيات وتناشدتها النساء والبنات والعبيد والامات ولما كان في بعض الايام عمل الربيع مادبة واحضر شاسا ومالكا ابا عبلة وولك عمرو واكثر لهم من الطعام والخمر فلما سكروا وانشدت بعض المولدات تلك الابيات قال شاس اما تنظرون الى هذا العبد الذي قد علا ذكره وارتفع صيته وخبره فقال الربيع والله ياملك شاس ما جعل له ذكرا بين الناس الا ابوك وكان سبب ذلك اخوك ولذلك اهلك عبدي ضاجرا وعبدك داجيا وتركوه من القتل ناجيا وبلا مس اقعك ابوك بين السادات واستعاد منه ما كان قاله من تلك الابيات وهذا الامر وتلك الحالات هي التي اطعمته في ذكر البنات العرييات فما يقال عنا بين اكابر العرب ان عبدا مثل الشيطان قد مد نظره الى بنت مولاة من السادات وهو خادم وراعي جال في الفلوات وما زال الربيع يعظم الكلام ويتكلم في حق عترة بالاثام حتى بكى عمرو اخو عبلة من شدة الحياء

والملام وقال للربيع والله يا امير ان القتل والفناء اهن علي من هك الاشياء
ولقد قلت لابي مرارا عديدة هذا العبد اطرده عنا وابعلك منا فيقول لي هذا
عبد ابن عامة لا له قدر ولا حرمة فنحن ان طردناه من اياتنا ياخذ الملك
زهير عنك ويعنه علينا ويزد به الطمع فينا ونخسر في ذلك ونحن لا نقدر على
معاداة الملك زهير الذي يحبه الحب الكثير وها قد صار غريمنا ينشئ
الاشعار ولكن من اليم ان سمعته يذكر اختي في شعرة قتلتها ودع يجري ما
يجري فقال الربيع لا ياولدي نحن لا ندعك تفعل شيئا من ذلك الامر
ومن هو هذا العبد الاسود حتى تلوث سيفك بدمه بل ندبر لك على هلاكه
وعدمه فانا غدا اكمن له في هك البيداء عشرين عبدا من عبيدي
الشداد وامرهم ان يقتلوه في بعض الاماكن والوهاد اذا خرج الى البرية
على حاله الانفراد واوصيهم ان يخفوا امره وبذلك نكتفي شره
ولا يعلم احد خبره ولا يعرف الناس قبره لان عبيدي بساما اخا صاجر
اراد ان يقتله ويسكنه المقابر وانا منعتهم ورديتهم عنه وما فعلت ذلك
الاخوفا من عتب الملك زهير والساعة حيث ولك شاس معنا وعلى هذا
الامر معاونا فقد امننا من كل من يعتب علينا فقال شاس وحق
البيت الحرام وزمزم والمقام اني معاوناكم باليد والكلام ولو شاققت
ابي واخوتي وبني الاعمام وانا اثبت هذا الامر من عندي ولو سرت فيه
بنفسي ولا انفذ له من عبيدي عشرين عبدا يقتلونهم شرقلة ويمثلون به
اقبح مثله قال الاصمعي وما انقصت الوليمة حتى تخالف شاس
والربيع وعمرو اخر عبلة واتفقوا كلهم على قتل عترة ورتبوا له اربعين عبدا
بالمرصاد مثل الاساد عشرين من عبيد شاس وعشرين من عبيد الربيع بن

زياد وقدموا عليهم ذلك العبد المسمى ببسام واوصوه باليقظة ولاهتمام
 قال الاصمعي وكان لشداد بنت يقال لها مروة من غير سمية
 متزوجة في بني غطفان برجل يقال له الحجاج بن مالك كان من الشجعان
 فاتفق ان الحجاج زوج اخته برجل يقال له ماجد بن الليث الغطفاني
 فلما راجت الوليمة في بني غطفان اتت مروة الى بني عبس وعدنان في جماعة
 من النسوان تستدعي نسوان ايها وعميها مالك وزخمة الجواد ومن يتشرب
 اليها من بني قراد ثم بعد ذلك استاذنت النساء الرجال فاذنوا لهن
 بالزيارة وسارت الرجال معهن بالهوادج والاكيل والسجف والوشائج
 والعقود والنياب الملونة والقباب المذهبة وهن مثل الحور وقد ارخين الشعور
 على الاكتاف والخصور وبرزت وجوههن مثل البدر وبرقت الثغور والاماء
 قدام الهوادج ينقرن على الدفوف بالكفوف والعبيد متقلدون بالسيوف
 وعتر في الجملة وهو يخدم مولاته سمية وامراة عمه مالك وامراة عمه زخمة
 الجواد والكل من اجل عبلة وهو كلما حطها وشالها يتلذذ بمقالها وقد تاه
 في حسنها وجمالها ويتمنى ان يطول الطريق حتى يشبع من حديثها وامها
 تضحك عليه كلما راته يخدمها فقالت له ياعتر انت تحب بنتي حتى
 تنشئ فيها الاشعار وتصفها فقال اي ومن زين السماء وبالنجوم ورفعها
 لو قدرت لترك سواد ناظري موضعها هذا وهم يقطعون القفار وعتر
 محاذ هودج عبلة اليل والنهار وهو يحدو لها بهنك الايات ونحن نصلي على
 سيد السادات *

شعر

سيرى مسير الامن ياكل الامل * سيرى فمن حولك مغوار بطل
 يضرب بالسيف اذ الحرب اتصل * عبلة كفي اللحظ من سحر الكحل

ان لم ائل من هك الدنيا لامل * يصيق بي السهل الوسيع والجبل
قال الراوي ولم يزلوا سائرين في اللهو والطرب حتى مضى النهار واقل
لغيب فنزلوا في مرج افيح على غدير ماء يسرح واكلوا وشربوا ولذوا وطربوا
وباتوا في ذلك المكان الى ان طلع الضوء وبان فامر عترة العبيد ان يرفعوا
الهوداج على ظهور الجمال واذا بغبار قد طلع من تحته صياح قد اصم
المسامع وهو سائر على عجل وقد اطبق السهل والجبل ولم تكن الا ساعة
حتى انجلي ذلك الغبار وبان للنظار وظهر من تحته خيل تتدفق مثل
السحاب اذا همع واسنة الرماح تلعب من تحت الغبار والصباب وبان عن
امانة فارس عبيد واعراب كانتهم اسود الغاب وفي اوائهم فارس مثل العقاب
لا انه كثير البكاء والتعداد وقد اظهر الحداد وليس فوق درعه ثوب
السواد وهو ينشئ ويقول * شعر

اليوم اخذ ثاري ان ظفرت به * واقضي لديني بالصمصام والاسلا
من عبد قوم لثام لا ذمام لهم * ابشاء عبس ولا اصغى لمن عدلا
لانني رجل في الحرب مقتدر * انا الشجاع الذي ما مثله بطلا
قال الراوي وكنا ذكرنا قبل هذا الكلام ان شاسا والريبع قد تحالفا
وتعاهدا على قتل عترة ورتبا له العيون والارصاد وانفق الامر والايراد
بمجي مروة بنت شداد وذكرنا ان عترة ظهر عليه غبار وبان من تحته
ماتة فارس كرار وكان ظهورهم عليه من وادي الغزال وهذا الحديث له
شواهد واحوال وكان السبب في ذلك حديث عجيب وامر مطرب غريب
نسوقه على الترتيب حتى المستمع يطيب بعد الف صاوة على الحبيب
وهو كنا ذكرنا ان الريع بن زياد كان رتب لعنتر عشرين عبدا من بني

حام وقدم عليهم عبك المسمى بيسام وكان ذلك العبد من العبيد اللثام لا يعرف
العهد ولا الذمام ولا الحلال ولا الحرام فلم يزل بسام سائرا بمن معه من
العبيد اللثام حتى اشرف على وادي الغزال ومعه اربعون عبدا من لانزال
فعلوا على ان يدخلوا الى بطن الوادي ويكنموا لعنتر واذا هم بوقع حوافر
خيل قد تبادرت اليهم اسرع من ريح الشمال ودارت بهم من اليمين
والشمال وحملت اصحابها عليهم وسيوفهم اشبهوا ودمدموا وزمجروا
وقالوا لهم اثبتوا في اماكنكم ولا طيرنا جماجمكم واخبرونا من
انتم ومن اي العرب قبل ان يحل بكم العطب فلما سمع بسام ذلك الكلام
نبه اصحابه للصدام ومد رحمه بين اذان الجواد وقال لهم ياوجوه العرب
نحن من بني عبس اصحاب هذه البلاد فمن تكونون انتم وما لكم واقفون
في هذا الواد فقال المقدم عليهم والله يا بني العبيد اللثام نحن اتينا لكم ظالين
واليكم قاصدين ولا سيما ان كان فيكم ذلك العبد الهجين قال وكان هولاء
الفرسان من عرب يقال لهم بنو المصطلق والمقدم عليهم فارس يقال غالب بن له
وثاب وكان هذا غائبا عن ابياته فلما رجع اخبروه بان صنتر ا قتل
اخاه فشق ثيابه وزاد بكاءه وانتخابه وحزن على اخيه وانتخابه فسار
حتى ياخذ ثاره من بني عبس وهو يقول ان كان عيدهم قتل اخي فانا لا اقتل
الا ملكهم ولا اعود الا براس عنتر ولم يزل سائرا حتى اشرف على وادي
الغزال وكان قد سمع بعجبي النسوان فركب وسار حتى التقى بيسام وبمن
معه من العبيد اللثام فلما سمع بسام ذلك الكلام قال له يابن لا طايب
اعلم ان موالينا بني عبس قد ارسلونا الى عنتر في طلبه حتى نعجل في هلاكه
وعطبه لانه واصل اليوم مع النسوان المدعوات الى بني غطفان وما ييات اليلة

لا في هذا المكان فان لم نقتله نحن ونعطكم راسه وان شئتم فاقتلوه
انتم واعطونا راسه فقالوا لهم نحن ما نأمنكم علينا الا ان تحلفوا انكم ما تخونونا
ولا تخامرون علينا ولا قتلناكم واخذنا منكم ثارنا فعند ذلك عاهدوهم
وحلفوا لهم واخذوا من بسام ومن اصحابه الذمام فعند ذلك اقبل بسام
على اصحابه وقال نحن نكمن هنا فان رايناهم تعرضوا للمال والعيال بداناهم
بالقتال حتى تدركنا الرجال ونبليغ من قتل عنتر الامال ولكن تكون وقت الحملة
متأخرين حتى لا تعلم النسوان ومن معهن من القادمين باننا كنا مع الاعداء
ولا يلومنا على ذلك احد ابدا فقال له العبيد يا بسام افعل ما تريد من
الكلام فكلنا لك طائعون ولك موافقون قال هذا وقد انجلى غسق
الظلام وما كان عنتر والنسوان قربوا من ذلك المكان الا وقد طلعت عليهم
الاعداء وغبارهم مثل الغمامة السوداء وصاحوا الثار الثار البدار البدار وقد
اقبلوا مثل موج البحار ومدوا نحو عنتر رماحهم وجردوا صفائحهم فعند ذلك علا
من النسوان البكاء والاحزان فنظر عنتر الى عبلة ودموعها تتحدر على خدودها
ونظر الى امها وقد عظم امرها وصارت تدق على صدرها وما في النساء الا من
بكت وولولت فعند ذلك تبسم عنتر وتقدم الى ام عبلة وقال لها ياسيدتاه
كيف ترين حال هك الاعداء وقد طمعوا فينا قالت له يا عنتر قلت
الحملة والمصطبر والساعة الاعداء تسبينا وفي هك البيداء يغفلون فينا فقال
لها عنتر ياسيدتاه تزوجيني عبلة وانا ارد عنكم الاعداء في فرد حملة وانزل
بهم المحاق واعطيك خيلهم وسلاحهم من جملة الصداق فقالت له يا عنتر
في مثل هذا الوقت ما يكون المزاج فقال لها لا وحق فائق الاصباح ومنشئ
الرياح الله الكريم الفتح ان وعدتني بزواجها رددت هك الخيل عنكم

وقبّلت اصحابها قالت ام عبلة يا عنتر قاتل عنها وخلصها وهي مصيرها لك
وانت لها وما قالت ذلك المقال لا بلسانها لا بقلبيها فلما سمع
عنتر ذلك الكلام التفت الى اخيه شيبوب وقال يابن لام انت اليوم احم
ظهري وتفرج في كربي وفري فقال له شيبوب احمل انت يابن السوداء
وقو قلبك وانا اهل عنك ثلثي كركبك فعند ذلك حمل عنتر وقد هدر
وزمجر واراد ان يحمل شيبوب الاخر واذا بعبلة بكّت فقال لها شيبوب
كفي دموعك ولا تخافي شيئا فان الامر اهون وايسر والعدو اذل واحقر
وسوف ترين من عبك عنتر ما يروى عنه ويسطر قال هذا وعنتر
حمل وزعق وعلى اوائل الخيل انطبق واستقبلهم بطعن مطلق واصل الى
الصدور والحدق فقتل الاول والثاني والثالث والرابع والخامس هذا وقد
حمل على عنتر فارس من خلف ظهرة وهو مشغول بكرة وفرة فاراد الفارس
ان يطعنه ويعدمه رشادة واذا بشيبوب رماه بنبلته جاءت في فواده
فنكسته عن ظهر جواده فلما نظر القوم الى حربه وقتاله تفرقوا من قبله
فلما راي عنتر قد تفرقت عنه الفرسان مال الى ناحية النسوان وقال
لعبلة قل لي يانور عيني من ابكالك فلا عاش من يشناك ثم انه اشار اليها
بهذه الايات وانشا يقول *

شعر

كفي الدموع فان القلب متبول * والجسم من زفرات الحب مشغول
يا بعل لا تفرغي يوما ولا تخفي * فقد حماك هزبر الغاب بهلول
ليث تذلل له لا بطل خاضعة * بالحق يوم اللقا تغدو لا باطيل
يا بعل ان الجفا والبعد يقتلني * فليث حبل التداني كان موصول

لاحمينك هذا اليوم ياملي * فلي حسام يقدر الهام مصقول
 يا بعل قومي انظري فعلي وفعلهم * تحت العجاج وشخص الكل مجدول
 فقد اراد العدى سيك قدام عترة * يا بعل كف الذي يسيك مشلول
 لاروين حسامي من دماتهم * واشبع الطير والسرجان والغول
 قفي انظري لفعالي عند حملتهم * اذا غدوا وعبيد القوم مقتول
 هناك تعلم كل الخلق قاطبة * بان خصمي تحت النقع مخذول
 وان جاري عزيز لا عدو له * وان قولي عند الناس مقبول

قال لاصمعي فلما سمعت عبلت من عترة ذلك المقال تبسمت عن ثغر
 انقى من الدر وازهر وايقنت بالنصر والظفر هذا وقد غاد الى الاعداء
 عترة كانه لاسد الرئبال وحمل عليهم في ساحة المجال وصار يمدد لابطال
 عن اليمين والشمال وشيوب يحمي ظهرة بالنبال والغبار قد طلع وعلا وملا
 جنبات الفلا والخيول تخرج من تحت اصحابها القتلى والسروج تقطر بالدماء
 والنساء تركت البكاء وصرن يدعون لعنتر ويتوسلن الى رب السماء وهجم
 عنتر على الاعداء كانه لاسد الرئبال وقتل منهم ثلثين فارسا من لابطال
 وفرسه كل ومل ومن الطراد قد اضحل فنزل عنه وركب غيره من الخيل
 المغيرة هذا كله يجري وعبيد بني عبس تنظر وترى وقد تقطعت ظهورهم
 وحاروا في امورهم وقال بسام لاصحابه ويلكم اشكروا اللات والعزى
 حيث اوقفنا القوم هنا واشتغلوا عنا ولا كنا هلكنا وما رجع الى الديار
 احد منا ولما نظر مقدم القوم الى اصحابه وهم مطروحون قال له الناس
 الواقفون اذا اشتد الامر ما لزيد لا عمرو قفزز بجواده الى الميدان وعليه
 زردية كثيرة للعان متقلدا بسيف مجوهر وفي يده اسمر وتحت جواد

اجرد بقوائم كالحديد وهو فوقه كأنه برج مشيد ثم تذكر ما فعل به عنتر وكيف قتل اخاه فتنفس من فواد مذبول وانشا يقول * شعر

رمتنا صروف الدهر من فوق صرفه * ففارق منا كل الف لالفه
وسارت بنا أجال قوم تقاربت * على يد عبد لا يبالي بحتفه
فيا عجباً أن يرفع الدهر عاجزا * ويتركه يلقي لاسود بضغه
ايا عبد سوء قد تجاوز حده * اتاك همام لا تقوم بوصفه
فدع عنك هذا الجهل يابن زبيبة * فكم اسد ارديته رغم انفه
فاجابه عنتر على قريض شعرة بهك الايات * شعر

تغيرني يابن اللثام بانني * بما قد بليت بصغفه
فان كنت عبداً قد قتلت سراتكم * وارميتكم من ذي الزمان بصرفه
انا لاسد الكرار في حومة الوغا * اكر اذا ولى الجبان بانفه
تبسّد الجبال الراسيات لهيبتي * وببشر من يبغي عنادي بحتفه
فكم سيد لما بدا لون غرتي * له في مقام الحرب الوى بعطفه
تخلت يداه عن جميع سلاحه * واخر بوجه الارض يضرب كفه
وكم من كمي قد تركت مجندلا * واوجزته طعنا على رغم انفه
فان كنت تبغي الحرب دونك ماجدا * يذيقك طعم الموت من عذب كفه
أنا عنتر العسبي ابن زبيبة * جباني اله العرش منه بلطفه
فخذ صرة من كوف ليث غضنفر * يصيد ملوك الارض في وقت رجفه

قال الراوي ثم ان عنترا بعد ان فرغ من شعرة انطبق على خصمه وطعنه بين ثديه فاخرج السنان يلح من بين كتفيه وتركه يخور في دمه وينحط في الارض بتدته وحل على باقي اصحابه كأنه الليث المجسور

وصار يطعن في الاجناب والصدور فلما ابصرت بقية الفرسان طعنا مثل
 شعل النيران هجوا هاربين في البراري والقيعان ولما نظرت عبيد الربيع
 وعبيد شاس الى فعال عتتر ببني المصطلق وابصروه الى نحوهم قد مال وزعق
 وشيبوب من خلفه كانه البرق اذا برق عادوا راجعين على الاعقاب
 وطلبوا الهرب والذهاب هذا وبسام عبد الربيع ينادي في اوائل القوم
 ويلكم عبيد الزواني اهربوا بنا ولا فما يرجع احد منا ثم عاد عتتر عنهم
 وسنانه يقطر بالدماء بعد ما انزل باعدائه الويل والعماء فتلقت النساء
 بالشكر والثناء وكذلك تلقت عبلته وتبسمت في وجهه وقالت له لك درك
 ياسود الوجه يابيض الفعال يازين الرجال فشكرها عتتر على مقالها وردّها
 الى هودجها وامر العبيد ان يلهوا الخيل الشاردة والعدد المبددة واسلاب
 القتلى وسار عتتر بالنسوان حتى وصل الى بني غطفان واخبر الامير شداد
 بما جرى له مع الاعداء والمحساد وكيف قتل الفرسان وصان الحريم والنسوان
 فعند ذلك ضمه شداد الى صدره وقبله فيما بين عينيه وفي محبة وسارويك
 في يده واراد ان يقبله مع السادات فما رضي عتتر بل عاد الى ذيل
 المحضر ووقف بين العبيد فتعجب الفرسان من ادبه وهابوه وعظموا قدره
 ثم ان المشايخ والشباب حلفوا عليه واجلسوه معهم على الشراب وزادوا له
 في الاكرام فانشد لهم الشعر والنظام فطربوا من ذلك الكلام وداموا على
 ذلك الاكرام مدة سبعة ايام على التمام ولا يمضي يوم الا وتشكر عتترا القبايل
 والقوم ولما انقضت الوليمة طلبت بنو قراد منازلها واطلالها وساروا حتى
 اشرفوا على ارض الشربة والعلم السعدي واذا هم بصياح عال وصراخ فلم
 واصوات مرتفعات وغبائر منعقدات من سائر الجنبات فقال شداد لمن حوله

من الفرسان وحق ذمة العرب لقد دهينا بمصائب وافات ثم انهم حركوا على الخيول العرييات فوجدوا النساء مسيات والبنات مهتكات واصواتهن عاليات ولاماء باكيات وقد اغرقن البراقع بالعبرات وتحت الغبار بريق السيوف المشهرات وهممة الرجال كانها الرعود القاصفات وما في الحي الا رجال قلائل وراوا اولاد الملك زهير كلهم متخنين بالمجراح وقد تخلوا عن النساء الملاح وهم في اطراف البيوت يمانعون وما فيهم الا من ايقن بشرب كأس المنون قال الاصمعي وكان السبب في ذلك هو ان الملك زهير كان قد ركب في جميع الابطال طالبا ارض بني قحطان لانه كان بلغه ان المتغطرس بن فراس سائر اليه وطالبه من دون الناس لانه كان عدوا له فاراد الملك زهير ان يلقاه على بعد من الديار ولا يدعه يطا لارض ولا مصار فترك في الحي اخاه زنباع في نفر قليل من الرجال وسار طالبا ملاقة عدوه فخالفه المتغطرس في الطريق ووصل الى ديار الملك زهير بامان فوجد لاحياء خالية من الشجعان فتقدم طالب الخيام فثارت بنو عبس الكرام وركبوا ظهور الخيل الجرد القداح وهزوا في ايديهم قطع الرماح فاتصل الحرب بينهم وزاد وتمددت الرجال على بسط المهاد وعاد بياض النهار كالسواد وكثر العدد على بني عبس وزاد وطا من النساء الصياح والزقاق وايقن بالسبي في الافاق وسبوا السيدة تماضر من خدرها وقد انتهكت سترها وحارت في امرها وكذلك سبوا المدللة والمقدادة والجمانة فابتلين بالذل ولاهانه قال الراوي وفي تلك الساعة اشرف عنتر وشداد وفرسان بني قراد وكانت عدة القوم اربعين فارسا من لامجاد فقال لامير شداد يابني عمي دونك ولاء لا ولاء فحمل اولئك الرجال لاجواد

وتركوا العبيد عند النساء والاولاد والتفت شداد الى عترة وقال له يابن
 زبيبة اريد اليوم ان انظر الى قتالك حتى اشكرك على فعالك بين
 سادات العربان وملوك الزمان فقال عتريامولاي سوف تنظر فعالي لكن
 عليكم باعلى لاعالي فان مقدم القوم لا شك فيها فقال شداد والله انك
 لصادق في المقال ثم انهم صاحوا وطلبوا لاعداء فاهتزت لصيحتهم تلك
 البيداء وهزوا في ايديهم سمر القنا فضجت العبيد والاماء لما علموا انهم من
 سادات بني عيس وقد اتوا لهم حمى فحملوا على الميسرة فاقلبوها على
 الميمنة وحمل عترة على القلب والجناحين وذلك بعد ما زعق وصاح ثم انشا
 وجعل يقول *

شعر

اليوم اسعرها حربا نذل له * كل الجابرة الماضون في الحقب
 وانثرت الدم يجري من غلاصمهم * اذا علوت رعوس القوم بالقضب
 كم سيد قد رءاني حين اطلبه *لقى السلاح وعز النفس للهرب
 انا الشجاع لثار الحرب اضرهما * وارمي القوم بالارغام والعطب
 والموت يفزع مني في الهياج اذا * ثار العجاج وصار النقع كاللهب
 وراحتي في لقي لابطال ان طعنت * زرق لاسنة ولاقران من اربي
 كم قسطل خضته لم اخش غائلة * وساحة الحرب قصدي وهي لي طلبي
 لا فعلن فعالا لا مثال لها * فعلا يورخ في الاوراق والكتب
 واصطليها يقينا والبحار دما * لان في موجها يزداد لي طربي
 واجعل الجو كالليل البهيم اذا * ثار الغبار على الاقطار كالعجب
 وليس لي مونس في كل معركة * لا الجواد وسيفي يشكي غصبي
 يامن يفاخرني والموت يخدمني * وقد علوت على الانساب والحسب

وهي قد علت فوق السماك ولي * عزم يفوق على الاعجام والعرب
قال لاصمعي ثم ان عنترا انقض على الميمنة فاذهلها وزعق على
الشجعان فخبلها وطعن في صدور فرسانها فقلبها فنفرت الخيول والفرسان من
بين يديه واندفعت لاعداء من حواليه في ساحة البيداء وكذلك فعل
الامير شداد واخوته في الميسرة وردوا الاعداء الى خلفها متقهقرة ورجعت
فرسان بني حبس بعد الهزيمة وفي اوائلها زنباع بن جذيمة وقد ارتفع
صياحها وشرعت رماحها ووطنت على الموت ارواحها وصار القتال في البر
وكثر الكروا والفرو تصايحوا على ظهور الخيول الجياد واختلف الطعن بينهم بالرمح
المداد والضرب بالسيوف الحداد وتقابضوا بالسواعد الشداد وقد نهبت
منهم الارواح وطارت الجماجم بشفار الصفاح وقلت عزائم اصحاب العزمات
وقطرت الدماء فغيرت الوان النبات وكسر عنتر الميمنة وكسر ابوة شداد وبنو
حبس الميسرة فعادت الفرسان متقهقرة وصارت الارض ضيقة حصرة ونظر
المتغطرس الى فرسانه وابطاله فراءها نافرات والميمنة والميسرة والقلب
والجناحين منقلبات ويبد عنتر يساقون سوق الابل السارحات وله في
اعتابهم صرخات مثل الرعود القاصفات فلما حقق المتغطرس ذلك الفعـ
ال انحدر من الراية بمن معه من الابطال وقد اكثروا من الصياح ومدوا في
ايديهم قطع الرماح وهجموا على عنتر وصبروا على الامر المنكر قال
لاصمعي واعجب ما في هذه السيرة من الحديث البديع ما تم لبسام عبد
الربيع الذي تبع عنترا حتى يقتله لما سار بالنسوان الى بني ظفان وانهمز
منه في ذلك المكان لما اهلك عنتر بني المصطلق وقتل مقدمهم غالبا بن
وثاب ومددهم في تلك الربا والهضاب وعاد العبد بسام ومن معه من اولاد

حام وهم لا يصدقون بالنجوة فلما وصلوا الى الاطلال وجدوها خالية من الرجال وما فيها غير الحريم والعيال فاقام العبد بسام الى ان كان ذلك اليوم الذي صبحهم فيه المتغطرس وجرى من القتال ما كان وراى من عتتر ما اذهله فزاد حيله واضمر في نفسه ان يقتله فحمل مع الذين حملوا والمتغطرس ايضا حمل على عتتر وكذلك دارت به الرجال وهو يلتقي الاعداء ولا يتاخر ويحمل حملات الاسد القسور هذا والغبار قد انعقد وصار الولد لا يعي الولد فعند ذلك تقدم بسام الى عتتر من قفاه وصوب له السنان وصمم عليه بالطعنة ولم يتاخر وحدثته نفسه اللثيمة انه ينال بنبلة عتترا منزلة عظيمة فلما قرب من عتتر وهو في كرة وفرة واذا بنبلة وقعت في ظهره وخرجت من صدره وكان الذي قتل هذا العبد المسمى بسام وسقاه كاس الحمام شيبوب الهمام لان شيبوبا كان اول من حمل قبل ان يحمل عتتر واوصاه عتتر ان يحفظ نبلة فما زال واقفا عندها حتى راي بساما خرج من الحيام وابطال بني عبس وراة مثل سباع الاجام وكر عتتر طالب لاعلام وانحدر المتغطرس مثل الغمام فخاف شيبوب على عتتر الحمام فترك نبلة وعدا على الاقدام وعتتر لا يعلم بشئ من ذلك الكلام فنظر شيبوب الى بسام فراه انه اراد ان يفعل تلك الفعل فرماه بنبلة وجرى ما جرى وعنتر مشغول بقتال الاعداء وما زال في حالته حتى وصل المتغطرس بهمة فراى عتترا يبدد الرجال وهو يشير بالرمح الى الابطال وهم نافرون منه كما تنفر الاغنام فلما نظر المتغطرس الى رجاله وهم نافرون من عتتر ما راي على نفسه الهرب بل صاح على عتتر وصدمه مثل البحر اذا زخر فتلقيه عتتر كما تلثقي الارض العطشانة وابل المطر وصرخ عليه بصوت مذعر وتذكر ما قاله

شداد من ذلك المقال المذكور فلاصقه وضايقه وسد عليه طريقه وطرائقه
 وطمعه بالرمح في احشاه فبدد امعاه فبقتلته انفلت الفرسان التي كانت
 قدام بني عبس وطلبت الهزيمة قبل غروب الشمس ورماح بني عبس
 تعمل في ظهورها وما زالوا وراءهم الى وقت المساء فرجعوا ولموا الخيل
 ولاسلا ب وفرحوا بالنصر من كل باب والكل يثنون على عنتر عبد شداد
 ويصفون ما بان من فعالة وكيف قتل المتغطرس وافنى رجاله وشداد افرح
 الخلق بفعاله وقد علم انه بفعاله ينال اعلى المراتب ولا يبقى عليه لوم
 لاثم ولا عتب عاتب هذا وعنتر اقبل وترجل وقبل في الركاب رجلي
 شداد فراءه شداد مثل شقيقة لأرجوان مما سالت عليه من ادمية الفرسان
 فزادت محبته فيه وقال لزوجة الجواد اخيه وحق ذمة العرب ما ضاعت
 تربيتنا مع ابن زبيبة فقد فعل فعلا تنفي عنه الريبة وما ضاع تعبنا
 فقال له اخوه كيف ما يكون نجب وانت كنت لوجوده السبب وحكم لك
 به قاضي العرب وقال انه من ظهر ك فلا تنكره فحقه عليك قد وجب
 قال الراوي فتبسم لاميير شداد لما سمع هذا الكلام من اخيه ولما
 سمعه عنتر اتاه الامر كما يشتهيهم وزاد فرحه واسر هذا الكلام في نفسه
 ولم يظهره لاحد من ابناء جنسه وما زالوا سائرين حتى وصلوا الى الحيام
 وانصرف كل واحد منهم الى اهله واجتمع بهم شمله ثم ان عنترا سار
 حتى وصل ودخل على امه زبيبة واخوه شيبوب بين يديه يسوق
 الاموال التي وقعت في قسمه وما تسمى على اسمه فلما استقر به الجلوس
 وزال عنه الهم والبوس وخلا له المكان من لاهل والجيران قال لامه ياماه
 سمعت اليوم كلاما ولا اعرف معناه فا يد منك ان تعرفيني اياه ومن هو

ابي حتى ابلغ به ماري فقالت له يا ولدي انا احدثك بما جرى واعلمته كيف اختلى بها شداد في الصحرا وكيف اراد عشرة الفرسان ان يدنوا منها وكيف ردهم شداد عنها وكيف ارضاهم بقسمه وما تسمى على اسمه وكيف من بعد ولادته اختصموا الى قاضي العرب وكيف ادعى كل واحد منهم انه عبك ولا اذكرك ولا جحك وكيف حكم به الى شداد من دون العرب لان شدادا ما ترك احدا يقرب اليها فهذا هو السبب فلما سمع عنتر من امه زبيبة ذلك الخطاب قال لها ياماه اذا كان قاضي العرب حكم باني ولك والعشرة تشهد باني من ظهرة فلم لا يناديني بالولد كما يفعل كل احد فقالت له امه يعز عليه ذلك وله حجة يحتج بها على ما هنالك لانه يقول انك ولد سفاح وما انت ولد نكاح ويخاف العار اذا ادخلك في حسبه ونسبه ولا يطاوعه على ذلك عربيه فقال لها ياماه انا ما احوجه الى ان يفعل شيئا من ذلك وكل من عيرة اورده مورد المهالك وان كان شداد عصاني وجهل قدرتي ومكاني بذلت فيه سيفي وسناني وان رايت عشيرتي تطلب هواني بذلت في الجميع حسامي ورحلت الى قوم يعرفون شاني فانا كم مرة فديتهم من المصائب وخلصتهم من انياب النوايب واول ما اضرب رقبة ابي اذا لم يبين لي حسبي ونسبي وكذلك افعل بعمي اذا لم يزوجني بنته بعلة واسقيه كأس المذلة فقالت له امه يا ولدي بالله عليك لا تفعل شيئا من ذلك لئلا يبغضوك ولا يحصل لك بعد منال فقد احبك النساء والرجال لاجل ما بان لك من حسن الفعال فلا تنقص ما قد بنيت فتكون قد ظلمت وتعديت فقال لها ياماه ان امرأة عمي وعدتني انها تزوجني بعلة وقد عاهدتني على ذلك بالجملة

فقال زبيته دع عنك هذا المقال فهذا شيء محال ولا يكون ذلك ابدا ولا تصدق في ذلك احدا فكيف وانت عبد لا لك حسب ولا نسب تطمع في زواج بنات العرب ولا سيما وقد ربيت بينهم في رعي النوق والجمال فقد اطعمتك نفسك بالمحال فقال لها ويلك يا لخناء سوف اريك العجب وكيف الحق روعي بالحسب والنسب واذل بسيفي رقاب سادات العرب قال الراوي ولم يزالا على مثل ذلك الرواج حتى اصبح الله بالصباح واذا بالملك زهير قد عاد وهو لا يصدق بان يرى الحي سالما من الافتضاح لانه كان قد علم ان عدوه المتغطرس خالفه في الطريق فزاد به الهم والضيق فعاد الى حيه سالما لكنه خائف غدرات الزمان بعد ما كان فات بنو قحطان فعاد يجد في سيرة الليل والنهار حتى وصل الى الديار فرأى الناس في فرح وامان ولما نظر الفرسان الى ملكهم زهير قد اقبل في ذلك الجيش والجحفل ركبت الى لقياه الامراء والابطال والاماء تدق على الدفوف والعييد تلعب بالدرق والسيوف فالتقوه احسن ملتقى ودعوا له بطول العمر والبقاء وبشروه بقتل الاعداء وبما فعل بهم عنتر في تلك البيداء واخبروه كيف كانت قتلة المتغطرس بطعنته وبما اظهره من شجاعته فقال الملك زهير والله لقد سدنا به على سائر القبائل وافتخرنا به على الاواخر والاوائل ونحن لا نعرف قدره ولا نحقق امره ولا بد ما يصير حامية هك القليلة ان طال عمرة وتصير الفرسان كلها تحت طوعه وامره ثم نزل الملك زهير في مضاربه فوجد النساء فرحانات بفعاله فدخل على زوجته تماضر فزاعها تشني على عنتر بالباطن والظاهر وتقول له ياملك ما عنتر لا فارس عظيم قد صان الحريم وفعل فعل الرجل الكريم قال الراوي فزادت عند الملك زهير

منزلته ورفع قدره وحرمته وقال والله لو حكمناه في الارواح والاموال لكان ذلك قليلا في مقابلة هذه الفعال ثم ان الملك زهيرا من وقته وساعته امر جماعته ان ينحروا الحزر ولاغنام ويروجوا افخر الطعام ويروقوا صافي المدام فقصوا يومهم في اكل طعام وشرب مدام ثم ان الملك زهيرا خرج الى وسط الحي ونصب له سرادق كبيرا من ديباج وحرير ونصب في وسطه سريرا من العاج مطعم بالابنوس مرصع بالذهب الوهاج فاقبلت اليه الفرسان وتبادرت اليه الشجعان وحضر الربيع واخوته وجلس كل واحد في مرتبته واقبل ايضا شداد في بني قراد ومن يليهم من الفرسان الشداد ودخل عنتر الى بين يدي الملك زهير وباس الارض وخدم ودعا له بدوام العز والنعم واراد ان يجلس مع العبيد فقال له الملك زهير لا بحق مدبر الافلاك لا كان لي اليوم احد نديما سواك ولا اكلت وشربت الا انا واياك فعندها تقدم عنتر اليه وقبل يديه وقال له ياملك ما انا الا عبدك فتزحزح له الملك زهير من على السرير واجلسه الى جانبه وحادثه وخاطبه والناس ينظرون اليه وقد فرح المحبون بذلك لا الربيع وشاس وعمه مالك فانهم اغتاطوا لما راوا عنترا بهذه المنزلة العالية التي لم ينلها احد غيره ثم دارت عليهم الكاسات والطاسات واغتموا اوقات اللذات بالفرح والمسرات وامنوا حوادث الدهر الدائرات قال الراوي هذا والملك زهير ينادمه ويلاعبه ويسقيه من رائق مدامه ويقربه ويدنيه ولم يزلوا في لعب وفرح حتى لعبت الحمرة بعقول الرجال وكلما هم عنتر ان يقوم في الخدمة يمنعه الملك زهير من تلك الحال ولما ارادوا الانصراف امر الملك زهير لعنتر بخلعة سنينة واركبه على فرس عربية وطوقه بطوق من الذهب الاحمر

مرصع بالدر والجوهر وقلع بسيف ابتر فخرج من ايات الملك زهير بتلك
 الخلعة السنية والعمامة الذهبية والحجر العربية وعند ذلك ترجل عنتر
 ومشى في ركاب ابيه شداد وانطفى راجعا وهو نشوان من شرابه ولما هم
 بالدخول الى ابياته قبل رجل شداد في الركاب وقال له لم يامولاي ما تعرف
 حقى كما عرفه القريب والبعيد وتبلغني منك ما اشتبهى واريد فقال
 له شداد قل ما حاجتك واطلب ارادتك حتى اقضيها لك ها نعمي واموالي
 ونوقي وجالي بين يديك لا اخجل بها عليك ظن شداد انه يطلب نوقا
 وجالا يقتنيها او خياما ياربها او جوارى يجوبها فقال له عنتر يامولاي اريد منك
 ان تالحقني بنسبي وتقر بانبي ولدك وانت ابي حتى يعرف حسبي
 والحق بسادات عربي وانا والله اكفيك بما لم يقدر عليه انسان وانترك
 ملوك العجم والعرب تخدمك في كل مكان مخافة هذا السيف والسنان
 واسوق اليك اموال العربان قال الراوي فما تم عنتر كلامه حتى
 قامت عينا شداد في ام راسه وبردت حواسه وزاد عليه وسواسه وقال له
 ويلك ولد الزناء وتربية الامة اللخناء نسيت رعيك للنوق والجمال وجع
 المجلة من رعوس الجبال وحدثك نفسك بالمحال ابن الزانية لا شك ان
 خلعتك الملك زهير لغبت بعطفيك ودخل كلامه في اذنيك وطلبت ان
 تعلقو وترتفع وتتركني مثلا يضرب لكل من يحدث ويسمع ويلك ابن منتنة
 لا بطين واسعة المخزين ما بقي لك عندي سوى الحسام اطلق به منك
 الهام ثم ان شداد سل حسامه لما انتهى من كلامه ودنا اليه فتهاربت
 العبيد من بين يديه فسمعت سمية زوجة شداد بذلك المصاب فخرجت
 من بين الخيام والقباب واعلنت بالبكاء والانتحاب وبادرت من وقتها

وساعتها الى بلعها وقبلت صدره واخذت السيف من يك وقالت له والله لا امكنك من قتله الا ان كنت تقتلني قبله لانني والله ما انسى جيله ولا اضيع عمله اعلم ان السكر قد زين له تلك الفعّال فلا تواخذه على هذا المقال قال الاصمعي ولم تزل سمية حتى سكنت غضبه ودخل الى مضربه واما عترة فانه استعظم قصته واستكبر فعلته واستحى ان يطلع عليه النهار وهو باق في الديار وتقع عينه في عين ابيه شداد فمضى طالبا ابیات صديقه الامير مالك ابن الملك زهير واذا به من الندم تنسحب ودموعه على خدوده تنسكب من فرط ما جرى عليه وكان السكر قد غلب عليه وكان الامير مالك في ابياته رجع من عند ابيه وهو فرحان بما وصل الى عترة من الخلع والانعام والهدايا والاحسان واذا ببعض العبيد اخبره بان عترة يريد الاذن في الدخول عليه فقال مالك ائذنوا له في الدخول فعاد العبد اليه واتى به الى مالك فنظر مالك اليه فرأه جاري الدمع من فواد موجه فاجلسه الى جانبه وانسه وخاطبه وساله عن جميع احواله وما جرى له فقال له عترة يامولاي طلبت من ابي النسب فجهدني وضربني واراد قتلي بهذا السبب واضحك علي سادات العرب فقال له مالك اخطأت يا عترة في ذلك الامر المنكر الذي ما يطاوعك عليه احد من البشر فقال عترة والله يامولاي ما جلني على ذلك الا الهوى وتباريح الجوى التي تهد من الانسان القوا ولولا ان لعبت بي الصهباء لما جرى علي ما جرى ولكنك كتمت امري وصبرت على بلوأي الى ان يدركني فناءي وانت على كل حال مولاي ثم قال يامولاي كم مرة كفتهم شر الاعدا ولم يساعدني احد ابدا وحاصل الامر اعلم يامولاي اني احب عبلته بنت مالك بن قراد

فهي التي طردت من جفني الرقاد واوصلته بالسهاد وابي شداد قد قطع
منها رجائي وزادني بلوى على بلائي وانا ما طلبت اتصالي منه بالنسب
الا لكي الى وصلها اتسبب والان قد انقطع منها الرجا ولم ار بعد لي
فرجا وعاد النهار في عيني مثل غيب الدجا وبعد هذا فقد انهتك ستري
وحرث في امري وما بقي لي مقام الا في البراري والاكام بين الوحوش
والهوام ثم زاد به الامر فبكى وان واشتكى وترادفت عليه الحسرات وفاضت
عيناه بالعبرات وانشا يقول * شعر

ساخفي وجدي في فوادي واكتم * واسهر ليلي والمحاسد نوم
واطمع من دهري بما لا اناله * وامسك منه ذيل من ليس يرحم
وارجو التداني منك يا بنت مالك * ودون التداني نار جنبي تضرم
فمني بطيف من خيالك واسالي * اذا عاد عني كيف نام المتيم
الا فاسالي نوح الحماسة في الدجا * فمن بعض اشواقي ونوحي تعلم
ولا تجزعي ان ليج قومك في دمي * فما لي بعد الهجر لحم ولا دم
ولكن عظام باليات قد اطلقت * على راسها جيش الصدود مخيم
فان عشت من بعد الفراق فما انا * كما ادعي يا بعل في الحب مغرم
وان نام جفني كان نومي علالة * اقول لعل الطيف ياتي يسلم
قال الراوي فلما انتهى عنتر من ابياته وشكا الى مالك ما يبك من
نيرانه وزفراته رق له مالك وحن عليه وفاضت دموعه من عينيه وقال له
يا عنتر لو كنت اطلعتني على حالك قبل هذا اليوم لكنت اتوسط في امرك
مع شداد وافديك بروحي ومالي وابلغك المراد والان قد صار يسيرك
عسيرا وانا اعلم ان عبلت تحتجب عنك بعد هذا اليوم وتحرم اجفانك

لذيذ النوم واخاف ان يعمل ابوك على هلاكك فلا يقدر بعد احد على
فكاكك ولكن اقم عندي حتى اعلم ابي بما جرى لك واطلعه على حالك
فقال عترة يامولاي ما بقي لي في لاقامة سبيل الا اني ادور بالنهار واجيتك
باليل الطويل لان اشد الناس حرصا على هلاكك اخوك شاس والربيع
لانهما يكرهاني من دون الناس ثم ان عترة امضى ليلته عند مالك الى
ان بان ضياء الصبح الضاحك وافل الدجا وسواده الحالك فقام عترة
وركب جواده ولبس عاتة حربه وجلاده وسار حتى بعد عن المضارب
وهو لا يدري الى اين ذاهب فصار تارة ياخذ ذات اليمين وتارة ياخذ
ذات الشمال وتارة يهيم في البراري الخوال الى ان تضاحى عليه النهار
واتسع عليه البر والثقفار فعند ذلك زاد بلاه وعظم شكواه فعاتب دهره
بهذه الايات وهو ينشئ ويقول *

شعر

اعاتب دهر لا يلسن لعاتب * واطلب امنا من صروف النوائب
وتوعدني الايام وعدا تغر بي * واعلم حقا انه وعد كاذب
خدمت اناسا واتخذت اقاربا * لدهري عونا اصبحوا كالعقارب
ينادوني في السلم يابن زبيبة * وعند ازدحام الخيل يابن الاطايب
فلولا الهوى ما ذل مثلي لمثلكم * ولا روعت اسد الفلا بالشعالب
سيدكرني قوي اذا الخيل اقبلت * تحول بها الابطال بين المضارب
ويا ليت طيف منك يا بعل زائرا * يرى فيض جفني بالدموع السواكب
ساصبر حتى لي ترق عواذلي * وحتى يضئ الصبر بين جوانبي
مكانك في جو السماء محله * وكفي قصير عن منال الكواكب
قال الاصمعي ثم انه سار على الطريق بلا صاحب ولا رفيق واما اهل

الحبي فانهم اصبحوا في كلام عنتر وابيه وشتمه له وضربه فلما اصبح الصباح ارسل الامير مالك ابن الملك زهير في طلب عنتر فلم يجد له خبرا فظن انه يعود عند المساء فما عاد وقد اخلف الميعاد وكانت محبة عنتر وقعت في قلب مالك فحزن عليه حزنا كثيرا ومن شدة ما جرى عليه من فقد عنتر اعلم اباه الملك زهير بكل ما صدر فلما سمع الملك زهير من ذلك مالك ذلك الكلام نال من قلبه منالا عظيما فعتب على ذلك وقال له لم ما اعلمتني بنوبته حتى كنت اتلافني قصته فقال مالك يا ابتاه خفت وقوع الفتنة وان اجلب لقلبك غيظا ومحنة لاني رايت اخي شاسا يبغضه من دون الناس والريبع بن زياد ما يرفع له راسا ورايت حاسديه اكثر من محبيه وانت تحبه وتشتهيه فما قدرت ان ابغضك عنهم انهم يبغضونه قال الراوي هذا ما كان من الملك زهير وابنه مالك واما ما كان من عنتر فانه لما سار في البر لا قفر نظر يميننا وشمالا واذا به راى في البر غبارا قد علا وثار وسد منافس الاقطار فتامله فظهر له من تحته فرسان سائقون عدتهم اربعون فارس من كل بطل مداعس وليث ممارس برماج تشرع ويبض تسطع وسيوف تنقطع وسمان تلح فحرك عنتر نحوهم بالجواد واذا هو قد عرفهم فهم من بني عبس الاطايب والمقدم عليهم امير يقال له غياض بن ناشب فلما نظر عنتر اليهم تقدم وسلم عليهم فردوا عليه السلام والتحية والاكرام وقالوا له الى اين سائر يابن زبيبة في هذه البراري والغداف فقال كنت قاصد الصيد والكنص وانتهاز اللهو والفرص فرايتكم في هذا البر سائرين فملت اليكم طالبا رفقتكم فقال له غياض على الرحب والسعة والكرامة والدعة نحن نفضلك على سائر العبيد ولا نخشك الا بنصف

سهم الفارس الصنديد فقال له كيف يكون هذا الامر السديد فقال له
 غياض اعلم ان العبد له مع المولى ربع سهم لان العبيد ما تساوي الفرسان
 الصناديد فقال واحد منهم يا غياض والله ان عترة يحق له اكثر من ثلثين
 ولو كان من كان ولا كل من يقال له فارس هو فارس ثم اتفقوا على ان
 كل غنيمة اخذوها يعطون منها عترة سهمها تاما وساروا على هك الاشارة
 الى ان فاتوا بني بزارة وقطعوا ارض بني عدنان ودخلوا ارض بني
 قحطان فاشرفوا على احياء فراوا حولها انعاما لا تحصى بعدد الرمل والحصى
 ونظروا الى خيام منصوبة وقباب مضروبة وخيل تمرح وجمال تسرح ونوق
 وفصلاں وقوم عامنين من ريب الزمان ونساء وبسات مثل العزلاں وعبيد
 واماء وغلماں مثل حور الجنان فقال غياض يا بني عمي هك حلة كثيرة الاموال
 قليلة الابطال منها تبلغون الامال فدونكم والقوم ودعوا عنكم العتب واللوم
 اكبسوهم في هذا الظلام وعودوا بنا من ديارهم بسلام قبل ان يصبح الصباح
 فنكون قد بعدنا في هك البطاح فهزوا بايديهم الرماح وشهروا بيض الصفاح
 وساقوا الخيل والانعام عن المضارب والخيماں فركبت الرجال حتى يردوا عن
 الحرم والعيال فردهم بنو عبس راجعين على الاعقاب وقد مددوا اكثرهم على
 السراب واخذوا منهم الاموال والاسلاب وقتك فيهم عترة وقتل منهم خلقا
 لا تعد ولا تحصى قال الاصمعي فلما نظر هؤلاء القوم قد عمل فيهم بنو
 عبس عمل الشوم ولوا الادبار وركنوا الى الهرب والفرار واذا به ثبتهم وردهم
 امير عندهم كان نزيلا بينهم يقال له الحرث بن عباد وثب طالبا بني عبس
 على مهر ادهم مليح ملهم اذا سهل كاد يتكلم باذان كالقلم وحوافر كالدرهم كانت
 فرسان العرب تضرب به الامثال وتتمناه جميع الرجال وكان ابوه يسمى

واصلا وامه تسمى حمامة كم تحسرت عليه ملوك تهامة فركب الحرث عليه وصال وجال حتى حير عقول الرجال فنظر عتتر الى ذلك المهر وسرعته وحسن جريه وخفته فعلم انه تحته جواد ما يقدر ان يالحقه فتعلق به قلبه ومهجته هذا وبنو عبس قد نهبوا تلك الحلة والبلاد وعتتر تعلق قلبه فقط بذلك الجواد ومن شدة ما جرى عليه طلب الحرث حتى قرب اليه والحرث لما رآه طلبه لم يكثرث به بل صاح على المهر الذي تحته فطار وعتتر من ورائه قد حار وعلم انه لا يشق له غبار لان الحرث كان من الفرسان المذكورة والابطال المشهورة فعاد عنه عتتر بفواد قريب وقلب جريح فلما رأى الحرث ان عتترا رجع عنه وبعد منه وقف بعيدا فركض عتتر وراءه ولم يزل خلفه الى غروب الشمس حتى بعدا عن بني عبس فعند ذلك عاد الحرث اليه حتى صار بين يديه فقال له عتتر يافتي بحق ما تعتقك وتشير اليه الا ما امهلتني قليلا وقلدتني من متك جيلا لانني اراك فارسا نبيلاً فاسمع خطابي ورد علي جوابي ولك الامان مني ومن اصحابي فامن الحرث اليه وقال له يافتي ما تريد فاني اراك من الفرسان الصناديد فقال له عتتر هل لك ان تبني هذا المهر او تهبه لي ان كنت صاحبه فقال له الحرث وقد تبسم والله يافتي لو قصدتني فيه من الاول لكنت جلته اليك مع جلة نوق وجال ولما كنتم تفعلون بنا هذه الفعال ولكن انتم باديتهمونا بالشر وعظم بيننا الامر واهرقتم بيننا الدماء وصرتم لنا من جلة الغرماء وهل رايت ياوجه العرب من يسلم جواده وعدة حربه وجلاده في هذه البعيد وهو غريب وحيد ولا سيما هذا المهر الذي يفدى بالارواح وينسب كما تنسب اصحاب الانساب الصحاح لانه اذا وقع

صاحبه في شدة نجا به وراح لانه يطير بلا جناح ويمر كما تمر الرياح
 غرته كانها كوكب الصباح وان كنت ما سمعت بذكرك وليس لك عنه خبر
 فهذا يقال له لا بجر الذي يتحسر عليه كسرى وقيصر وملوك بني الاصفر
 وامر يقال لها جامته وابوه يقال له واصل الذي ضربت به الامثال في
 القبائل واعلم يافتي انني غضبان على قومي من ايام الربيع وقد اتيت
 هؤلاء القوم الكرام واكلت معهم الطعام ولي عندهم شهور وايام ويعز علي ان
 اسمح بهذا الجواد ولكن قلبي نالم على هؤلاء القوم واحترق بالنار وما انا
 بجبان عند ملتقى الاقتران ولكن خفت على هذا الجواد ان تاتييه ضربته
 تؤذيهِ وانا ما سرت وراكم وعيني ترعاكم الا لاني قلت لعل تدرككم رجال
 الحمي الغياب ويقطعون وراكم هك الروابي والهضاب وانا ادلهم على اثاركم
 واعرفهم باخباركم لانكم طرقتهم حيهيم وما فيه غير الحریم ورجال قلائل
 لا يقدرّون على دفع الغريم وما رايت فيكم من له قلب رحيم وانا ليس
 بيني وبين القوم حسب ولا نسب ولكن ياوجه العرب اخذتني عليهم
 الغيرة والحمية وهيجتني النخوة العربية لانني نزلت عندهم واكلت من
 زادهم فلما فرغ الحرث بن عباد من كلامه قال له عتري ياوجه العرب انا
 مرادي ان تبيعني اياه واطلب مني كل ما تريك وتهواه فانا لا بد لي من
 مشواره قال الحرث ان كنت يا عتري تريد ان تشتري هذا الجواد الذي ما
 له في هذا الزمان نظير ولا قدر ولا قيمة فانا لا ابيعه الا ببرد هك الاموال
 والغنيمة ولا تظن انك في هك البيعة خاسر لا وحق الاله العالم ما في
 السرائر لان هذا القدر لا يساوي شعرة منه ولا قلامة الخافر لانك لو وزنت
 فيه ملء الارض ذهباً ما غلا ولا تقل اني تركت قتالك خوف الهلاك كلا لاني

شجاع وقرم مناع ولكن خفت على هذا الجواد ان يصاب فقلت اتبعهم الى ان يصل اهل الحمي لانهم غياب وادلبهم عليكم حتى يخلصوا منكم المال والحريم والعيال فان كنت يافتي توافقتني على المروة وتكون من اصحاب الفتوة وتتخلق باخلاق اهل الكرم وتكون من اصحاب الشيم وترحم الضعفاء ولاطفال والحريم والعيال ليعودوا بامان فانا اهب لك هذا المهر الذي هو اعجوبة الزمان وتعطني على ذلك العهود ولايمان لاني نزيل عند هؤلاء القوم وضيئ فلجل الكلي من زادهم اردت ان افديهم بهذا الجواد ولولا هك لامور والمصالح ما انا به لك مسامح قال لاصمعي فلما سمع عتتر كلام الحرث بن عباد علم انه من اهل المروة فاراد ان يساويه في حسن اخلاق الفتوة فقال له يافتي اني اشتريت منك هذا المهر برد هك الغنيمة وتكون لك علي المنة العظيمة فقد علمت انك من اهل الكرم فاحببت ان اوافقك على حسن الشيم فهك يدي اليك بالوفاء والذمام وان عارضك احد من اصحابي طيرت راسه بجد هذا الحسام ثم انه عاهك واعطاه الذمام والامان وحلف له لايمان فلما استوثق منه الحرث باليمين واشهد عليه رب العالمين نزل عن ظهر الجواد لاابجر وسلمه الى ابي الفوارس عتتر فاعطاه عتتر الجواد الذي كان راكبه وقد بلغ ماربته وانطبق على ظهر الجواد لاابجر كانه ملك الارض في الطول والعرض وامر العبيد ان يردوا لاموال والنوق والجمال والحريم والعيال ويسوقوهم الى الديار ولاطلاع ففعلوا مثل ما امرهم عتتر وساقوا الطعن والحريم والعيال الى الديار وقد علا منهم الفرخ والاستبشار فاخذهم الحرث بن عباد وعاد بهم طالب المكان الذي كانوا فيه اولا وعتتر واقف على لاابجر ينظرهم حتى بعدوا عنه وغاصوا

في البراري والسباسب لانهم ما بعدوا عنه حتى قدمت ابطال بني عبس وقدامهم غياض بن ناشب فراوه واقفا وحك والغنيمة ما هي عنك فقالوا له ويلك ابن لامته الذميمة اين ذهبت بالاموال والغنيمة قال لهم عنتر والله يا بني عمي اشتريت لكم بها هذا الجواد ونلت المراد والمنا وتركت لكم في ارض هولاء القوم الفخر والشنا لاني رايت صاحب هذا المهر جيد الشيم بادي الجود والكرم كثير الغيرة على الحرم ذا نخوة وسمعت منه كلام اهل المروة فاشتيت ان اساويه في حسن اخلاق اهل الفتوة ولا نترك لنا في هك الارض سمعة قبيحة ونصير بين العربان فضيحة لان سبي الحرم الحرائر من اعظم الكبائر وبعد هذا فالبريس ايدينا واسع والله هو المعطي والمانع وهو رازق كل حي حاشاه ان يتركنا نرجع بلا شي قال الراوي فلما سمع غياض بن ناشب الذي هو على السرية مقدم كلام عنتر الفارس العشمشم صار يهيمهم ويدمدم كما ينهم لاسد الوائب وقد زادت عليه المصائب وحلت به وباصحابه النواائب وقال له ويلك ولد الزنا وتربية لامته اللخنا نحن اعطيناك مثل ما ياخذ واحد منا وانت اخذت الكل يا عبد السوء وما سالت عنا وبعث واشتريت بغير حضورنا وتصرفت في اموالنا وتعديت فقال عنتر يا موالي كان ما كان وانا لا بد ان اخلفها عليكم من غير هذا المكان ان انتم وافقتموني على حفظ الذمام وان طلبتم معي الحرب والصدام مانعت عن نفسي بهذا الحسام حتى لا اعيش مفسوخ الذمام لانهم اعتذروا لي فاعطيتهم ذمامي وانا عند قولي وصدق كلامي فلما سمع غياض بن ناشب كلام عنتر زاد به الغيظ والقهر وصاح في اصحابه وقال لهم دونكم وهذا ولد الحرام انهبوا جسدك بالحسام واسقوه

كأس الكهلاك والوبال وردوا الغنيمة والاموال ولاصرتهم معيرة بين العرب
في هذه الاطلال قال فعندها ماجت بنو عبس لابطال وناهبوا للقتال
واستعدوا للحرب والنزال وعولوا على قتل عنتر وسقيد كأس الهلاك والضرر
فانعزل عنهم في ناحية من ذلك البر الاقفر وشد حزام جواده وتنفقد عدة
جلاده وفي الحال عاد الى ظهر الابجر واستوى على سرجه اسرع من
البرق وقد اظلم في عينيه الغرب والشرق وصال عنتر وجال واوسع في
المجال وتقلب على ظهر الابجر في اليمين والشمال ونادى وقال والله يا اولاد
الزواني لاريكنم اليوم حربي وطعاني وما راى نفسه قليل الناصر في تلك
الاحوال وتذكر محبوبته علة. وقدمه الى تلك الارض والاطلال جعل
يعاتب دهره وانشا وقال *

شعر

اعاتب دهرًا لا يليس لناصح * واخفي الجوى في القلب والدمع فاضح
وقومي مع الايام عون على دمي * وقد طلبوني بالقنا والصفائح
وقد ابعدونني عن حبيب احبه * فاصبحت في بر من الانس نازح
وقد هان عندي بذل روح عزيزة * ولو فارقتني ما بكتها جوارحي
فيارب لا تجعل حياتي ذميمة * ولا موتتي بين النساء النوائح
ولكن قتيلًا تدرج الطير حوله * وتشرب غربان الفلا من جوائحي
رعت الى اهلي وقوم عشيرتي * وافنيت اعداهم بمحد الصفائح
وكم لي محاماة عن لاهل والنسا * واهلكت اعداء ومن جا يكافح
طلبت وسيع البر من غير صاحب * ونيران قلبي في الفواد لواقع
فصادفني في البر قوم اماجد * يسمون عبسا هم اسود فوالح
وسرنا الى قوم غزونا عليهم * وسقنا جيع المال والحق واضع

رعى الله انسانا اضيف بمعشر * واصبح فيهم عامرا بالمصالح
ولما رءانا قد طرقتنا ديارهم * على كل جوال من الخيل سائح
وعدنا باموال وببيض كواعب * حسان باكفال ثقال رواجح
فداهن بالمهر الذي ليس مثله * وباع الفتى بيع الكريم المسامح
فمن رام منكم يابني عبس قتلي * فاني له وسط المجال لفاضح
وها قد نظرتكم حملي ومضاربي * فاصغوا الى قولي وكفوا الفضائح
ولا وحق الله والبيت والصفاء * وزمزم والمسعى وكل مصافح
اجول عليكم فوق اجرد عابس * واجل فيكم شبه ليث مكافح
قال للاصمعي فلما سمع بنو عبس مقاله وقف الجميع عن قتاله وتاخروا
عن حربه ونزاله وصاروا يتلادمون في تلك الارض يحرض بعضهم البعض
وكل منهم يتاخّر ويتكل على الآخر وغياض بن ناشب يقول لهم ما بالكم
واقفون اهذا الخوف والفرع من هذا العبد الاسود ولد الزنا فقالوا له
ياغياض نراك تشير علينا بقتاله وانت تتاخّر وقت حربه ونزاله فانت
كبيرنا والمقدم علينا والمشار اليه فينا فقاتله انت ولا تتكل علينا فعندها
تخير غياض في امره وضاق من اجل ذلك صدره وقال والله يابني عمي اني ما
تاخرت الا لسبب والعاقل لا يكون بينه وبين هذا العبد معاملة ولا نشب
فقالوا له اطلعنا على معنى هذا الكلام ولا تدعنا نخاطر معه بضرب الحسام
وتسقط رءوسنا وتزهق نفوسنا فقال غياض اني رايت لما نزل يشد حزام
الجواد قد نزلت مذاكيه الى حد ركبيه فعلت انسا ما خطرنا له على
بال ولو خافنا لتعلقت خصياه بحلقه وتغيرت جميع احواله وتالجلج
لسانه عند مقاله فقال واحد من الرجال وانا رايت ما هو اعظم من هذا

الفعال فقال له غياض وما الذي رايت ياخا العرب فقال اني رايت الملك
 زهير قد وهب له فرسا فقام اليه عنتر ليأججه فاستعصى عليه ولم يقبل
 اللجام فامسكه من قوائمه الاربع ورفعته على يديه حتى بان سواد ابطيه
 وضرب به الارض فادخل منه الطول في العرض ورض عظامه كل الرض
 فان العاقل لا يتعرض له بقتال فيتركه ملقى على الرمال فلما سمعت الرجال
 كلام ذلك البطل على عنتر كل منهم ذهل وتحيروا وصاقت نفوسهم وعلخوا
 انهم مخاطرون برؤوسهم فقال بعضهم لبعض ان كان عنتر فعل بالجواد هك
 الفعال فكيف يفعل بالابطال في الحرب والقتال ثم انهم التفتوا الى غياض
 ابن ناشب وقالوا له تقدم انت يا ابن العم اليه وامن بالغنيمة عليه ولا
 تظهر له اننا خفناه لئلا يزيد به فينا الطمع ويجل بنا منه سوء الطمع ويقول
 لا اخلي سبيلكم حتى اخذ خيلكم وسلاحكم ولا نهبت من اجسامكم
 ارواحكم فقال لهم غياض والله لقد صدقتم وبالصدق نطقتم فلا شك انه
 طمع فينا ولقد كنا في غنى عن مرافقة هذا العبد ولد الزنى فان الله تعالى
 قد اعطاه القوة والباس والشدة وعظم المراس والحمية والاحتباس وان لم
 نداره ونترك له الغنيمة طمع فينا وراينا منه اشياء ذميمة قال ابو
 عبيدة ثم ان غياضا تقدم الى عنتر واليه بالكلام بدر وقال له ويحك يا ابن
 العم فما هك الفعال القباح اما تستحي ان تقاتل بني عمك وتشتهر في
 وجوههم السلاح وتطلب معهم المجد وهم يطلبون معك المزاج وما قدر هك
 الغنيمة التي ملكناها وما حرناها الا بقوة ساعدك وثبات جنانك وقد
 اخذت بها هذا الجواد الذي تقاتل عليه اعداءنا ولاضداد فيابن العم
 كفى غنا شرك فما نحن جاهلين امرك فانك سيفنا الصقيل ورمحنا الطول

وباعنا الذي به نستطيل وان كانت هذه الغنيمة ما قسمت فغيرها كثير غير قليل
 قال الاصمعي ولم يزل غياظ يلين لعنتر الكلام ويلطفه حتى اجابه
 الى المرام وقال وقد علم انهم خافوه والله يابني لاعمام انا ما فعلت شيئا
 استوجب عليه العتب والملام الا اشتراعي هذا الجواد الذي التقي
 عليه اعداءكم وابلغكم فوقه مناكم فال غياظ بن ناشب انت ابن عمناء
 وكاشف كربنا وهمنا ولم يزل يقول له مثل هذا الكلام حتى لان جانبه
 وانخدع وقال والله ياسادات العرب لا انسى جيلكم ابدا ولا اريد
 الا بقاءكم على طول المدا ولا اشمتم بكم الاعداء ولكن اذا بلي الانسان بمن
 يطلب قتله دافع عن نفسه خوفا واحترازا من سكنى رمسه وانا في الاول
 قد اعتذرت لكم فما قبلتم عذري بل احتقرتموني وجهلتم امري حتى بلغ
 الامر الى هذا الحد والفتى من يصون نفسه وقت الجدد وما انا الا عبدكم
 ورقكم وخرس نعمتكم بسيغكم اضرب وبياسكم اغلب ولولاكم ما كنت بين
 الناس مذكورا ولا عند احد من العرب مشهورا وان كنتم وهبتم لي الغنيمة
 كلها فهبوا لي هذا الجواد لانني اشتريته بها ويكون ذلك تمام الجميل
 والمراد ولو كان غيركم لكان يزيدني شيئا من عنك لاجل ما فعلت لكم من
 المعروف والجميل ونشرت ذكركم بالثناء والمدح واغلقت عنكم باب المذمة
 وقد اختصرت لكم الحديث والشرح قال الراوي وما كان هذا الكلام
 من عنتر خوفا وذلا لهم وانما اراد ان يصبر ما في نفوسهم لانهم لما عجزوا
 عن ان يقانسلوه وخاطبوه بما خاطبوه علم انهم خافوه فعادوا وهم معترفون
 بالعجز عنه ثم التفت غياظ الى قومه وقال لهم يابني عمي ما
 قلت لكم الا الذي تعهدونه وقد طلب عنتر منكم ان تهبوا له هذا الفرس

الذي اشتراه بالغنيمة فاسمعوا كلامي وهبوه له فقالوا كلهم بلسان واحد
 قد وهبناه له وكذلك الغنيمة جميعها لانه بيننا وبينه نسبة فلا نضيعها
 قال الاصمعي ثم اقبل الكل الى عنتر خاصعين وطفئت النار في
 الظاهر وبقيت توقد في القلوب والضمائر وعادوا خاسرين بعد التعب وعاد
 عنتر فرحا بجواده الابلج الذي عليه ركب لانه جواد ما ملك مثله
 كسرى ولا قيصر ولا ملوك بني الاصفر فان الله سبحانه وتعالى قد صورته
 وانشاه وفضله من الخيل على ما سواه فهو الابلج ابن حامة الذي
 تحسرت عليه عرب تهامة وهوفي خيل العرب شامة الريح اسيرة يديه
 والبرق فريسة رجليه والنجم معلق بالجامه والحريز ملبس جلك وعظامه
 والنخلة السحوق هامة ظهره حصن لراكبه وسنابكه نار وريح لطالبه ابيض
 الغبار بعيد الاثار قليل العثار جيل المزار ان حبسته سار وان اطلقت طار
 هو مثل الجبل اسفله جنبدل وظهره محمل وجهه كالقمر اذا بدر او هلال اذا
 هل على البشر لا ياخذ ملل ولا ضجر ولا يركن الى حذر في عنقه قلاة
 من الجواهر نورها ياخذ البصر طالعه بالامن والسعادة ورث السباق من
 ابيه واجداده فصار له الفا وعادة ما ملك احد مثله من الفرسان ولا من بني
 عامر وكلاب وشيبان ولا السكاسك ولا بني زهوان ولا فزارة ولا ذيبان ولا عيس
 وعدنان ولا حوت مثله الترك ولا العجم ولا العربان ولا ملوك ذلك الزمان
 يفتخر به راكبه على كل انسان وكان ذكوة شائع في سائر البلدان لا يصل
 الى ادراك وصفه لسان اذا جرى كانه نجم انقض على شيطان او عفريت
 من جن نبي الله سليمان عظيم النخوة والشان كانه من عزة نفسه ملك او
 سلطان فهو كما قال فيه جيل بن حسان الشاعر الملسان * شعر

واغر ادهم ذي ججول اربع * مبيضها يزهو على مسوده
 خلع الصباح عليه بارق غرة * منه وقلق الظلام بجلده
 فكانه لما تسربل بالدجا * وطى الصحا فايض واضح خك
 قلق المزاج فان تتابع جريه * ظن المطارد انه في مهك
 يرمي شرارا حافراه وفعله * قد عارضت الشمس منه برصك
 قال لاصمعي وكان هذا الجواد نزهة للناظرين ومنية للطالبيين كما
 قال فيه الشاعر لامين * شعر

وادهم يحكي ظلام الدجا * مجل لاربع رايب الكفل
 اذا جرى ضاق عليه الفضا * واجتمع السهل له والجبل
 وخلف البرق على اثرة * تساله ربح الصبا اين حل
 كانه الطير الذي اينما * اراد في الارض نزولا نزل

قال الراوي ومن حذر عترة على نفسه بعد عن بني عبس وسار والقوم
 الحسد يعمل في قلوبهم مثل ما تعمل النار وصار بعضهم يقول لبعض بشس
 والله ما فعلنا بسكوتنا عن هذا العبد ولد الزنا وتربية لامة اللخناء فما قيمة
 هذا مدلي السبال والشارب اياخذ غنيمتنا منا ونحن فرسان المنايا والنواب
 وحق من في علم غيبه احتجب ان هذا الذي فعلناه تغيرنا اياه فرسان
 العرب ويقولون ما تركت اموالها وغنائمها لهذا الشيطان ولد الزنا المهان
 لاخوفا وهم معه تحت الذل والهوان وما يكون هذا العبد ابن لامة الكشحان
 حتى نوليهم الجميل والاحسان ونعود من سفرتنا بالذل والخيبة والخسران
 ويعود هو بالغنيمته والعز والهيمته وعلو الشان قال لاصمعي كل هذا
 يجري وعنتر سائر تجاههم يسمع كلامهم ولا يرد عليهم جوابا ولا يبدي لهم

خطابا وقد علم انهم في امرة يتلاومون وانهم به غادرون فاحترز منهم على نفسه وقد عول على ان كل من عارضه منهم قتله وعلى وجه الارض جدله ولم يزالوا سائرين الى ان قرب وقت المساء وهم في قيل وقال فوصلوا الى واد قد فاحت اشجاره وتدفتت انهاره وطاب لزواره مزاره فيه من سائر الازهار المختلفة من شيع وعبيران على سائر الحافات ولاطيار ناطقات والغربان ناعقات والربوات بارقات والقلوب اليه مشتاقات كما قال فيه بعض واصفيه هك الايات *

شعر

وواد صار في لون عجيب * من الازهار والنور العيم
نزلنا دوحه حنت علينا * حنين الوالدات على الفطيم
تصد الشمس ان هي قابلتنا * وتجببها وتاذن للنسيم
وارشفنا على طماء زلالا * الذ من المدامة للنديم

قال ابو عبيدة فنزلوا في ذلك المكان وسرحوا خيلهم في نواحيه الى المساء وباتوا فيه وبات عترة حارسا لهم وكان اكثر حرسه لنفسه خوف ان يغدروا به تحت اليل ويعدموه حسه ولم يزالوا في تلك الارض والبطاح الى ان اشرقت غرة الصباح فعملوا على السفر والرواح واذا به قد اقبل عليهم غبار من صدر ذلك البر والقفار وبعد ساعة انكشف من تحته وبان هودج عال على راسه هلال من الذهب ألوهاج مجلل بالديباج المدنر موشح بوشائع الحرير الملون من الاجر والاصفر على ناقة عالية السنام ملبية الخظام طويلة الزمام يطير الزبد من اشدائها وتلطم الارض بخفيها تطلب بهما مرامي احداقها وتحن الى مرعاها من شدة اشتياقها وحولها جاعة من الاماء في ايديهن الدفوف والمزاهر وهلهن ثياب الحرير من كل لون قلحتر

ومن ورائهن جماعة من العبيد كانهم لاسود الروابر متقلدون بالسيوف البواتر
يتقلبون تحت درقهم فرحا ويلعبون بسيوفهم مرحا ومن ورائهم ستون من الفوارس
كانهم الليوث العوايس كبار العمائم شداد الشكائم راكبين الخيول الجياد متقلدين
الصوارم الحداد قال لاصمعي فلما نظر فرسان بني عبس الى ذلك
الزبي والملبوس علوا انه في اليهودج عروس قد اخذوها من ديار اهلها سائرين
بها الى ديار بعلها وان هك الفرسان الركاب خلفها حامية لها ولكن لم يعلموا
من هم اهلها ولا من هو بعلها بل قالوا هك غنيمة قد ساقها رب السماء
اليها واخلف بها ما مضى علينا تم انهم كبوا رعوسهم على قرابيس سروجهم
وصدقوا المحملة وساقوا الكل بالجملة فلما راي الذين مع العروس هذا
الحال زعقت منهم لابطال والرجال وحملت على بني عبس من غير مطال
فجبرى الدم وسال وتقطعت الاوصال وجرت بينهم لاهوال فالتقاهم بنو عبس
بضربات قاطعات وطعنات نافذات وانزلوا بهم البليات ولم يزلوا في
تلك الحرب والقتال حتى قتلوا خمسين فارسا من اولئك الرجال وعاد منهم
عشرة منهزمين والى ديارهم واهليهم طالين فعند ذلك وقع في فرسان بني عبس
الفرح والاستبشار لاجل الظفر والانتصار قال ابن غيلم وكان عتو لم
يرض ان يقاتل معهم خوفا على نفسه منهم وحذرا ان يغدروا به وهو في
القتال وقد عزت عليه نفسه وماعدهم اناسا لكونهم ما كانوا رفعوا له راسا
وجعلوا بغضته اساسا ثم ان بني عبس ملكوا ذلك اليهودج والمال والخيول
الشاردة والعدد المبددة وجمعوها كلها واناخوا الناقة وتقدم غياط بن ناشب
وهيتك حجابيه فراى فيه جارية كانها القمر الوهاج في الليل الداج بطرف
اغني وحاجب مقوس معوج وخد احمر كانه بالدم مصرج ومعاصم غاص

فيها الدمالج قال الاصمعي فلما نظر غياظ وبنو عبس الى تلك الجارية
 اخذهم لانبهار وذهلت منهم الابصار وحارت العقول والافكار وعلوا انها من
 بنات ملوك العرب لما راوا عليها من الحلي والحل المنسوجة بالذهب
 وبين عينيها درة تلتهب كانها كوكب وروائحها قد عبقت وفاحت في
 تلك القيعان مثل رائحة الجنان وهي كانها حورية غفل عنها رضوان
 فسالوا بعض العبيد عنها وقالوا من هو ابوها وبعلمها فقال لهم العبيد ياوجوه
 العرب وياصحاب الحسب والنسب هذه يقال لها اميمة بنت الملك يزيد
 ابن حنظلة الملقب بشارب الدماء سيد بني طي الذي ذل لشدته وعظم
 باسه كل حي واما بعلمها الذي كنا سائرين اليه بها في هذا الطعن فيقال
 له لاميرونا قد بن الجلاح الشهير في الضرب والطعن حامية بني معن فارس
 بلاد اليمن وغفير صنعاء وعدن فهاتين قد اخبرناكم بها واعلمناكم من هو
 ابوها وبعلمها وانتم قد جسرتن على امر عظيم وركبتن من الخطر طريقا غير
 مستقيم قال الاصمعي فلما سمع غياظ بن ناشب كلامهم صاح
 فيهم وقال ويلكم كم تعظمون القصة وانتم حلت بكم الغصة بسكم تعستم
 ياولاد الزنا وحلت بكم الافات والعنا فلا كنتم ولا كانت اهل اليمن ولا
 من حوت تلك الاطلال والدمن فلتن تعرضوا لنا اهلكناهم وبسيوفنا قطعناهم
 ثم انهم ساروا يتقطعون الفياضي والبطاح والجارية في هودجها تضج بالبكاء
 والنواح وقد ايقنت بالسبي والافتضاح وكان عتتر سمع من العبيد صفة
 ايها وبعلمها فعلم انهما من اسود القبائل وقائدي العساكر والجهافل وعلم
 ان البلاء ياتي بني عبس منهما وانهما لا بد ان ياحقاهم وعن مسيرهم
 يعوقاهم ويقع بينهم الحرب والقتال بلا اشكال وكان ايضا سمع محاورتهم من

اجله. وانهم قد عولوا على قتله وانهم اذا تمكنوا منه لا يعفون عنه ونظر الى قلة اعتنائهم به فحقد عليهم ولكن الضرورة تلجى الى مرافقته اياهم فقال في نفسه والله لا بد لي من ان اعرفهم قدرهم وقيمتهم في هك اليدا وان لا اجاور عيسيا ابدا قال الراوي ثم انه تقدم اليهم وبدا بالسلام عليهم وقال لهم هناكم الله بالنصر والظفر بالاعداء ولا اراكم سوء ابدا فقالوا له وانت ياتيك ما يسرك ويدفع عنك ما يضرك فما تريد يا بن زبيبة فقال لهم عتري ابني عمي انتم تعلمون ان هك الغنيمة لها قدر وقيمة وهي اعظم من الغنيمة الاولى فقد اشتهيت ان تطرحوا عليها القرعة والسهم وتقسموها بيننا كما تفعل العرب الى اقسام حتى يفرح كل واحد منا بقسمه ويحميه عند ذلك بروحه وجسمه فقال واحد منهم ويلك يا عتري تاخذ الغنيمة الاولى كلها سهمك وتطلب ان تاخذ من الغنيمة الثانية قسمك فهذا لا يكون ابدا فلا ترك ان يشمت بنا احدا فقال لهم عتري اعلوا يا بني عمي تلك الغنيمة الاولى انتم وهبتموها لي وانني ابقى على مدى الايام شاكرا لكم على ما فعلتم معي وانتم تعلمون ما جرت به عادة السادات اذا وهبوا لا يرجعون في الشببات فهذا امر تستقبح ان تفعله العبيد فكيف تستحسنه الفرسان الصناديد وانا ما رافقتكم الا لاكون مثلكم فلا بد من قسمي وابقى بعد ذلك مخيرا فيه اما ان يعجبني فاحك واما ان اخذ غيره مما لنفسي ارتضيه وقد اختصرت لكم الكلام وانتظر جيئكم بالتمام فقال غياظ بن ناشب صدق الرجل فيما قال فاننا اذا وهبنا شيئا ورجعنا فيه تعيرنا ذلك العرب والابطال ولكن اقول لكم شيئا لنا فيه الراحة اضربوا السهم على سائر غنيتمكم في هك الساعة وانظروا ما ينوب الرجل

منكم واعطوا هذا العبد نصفه لانه على كل حال عبدكم فاذا فعلتم مع
ذلك تزدادون شرفا وتكتفون شرة فهذا ما خطر ببالي وهذا الذي اعرفه
فقال عنتر يا وجوه العرب لا تختلفوا واقصدوا الحق الذي هو بكل شيء اليق
لان خير الناس من تكلم بالصدق والصواب ويقول الحق نطق في الجواب
فما يتكلم بالصدق الا كل كريم ولا يجحد عنه الا كل اسيم فقالوا له وما معنى
هذا الكلام فبينه لنا واوضحه على التمام فقال لهم عنتر يا بني عمي سبق
الشرط بيني وبينكم ان كل غنيمة عنمها يكون لي انا وحدي النصف
منها وانتم كلكم يكون لكم النصف فقال له غياط وقد اغتاط وامتلا قلبه
حنقا من الكمد وفاض ويلك ابن زبيبة لقد طمعتك نفسك بالمحال
ورمتك في بحر الجهل والضلال وما انت الا مجنوننا بعد هذا المقال ولقد
حدث عن الصواب والتوفيق فلعن الله ساعة كنا صادفناك فيها على الطريق
فانت قد اخذت الغنيمة الماضية والان تريد ان تاخذ نصف هذه الثانية
وبن ما اردنا ان نعطيك من هذه الا اكراما لك ولوشمنا ما اعطيناك
شيئا ولكن قد فضلناك وحسبناك واحدا منا فراغت عيونك عنا وطمعتك
نفسك بنصفها وجعلت لي ولجميع الفرسان نصفها فقال لهم عنتر والله
لقد صدقتم ونعم ما قلتم ولكن والله ما انا بمجنون انما المجنون من يرافقكم
وفي احوالكم يوافقكم لانكم قوم قسيلو العدل والانصاف كثيرو الجور
والاكتساف واخر الكلام اني ما اخذ من الغنيمة الا نصفها ولا قاتلت
عنها حتى تشرب روحي كاس حتفها قال الراوي فعندها التفت
غياط الى اصحابه وقد ازداد غيظه وحرد وحرد حسامه وقال لهم دونكم
وهذا العبد الاسود الذي قد تعدى طوره وطغى وتمرد وتركوه على وجه

لا ارض ممددا على الحمى والجهد وقطعوه بكل صارم مهند فالى متى نخطاظر
بانفسنا ونبدل للسيوف رقابنا وياخذ هذا ولد الزنا غنائمنا واموالنا ويطلب
حربنا وقتالنا ونحن فرسان بني عبس وعدنان وابطال الحرب والطعان
فعندها انتخت الرجال وتصايحت لابطال فحمل عثر عليهم وصال وجال
وما بقي بينهم الا الحرب والقتال واذا به قد طلع عليهم غبار كانه الغمام
السيار قد اظلمت منه لاانطار فنظروا اليه ساعة من النهار فانقشع وانجلى
للابصار وعلا من تحته الزرق والصياح وظهر لمعان اسنة الرماح واهتزاز
بيض الصفاح وفي اوانل القوم البطل الامجد ابو الجارية اميمة وهويدمدم
كانه الاسد وفي يك صارم مهند معتقل برمح مسدد وعلى راسه بيضة
تتوقد تضوي مثل ما يضوي الفرقد وعلى جسدك زرد ضيق العيون كثير
العدد كانه عيون الجرذ اقوى من الجهد وينادي اين تذهبون يا اولاد
الزواني انا الملقب بشارب الدماء القحطاني قال الراوي وكان
السبب في وصول هذه الفرسان الواردة هو ان الفرسان العشرة الذين
انهزموا من القوم في الوقعة الاولى خرجت الخيل بهم شاردة وانقسموا
قسمين خمسة فوارس مضوا الى ابي الجارية الفارس الوقاح وخمسة مضوا
الى بعلها ناقد بن الجلاح وكل منهم يدعو بالويل والشبور وعظام الامور
وكانت حلل بني طي اقرب اليهم من سائر الحلل فلذلك اجابتهم الفرسان
من عجل قال الراوي فلما سمع ابو الجارية الخبر ركب جواده ولبس
عدة جلادة وقد حل به الوسواس والغضب وتبعه من قومه ثلثمائة
فارس شجعان راكبين على خيول اخف من الغزلان متقلدين بالسيوف
المرهفات معتقلين الرماح الخطيات ولم يزالوا سائرين حتى لحقوا بني عبس

قرينا من المقتلة لان عتريا عاقهم عن المسير بما وقع بينه وبينهم من تلك الواقعة والكلام الكثير قال لاصمعي فلما نظر عتري الى تلك الخيل قد تبادرت بركابها الى الحرب والفرسان قد تسارعت الى الطعن والضرب علم انه يوم ثقييل وعلى من حضرة من اصحابه وبيل فقال يابني عمي ها قد جاءكم لابطال اليوم يحل بكم الخبال والذل والوبال حيث انكم منعتموني من الغنيمة حقي وطعمتم في قسمي واردمت قتلي وقطع رزقي ولكن انا اسامحكم لاني في نعمتكم قد تربيت وبكم اعتر اذا ذليت وباسيافكم قد احميت وهذه الغنيمة لكم لانكم باسيافكم ملكتموها وانا بفضولي قد زاحمتكم عليها فاجلوا لان على هذه الخيل القادمة عليكم واجوا غيبتكم منهم وخلصوها هانا قد اعترفت لكم بذنبي وكففت عنكم حربي واشهد اني لا اخذ من الغنيمة لا قليلا ولا كثيرا ولا ناقة ولا بعيرا فقاتلوا ان كنتم شجعانا من اتى ياخذها غصبا منكم وهانا معتزل عنهم وعنكم ومتنظر فعلكم قتال واحد منهم صدق الرجل فانه ما له الا ما حصل له بلا تعب ولا نصب وانه ما يعرف الا قتالنا من دون العرب هذا وعنتر قد تركهم وطلب ربة عالية صعد عليها ونزل عن جواده وقعد يستريح وينظر الى قومه وما يجري لهم ثم انه بعد ساعة ركب جواده لا بهجر واتكا على رمحه لاسمر وثني رجله على ناصية الجواد وجعل يتأمل بريق السيوف المحداد فلم تكن الا ساعة حتى قربت الخيل وحملت على بني عبس مثل السيل فالتقوها باسنة الرماح وعلوها ان ليس ينجيهم لا الضرب بالصفاح ثم اختلف بينهم الضرب واشتعلت نار الحرب وزاد البلاء والكره وسالت الدماء مثل السيل ونفذت اسنة الرماح من لبات الرجال والخيل وصار

النهار في اعينهم مثل اليل وعظم الكرب والويل وقد كثر على بني عبس العدد وزاد عليهم المدد فعدموا الصبر والجلد وسطا عليهم شارب الدماء واعاد وجودهم عدما وكحلت لاجفان بمرآود العماء واخذ لانفس الكرب والظماء وتحسرت الارواح على شربة من الماء وملك شارب الدماء ابنته ومن كان معها من العبيد والاماء وطلب بنو عبس الهزيمة وكان عندهم سلامة نفوسهم اوفى غنيمة قال لاصمعي ولما نظر عنتر الى احوالهم وهو واقف على تلك الرابية وراى ما قد حل بهم من تلك الداهية رد رجله في الركاب واقتلع رمحه من التراب وانحدر من الرابية مثل العقاب وقال اريد اليوم ان اعرف بني عمي قدر ما سمعت منهم من مرارة الخطاب واريهم فعالى من فعال سادات الاعراب ذوي الاحساب والانساب ثم انه تبع اثار تلك الفرسان وصرخ في اعتاب اولئك الشجعان فجوابته تلك البراري والقيعان ولاودية والكثبان وقد ارتجت الشعاب وادوت لصرخته الجبال والهضاب ودفع الابجر فمر به مر السحاب وطار في لمح البهار وهو على ظهره كانه الاسد الهدار وهو مع ذلك يترنم وينشئ ويقول * شعر

اليوم تخبرنا العوالي * ومضارب البيض الصقالي
ما الشجر غير الصبر في * قتل العدا وسط المجالي
والعز في صبري على * حمل الملمات الشتالي
ولقاء كل عضنفر * متغطرس وافي السبالي
فاختر لنفسك منزلا * ترقى به رتب المعالي
وانا ابن سوداء الحبيس زبيبة ترعى الجمالي

قال لاصمعي وكان بعض الخيل قد تبعوا فرسان بني عبس وساروا

في اثرها والباقي وقوف مع الجارية ايممة المتقدم ذكرها فطلبهم عتروصاح
فيهم وزعق وعليهم حل وانطبق وجعل يجدل الفرسان وينكس ويبيد لاقتران
فحارت عقول بني طي من فعالة ودهش فرسانهم من اعماله وتعجبوا من
ظلم قتاله وتنافروا من قدامه من شدة صيكانه وابادهم هو بطعناؤه وابعدهم
عن الغنيمة بضرباته فكثر منهم الصياح وعظم الصراخ في تلك الربا
والبطاح فسمع باقي الفرسان الذين تبعوا بني عبس والتفت المقدم عليهم
شارب الدماء فرأى ما حل باصحابه من التمس والنكس فقال لمن معه
ويلكم دهيئا وحق رب الكعبة الغراء وأرى لاعداء قد اتسنا من وراء
ولا شك ان هذا كمين كان خلفنا وقد اتوا من اجل اصحابهم يريدون
حربنا ثم انه عاد وعادت الخيل معه وهدر بتلك الفرسان وارخوا لاعنته
وقوموا لاسنة واقبلت الخيل راجعة على لاثار فتلقاها ابوا الفوارس عترو
بطعن يسبق لمح البصر وضرب يوافق القضاء والقدر فظهر منه حرب
لا تبقي ولا تذر وقلب اقوى من الصخر وجنان اجري من تيار البحر وقد
اعانه على ذلك سرعة جواده لا يجر لانه كان جواد اذا طلب لحق واذا
طلب لم يلاحق واذا كثرت عليه الرجال ودارت حوله لا يبال خرج عنها
وسبق هذا وعترو يجول في اليمين والشمال ويجدل لا يبال في المجال ولم يزل
يحمل ويقتل ويجدل حتى قلل عددها وعلى الرمال مددها وفرق

الفرسان في الفياضي وبددها انتهى الجزء الاول من سيرة

ابي الفوارس عترو بن شداد بمحمد الله وذلك

منتصف صفر الحرام عام واحد

وثمانين ومائتين والفي

قد وجدنا في بعض النسخ زيادة رأينا لالباس بالحاقها بالكتاب
محلها في صفحة ١٢٣ عوض وكان عترة اذا احتلى بنفسه

قال الاصمعي وابن غيلم وكان عترة اذا انفرد في البر بنفسه يقول
لاخيه شيبوب اعطني عباءتك ياشاطر السودان فاذا اخذها يعلقها في
بعض الاغصان ويركب متن احد الخيل الجياد ولا يزال يطعنهما حتى
يهلك ذلك الجواد فاذا علم ان الجواد ضعف وذهبت قوته يتركه ويركب
غيره ويستمر على ما هو عليه حتى يمزق عباءة اخيه وعند المساء يعودون الى
الاحياء فيصبر شيبوب حتى ينام الناس فيقوم ويدور عليهم ويدرج عند
رعوسهم ويسرق اعبتهم فالويل لمن يكون نائما فيضع شيبوب عباءته الممزقة
ويأخذ عوضها اخرى جديدة غير مخرقة وكان في كل صباح تنقع في العيد
الفتنة ويصير بينهم كل خصومة ومحنة فكل منهم يقول لرفيقه انت
الذي اخذت عباءتي ولم يعرفوا الشر من اين اليهم ياتي وكانت الفتنة
من عترة واخيه شيبوب فقد اوقعا بين العبيد البلاء المصبوب وكانا من
شدة عيارتهما لا يتركان احدا يسبقها الى المرعى في الغلظة واذا كان وقت
المساء يكون رجوعهما بعد اخر الرعاة فداما على تلك الحال مدة من الزمان
حتى صبح اهل الحلة من كثرة الفتن التي تنقع من ذلك بين الرعاة قال الاصمعي
فلما كانت ليلة من بعض الياالي غط شيبوب في المنام وما افاق الى الصبح
لما لحقه من التعب من دون الايام فساق هو واخوه عترة وجريير المال
والخيل والنوق والجمال وساروا حتى وصلوا الى المرعى فلما وصلوا الى
المستقر الذي لهم واطلقوا المال يرعى وطلب عترة من شيبوب العبادة فناوله
عباءته لانه ما كان سرق شيئا في تلك الليلة التي نام فيها فخلع عباءته

واعطاه اياها فاخذها عتروما زال يطعنها حتى مزقها وكذلك عباءته وعباءة جريبر خرقها وقالوا اذا كانت اليلة لاثية ونامت العبيد يسرق شيوب اعبتهم ولما امسى المساء طلبوا لابيائهم وهم على تلك الحالات المنكرات قال لاصمعي فانتق ان مولاهم كلامير شداد خرج يطلب ماله حتى ينظر خيله ونوقه وجماله فسار في البيداء وهو على مهل واذا بماله من الصحراء قد اقبل فلما نظر شيوب الى مولاة وهو قابل عليهم قال لآخره يا ولدي اللسام اني ارى مولانا قد اتى الينا وهو مهلول عن عجل حتى يشرف علينا فانا خائف ان يلتانا ونحن على هذه الحالة فوالله ما كان يبقى علينا فقال له عترو فما نصنع في هذه الحال فدبر انت مثل ما تعرف من المقال فقال شيوب سوا انهما المال حتى اتقدم اليه واخترع له من مقالي حيلة عسى ان تنطلي عليه وان لم تنطل فانتهم تعرفون على اي شيء تقدمون ثم ان شيوبا تقدم الى مولاة مسرعا وقال له يا مولاي ما تعرف ما جرى علينا ونحن في المرعى فقال له شداد وقد انزعج من ذلك المقال ويلك اخبرني هل جرى شيء على المال فقال شيوب لا والله يا مولاي وانني اخبرتك بما جرى قد مر علينا اليوم سرب من الجراد فترك ثيابنا كما ترى ولولا اننا اسرعنا واخرجنا المال من الوادي بعجلة لكان ذهب كله جلته فقال له كلامير شداد ويلك يا ولد الزنا متى رايت او سمعت بان الجراد يفعل بثياب الناس هكذا فقال شيوب يا مولاي كانت كل واحدة قدر العصفور ومنه ما هو اكبر من الزرزور فقل له لا تبعد بالدواب بعد في المرعى ولا اقطع يدبك ورجليك قطعاً انتهى

اصلاح ما وقع في هذا الكتاب من الخطا

صفحة	سطر	خطا	مواب
٢	١٢	ابينا	ابونا
٣	٤	قحطان	بني قحان
٥	٧	خدامة	خدامة
٥	١٩	البه	البثر
٦	١٩	كوثر يا	كوشار
٩	١٣	يصغى لقولها	يصغ الى قولها
١٠	٢	انث	انث
١٠	٣	يافت	يافث
١٠	٤	ابا	ابى
١٠	١٥	قاجابوه	فاجابوه
١١	٣	عناق	عوق
١١	٧	يزحر	يزخر
١١	١٨	عنوق	عوق
١٤	١٠	كوثر يا	كوشار
١٥	٦	كوثر يا	كوشار
١٦	٢١	باطنه	باطنه
١٧	١٢	احذ	اخذ
٢٠	٧	اخذته	اخذته

صواب	خطا	سطر	صفحة
والقنص	والقنص	٩	٢١
واطن	واطن	١٨	٢٤
ولاكلم	ولاكلم	٤	٢٦
ايديها	يديها	١٩	٢٦
فرحة	فرحه	٨	٢٩
ملئكة	ملئكة	١٤	٢٩
العجب	العجب	٨	٣٠
لا تنقرا الصفحة ٣٢ فانها مكررة			٣٢
فذعروا	فانذعروا	٥	٣٤
وذعر	وانذعر	٥	٣٤
يابت	يابة	٩	٣٥ .
يابت	يابة	١	٣٧
ولا تكن	ولا تكون	١١	٣٧
يابت	يابة	٢	٤٠
يابت	يابة	٣	٤٠
فنامنت	فنامت	٣	٤٢
كوشار	كوثر يا	١٤	٣٤
فذهل	فانذهل	١٨	٤٦
كفر ك	كفر ك	١٢	٥٣
اوليته	واليته	١٥	٥٣

صواب	خطا	سطر	صفحة
يابت	يابة	١٩	٥٥
يابت	يابة	١٦	٥٦
يابت	يابة	١٩	٥٦
يابت	يابة	٢٠	٥٦
النخ	النخ	٢١	٥٦
السلام	السلام	٢١	٥٦
ويعدمك	ويعدمك	٢٠	٥٨
كوشار	كوثر يا	١١	٥٩
من المنقطعين	المنقطعين	١٧	٥٩
الذهل	لانذهال	٨	٦٢
تبتهم	تبتهم	١٣	٦٣
الذهول	لانذهال	٤	٦٤
كوشار	كوثر يا	١٢	٦٦
كوشار	كوثر يا	٧	٦٨
هذه	هذ	٢	٦٩
السفر	السفر	٢١	٧٧
علام	علام	١٨	٧٨
يابت	يابة	٣	٨٠
يابت	يابة	٥	٨٠
يابت	يابة	١٤	٨٠

صفحة	سطر	خطا	صواب
٨٠	٨١	يابة	يابت
٨٠	٢١	وارادت	وارادتي
٨٢	١٣	بالحج	بالحج
٨٥	٤	السيحج	الشيخ
٩٠	٢	ابواهم	ابوهم
٩٢	٤	انذهل	ذهل
٩٢	١١	اثوابه	اثوابه
٩٣	٢١	تداوني	تدلوني
٩٦	٢	القسطل	القسطل
٩٧	١١	لاول	لاولى
٩٧	١٥	الهروب	الهرب
٩٨	٢٠	رجبا	رجب
٩٩	٤	الحج	الحج
١٠٢	١٩	مايسة	مايسة
١٠٣	١٥	المهطول	الهطل
١٠٤	٢	نازلين	نازلون
١٠٤	١٠	وصاحبوا	وصبحوا
١١٠	٥	وتعمت	وتعمت
١١٣	٧	تك	تلك
١١٣	٩	والحارث	والحرث

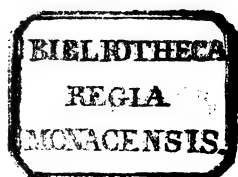
صواب	خطا	سطر	صفحة
وغياط	وغياض	٦	١١٥
بالرزد	بالررد	٩	١١٥
الديبقي	الديبقي	١٥	١١٥
ياماخوذون	ياماخوذين	١١	١١٦
يامذلون	يامذلين	١١	١١٢
ونشا	وانتشى	٢٠	١١٨
ونشا	وانتشى	٨	١٢١
ولسائر	وسائر	١٨	١٢٣
اشتد	اشتد	١٦	١٢٥
العدا	العدى	٣	١٢٦
ملك	مالك	٤	١٢٦
ولا تقري	لا تقزى	١٠	١٢٧
منزعه	منزعه	١١	٢٨
هابه	اهابه	١٧	٢٨
ازهى	ازهي	٨	١٣٠
تصح	تصح	٦	١٣٢
بدا	بدى	٢٠	١٣٢
صاجرا	صاجر	١٦	١٣٤
العليه	العليه	٨	١٣٦
بلاؤه	بلاه	١٣	١٣٦

صفحة	سطر	خطا	صواب
١٤٠	١٨	ازعج	ازعج
١٤١	١١	كرة	كرة
١٤٢	٩	بيص	بيص
١٤٥	١٠	العواني	العوان
١٤٥	١٩	واسقني	واسقياني
١٤٥	١٩	الخمرة	الخمر
١٤٦	١٩	موقود	موتود
١٤٦	٢١	يوم	يومي
١٤٨	١٧	ان تلق	تلق
١٤٩	١٢	الايات	الايات
١٤٩	١٧	مقتم	اقتم
١٥٢	١٤	بعثرة	عثرة
١٥٢	١٦	يلقى	يلق
١٥٤	٥	نضج	نضج
١٥٤	١٧	مالك	ملك
١٥٤	١٨	شيبوب	شيبوبا
١٥٤	١٨	وجرير	وجريرا
١٥٥	٤	لايبات	الايات
١٥٦	١	مالك	ملك
١٥٨	٣	الغانرة	المغيرة

صواب	خطا	صفحة	منظر
الصنى	الصنا	١٥	١٦٠
عمرا	عمرو	١٢	١٦١
رددته	رديته	١٣	١٦٢
بالنجوم	وبالنجوم	١٦	١٦٣
اذا	اذ	٢١	١٦٣
يضق	يضيق	١	١٦٤
الغيب	لغيب	٣	١٦٤
مائة	امائة	٩	١٦٤
يقال له غالب بن	يقال غالب بن له	١٣	١٦٥
رام	فقد اراد	٣	١٦٨
وجه	بوجه	١٤	١٦٩
زنباعا	زنباع	١١	١٧١
دونكم	دونك	٢١	١٧١
وهولاء	وهلاء	٢١	١٧١
دم	دما	١٨	١٧٢
فاريد	فايد	٢١	١٧٥
كبيرا	كبيرا	٥	١٧٨
سريرا	سريرا	٦	١٧٨
ملك	مالك	١٠	١٨١
ملك	مالك	٥	١٨٢

صواب	خطا	سطر	صفحة
قومي	قري	١٧	١٨٢
يضح	يضح	١٩	١٨٢
ملك	مالك	٢	١٨٣
ملك	مالك	٤	١٨٣
ملك	مالك	٦	١٨٣
ملك	مالك	٧	١٨٣
ملك	مالك	١١	١٨٣
غياط	غياض	١٧	١٨٣
غياط	غياض	٢٠	١٨٣
العبيد	العبيد	٢١	١٨٣
غياط	غياض	٢	١٨٤
ياغياط	ياغياض	٣	١٨٤
فزاره	بزاره	٢	١٨٤
غياط	غياض	١٠	١٨٤
غياط	غياض	٢	١٨٨
غياط	غياض	١١	١٨٨
غياط	غياض	٢٠	١٨٨
وغياط	وغياض	١١	١٩٠
ياغياط	ياغياض	١٣	١٩٠
غياط	غياض	١٥	١٩٠

صواب	خطا	سطر	صفحة
غياظ	غياض	١٨	١٩٠
غياظ	غياض	١	١٩١
غياظ	غياض	٨	١٩١
غياظ	غياض	١٢	١٩١
غياظا	غياضا	١٦	١٩١
عنا	غنا	٢١	١٩١
الطويل	الطول	٢١	١٩١
قال	قال	٥	١٩٢
ونعله	ونعله	٥	١٩٤
الزوابر	الروابر	١	١٩٦
راكبون	راكبين	٣	١٩٦
متقلدون	متقلدين	٣	١٩٦
اغنى	اغنى	٢١	١٩٦
المجسين	المجسين	٢٠	٢٠٢
صفر الخير	صفر الحرام	٢٠	٢٠٣
يسبقهما	يسبقها	١٤	٢٠٤
فقال	فقل	١٩	٢٠٥



Antar

ROMAN D'ANTAR

(1^{re} LIVRAISON).

Extrait du Journal Arabe LE BIRGYS.

EN VENTE :

AU BUREAU DU BIRGYS,

Route d'Orléans, 69,

CHEZ BENJAMIN DUPRAT,

Libraire de l'Institut de France, de la Bibliothèque Impériale,
des Sociétés asiatiques de Paris, de Londres, de Calcutta, etc.,

Rue du Cloître St-Benoît, 7,

ET CHEZ CHALLAMEL,

Libraire-Commissionnaire pour l'Algérie et l'Étranger,

Rue des Boulangers, 30,

PARIS.

67 B

A. or. 630 c

